

# Manual do Kajongg

Wolfgang Rohdewald

Tradução: Marcus Gama

Tradução: André Marcelo Alvarenga



## Manual do Kajongg

# Conteúdo

|          |                                                 |           |
|----------|-------------------------------------------------|-----------|
| <b>1</b> | <b>Introdução</b>                               | <b>7</b>  |
| <b>2</b> | <b>A Disposição da Tela</b>                     | <b>8</b>  |
| <b>3</b> | <b>Pontuar um Jogo Manual</b>                   | <b>10</b> |
| 3.1      | Inserir os resultados da jogada. . . . .        | 11        |
| 3.1.1    | Pontuações . . . . .                            | 11        |
| 3.1.1.1  | Inserir a pontuação manualmente . . . . .       | 11        |
| 3.1.1.2  | Deixar o Kajongg calcular a pontuação . . . . . | 12        |
| 3.1.2    | Penalidades . . . . .                           | 12        |
| <b>4</b> | <b>Jogando</b>                                  | <b>14</b> |
| 4.1      | Jogar contra o computador . . . . .             | 14        |
| 4.2      | Jogar com amigos . . . . .                      | 14        |
| 4.2.1    | Protestos . . . . .                             | 15        |
| 4.3      | Regras do jogo . . . . .                        | 15        |
| 4.3.1    | O objetivo do jogo . . . . .                    | 16        |
| 4.3.2    | A sequência do jogo . . . . .                   | 16        |
| 4.3.3    | Ano, Ronda e Jogada . . . . .                   | 16        |
| 4.3.4    | Peças de bônus . . . . .                        | 16        |
| 4.3.5    | Pontuação . . . . .                             | 16        |
| 4.4      | Como jogar com o Kajongg . . . . .              | 17        |
| <b>5</b> | <b>Resumo da interface</b>                      | <b>18</b> |
| 5.1      | Itens dos menus . . . . .                       | 18        |
| <b>6</b> | <b>Configuração do jogo</b>                     | <b>21</b> |
| 6.1      | Opções do jogo . . . . .                        | 21        |
| 6.1.1    | Som . . . . .                                   | 22        |
| 6.2      | Opções das peças . . . . .                      | 24        |
| 6.3      | Opções de fundo . . . . .                       | 24        |
| 6.4      | Editor de Conjuntos de Regras . . . . .         | 25        |
| 6.4.1    | Regra, Pontos, x2, Limites . . . . .            | 25        |
| 6.4.2    | Copiar e Remover . . . . .                      | 25        |
| 6.4.3    | Comparar . . . . .                              | 26        |
| 6.5      | Combinações de teclas padrão . . . . .          | 26        |

## Manual do Kajongg

|          |                                          |           |
|----------|------------------------------------------|-----------|
| <b>A</b> | <b>Problemas conhecidos</b>              | <b>28</b> |
| <b>B</b> | <b>Possíveis funcionalidades futuras</b> | <b>29</b> |
| <b>C</b> | <b>Perguntas frequentes</b>              | <b>30</b> |
| <b>D</b> | <b>Créditos e licença</b>                | <b>31</b> |
| <b>E</b> | <b>Bibliografia</b>                      | <b>32</b> |
| <b>F</b> | <b>Instalação</b>                        | <b>33</b> |

# Lista de Tabelas

|     |                                     |    |
|-----|-------------------------------------|----|
| 6.1 | Nomes dos arquivos de som . . . . . | 23 |
|-----|-------------------------------------|----|

## **Resumo**

Esta documentação descreve o jogo Kajongg

## Capítulo 1

# Introdução

|                                    |
|------------------------------------|
| TIPO DE JOGO:<br>Tabuleiro, arcade |
|------------------------------------|

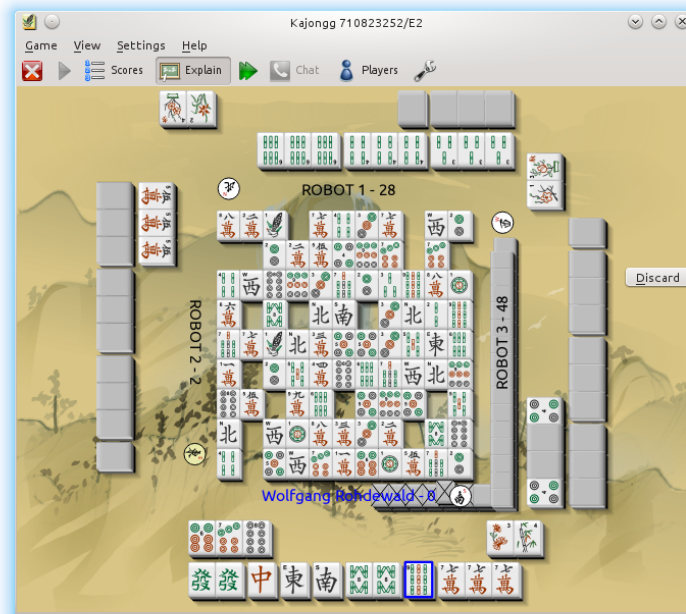
|                                          |
|------------------------------------------|
| NÚMERO DE POSSÍVEIS JOGADORES:<br>Quatro |
|------------------------------------------|

O Kajongg é um jogo de tabuleiro criado com base no famoso jogo oriental Mah Jong (do Chinês *májiāng*). É jogado por quatro jogadores. Existem diversas regras de jogo disponíveis no mundo inteiro. Atualmente, o Kajongg suporta as regras clássicas chinesas, que também são usadas na Alemanha; eventualmente, outros conjuntos de regras irão surgir, sendo possível também a configuração dos mesmos conjuntos. Por favor, faça-o e envie as modificações para o autor do programa, de modo a integrá-las!

O Kajongg pode ser usado de duas formas diferentes: Pontuar um jogo manual, onde poderá jogar como sempre fez sem o auxílio de um computador e usar o Kajongg para o cálculo dos pontos e para registro. Por outro lado, você poderá usar o Kajongg para jogar contra qualquer combinação de jogadores humanos ou computadorizados.

## Capítulo 2

# A Disposição da Tela



Uma explicação rápida dos componentes da tela do jogo.

### Barra de ferramentas

A barra de ferramentas localiza-se abaixo da barra de menu e contém botões para as ações usadas com maior frequência. O conteúdo da barra de ferramentas poderá ser editado. Você poderá torná-la invisível também, ganhando mais espaço no tabuleiro.

Dependendo do tamanho de sua tela, você pode desejar tornar a barra de ferramentas invisível ou movê-la para o lado esquerdo da janela. Você pode fazer isso clicando com o botão direito do mouse na barra de ferramentas.

### Tabuleiro

O Tabuleiro é a maior seção da janela. Você poderá ver as quatro paredes com uma extensão de 18 peças (poderá ser configurável, eventualmente). Os nomes dos jogadores estão escritos nas paredes, juntamente com o valor da jogada (conforme conhecida) com as suas peças de pontos cardeais. A parede prevalente tem um fundo colorido, que na imagem acima corresponde ao Leste.



## Manual do Kajongg

Quando estiver **jogando**, o interior das paredes contém as peças descartadas pelos jogadores. Estas são colocadas de forma aleatória. A última peça eliminada tem um contorno a azul.

Quando **estiver pontuando jogos manuais**, o interior das paredes tem uma seleção com todas as peças disponíveis, o seletor central. Você poderá atribuí-las aos jogadores com o mouse ou com o teclado.

### **Região do Jogador**

Todos os jogadores possuem um espaço na tela para as suas peças. A fila superior contém as peças expostas, enquanto a inferior contém as ocultas. No caso dos **jogos de pontuação manual**, as peças ocultas são apresentadas com uma sombra sobre a peça inteira. As peças de bônus vão para o lado direito.

### **Diálogo**

A janela apresenta as opções que o jogador tem. Na maior parte dos casos, tem um tempo-limite com uma barra de progresso que apresenta o tempo que falta.

### **Barra de status**

A barra de status está localizada na parte inferior da tela e contém os totais atuais para os jogadores.

## Capítulo 3

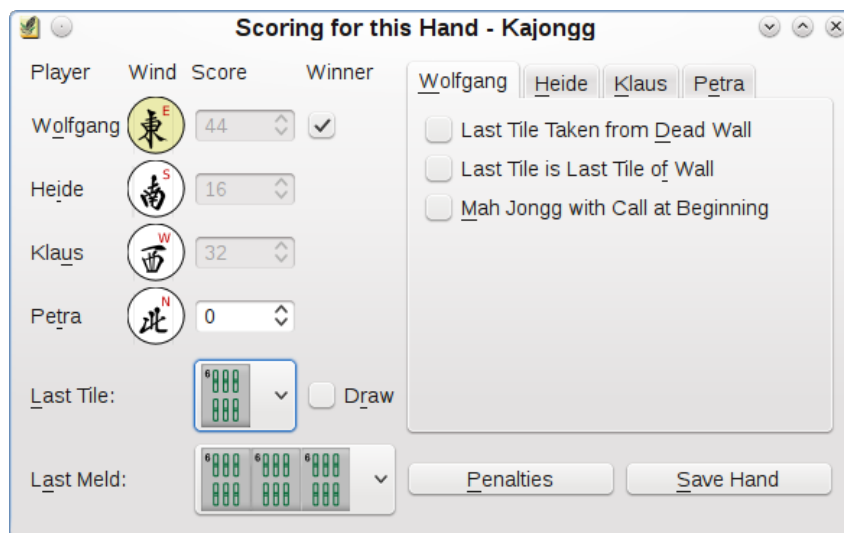
# Pontuar um Jogo Manual

Neste modo, o Kajongg; só é usado para calcular a pontuação. Você joga como de costume, com pessoas reais numa mesa real e, no fim do jogo, poderá dizer ao Kajongg as peças que um jogador tem na sua mão e toda a informação necessária para calcular a pontuação - que é o que o programa irá fazer. Em alternativa, você poderá calcular manualmente os pontos da jogada e inseri-los. O Kajongg; irá então fazer os pagamentos entre os vários jogadores e guardar os resultados num banco de dados. É possível suspender um jogo, iniciar outro com outros jogadores e prosseguir os jogos antigos. Todas as regras serão salvas em conjunto com os jogos, de modo que possa jogar diferentes jogos com diferentes regras.

- A partir do menu, escolha **Jogo** → **Jogo de pontuação manual** ou pressione **Ctrl+C**.
- Para um jogo novo, associe os jogadores aos quatro ventos e selecione o conjunto de regras desejado. O Kajongg irá propor os mesmos valores que o jogo anterior. Se não existir nenhum jogo anterior, irá propor os primeiros quatro jogadores definidos. Lembre-se que você não poderá alterar o conjunto de regras ou algumas destas regras após esta seleção. Se quiser rever ou modificar as regras de um jogo, faça-o de antemão no [editor de conjuntos de regras](#).
- Agora você irá obter uma nova janela intitulada **Pontuação desta mão**. Veja em [Ter o Kajongg calculando a pontuação](#) para obter uma descrição mais detalhada.
- Depois de salvar os resultados da jogada, continue com a jogada seguinte.

## 3.1 Inserir os resultados da jogada.

### 3.1.1 Pontuações



Esta é a janela para inserir os resultados da jogada. Aparece automaticamente quando o Kajongg achar que você poderá necessitar dela. Você poderá mostrá-la ou ocultá-la sempre com o atalho **Ctrl+S** ou selecionando o item de menu correspondente.

Como sempre, o vento prevalente tem o seu fundo colorido.

Aqui você poderá inserir manualmente as pontuações para todos os jogadores. Em alternativa, poderá definir exatamente as peças que um jogador tinha na sua mão. Se optar por fazer isso, o campo correspondente para o valor da pontuação manual ficará desativado, uma vez que o Kajongg irá calcular automaticamente a pontuação.

Depois de ter inserido todos os dados relevantes para uma mão, pressione o botão **Salvar jogada**. Os valores serão inseridos no banco de dados, sendo também mostrados na tabela de pontuações. Você poderá ser questionado para mudar as posições dos jogadores, mas também pode optar por não mudar os lugares. As alterações propostas não podem ser personalizadas atualmente - se um conjunto de regras necessitar de algo diferente, isso poderá ser alterado.

Se o jogador tiver ganho, a opção na coluna **Vencedor** ficará ativa - clique nela para o vencedor.

A barra de estado irá mostrar agora os saldos para os jogadores, e você poderá depois prosseguir com a mão seguinte.

#### 3.1.1.1 Inserir a pontuação manualmente

Um bom jogador irá provavelmente preferir calcular a sua própria pontuação. Nesse caso, você poderá inseri-la diretamente. Isto só é possível, desde que não tenha selecionado nenhuma peça para este jogador.

Se você inserir uma pontuação manual, já deverá conter tudo exceto as penalidades, não tendo regras opcionais por onde escolher. Existe uma exceção: o 'Jogo Perigoso'. Isto não influencia nenhuma pontuação, assim como também não é nenhuma ofensa. Significa apenas que o pagamento entre os jogadores é diferente: a pessoa ofensiva paga tudo por todos ao vencedor. Os outros dois jogadores não efetuam pagamentos entre si. Isto não é possível personalizar neste momento.

### 3.1.1.2 Deixar o Kajongg calcular a pontuação

Se você disser explicitamente ao Kajongg as peças que um jogador apresenta, a inserção das pontuações ficará desativada para esse jogador nesta janela. Enquanto associa as peças a um jogador, irá ver como a pontuação dele irá aumentar - contudo, assim que adicionar a 14ª peça, a pontuação vai a zero. Isso poderá surpreendê-lo mas, a menos que declare esta como sendo a jogada do vencedor, será reconhecida como uma jogada extensa, que terá sempre zero pontos. Este comportamento é definido pelo conjunto de regras chinesas clássicas, podendo ser diferente se usar um conjunto de regras diferente.

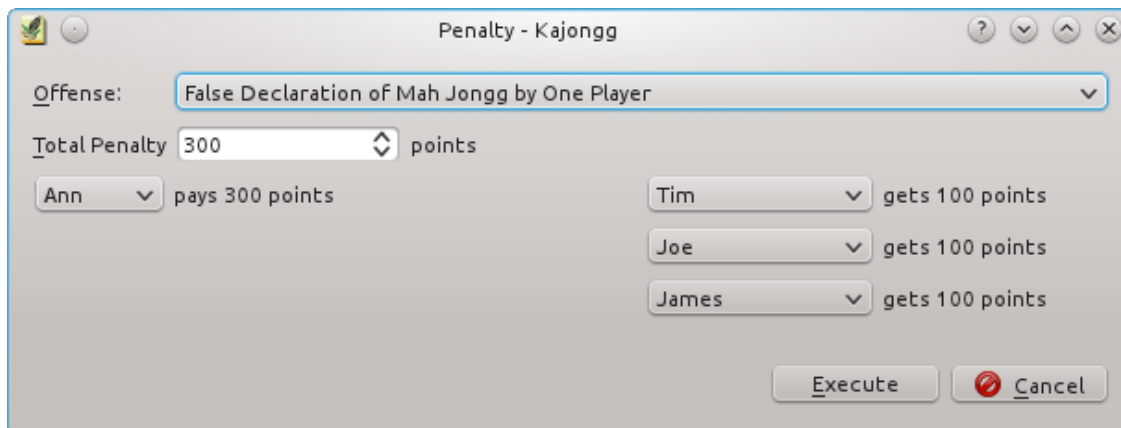
Você poderá associar as peças e as combinações com um jogador, usando o mouse, o teclado ou ambos. Atribua opcionalmente as peças aos jogadores, arrastando e soltando-as no espaço do jogador. Ao soltar a peça, será questionado o que deseja mover: Simples, Par, Pung, Kong, Kong Pedido ou Chow. A fila superior serve para as peças expostas, enquanto a inferior serve para as ocultas. As peças de bônus irão aparecer no lado direito. Você poderá também mover as peças entre filas, entre jogadores e para o seletor central.

Se você preferir usar o teclado, poderá usar o **Tab** para mudar entre o seletor central e as regiões dos jogadores. As teclas **eswn****ESWN** movem uma peça dos jogadores a Este, Sul, Oeste e Norte. A tecla **xx** recoloca a peça de volta no seletor central. O **ESWN** vai para o grupo oculto, enquanto o **eswn** vai para o grupo visível. Você poderá mover o cursor entre as peças ou as combinações, usando as teclas de cursores, em que a peça ou combinação atual terão uma moldura azul. Uma vez que as teclas dos cursores estão distantes das letras no teclado, poderá também usar as teclas **h j k l** ou **H J K L** para mover o cursor. O **h****H** move para a esquerda, o **j****J** para baixo, o **k****K** para cima e o **l****L** para a direita. Assim é como funciona o editor de Unix **vi**. O navegador Konqueror do KDE e mesmo este programa de ajuda também suportam estas teclas da mesma forma. Estas teclas poderão ser diferentes se usar um idioma diferente do Inglês, mas atualmente não é possível atualmente configurá-las.

As opções **Última peça:** e **Última combinação:** são necessárias para algumas regras, como a **Última peça completa o par**. Só podem ser usadas na jogada do vencedor.

Do lado direito, você poderá aplicar manualmente algumas regras. As regras que aparecem nesta lista dependem do conjunto de regras atual e das peças. No exemplo da imagem acima, os jogadores perdedores poderão ter uma opção de 'jogo perigoso' - que depende mais uma vez do conjunto de regras e das suas peças. O objetivo dos programadores é manter esta lista de regras a mais curta possível. Otimamente, o Kajongg deverá ser sempre capaz de determinar automaticamente se uma regra se aplica, mas em alguns casos o Kajongg não tem informação suficiente ou não é inteligente o suficiente para decidir.

### 3.1.2 Penalidades



Na janela para inserir os resultados da jogada, o botão de **Penalidades** irá invocar esta janela, na

## Manual do Kajongg

qual poderá inserir as mesmas penalidades. Isto poderá ser feito a qualquer momento, independentemente do mecanismo de pontuação normal.

A seleção **Ofensa**: mostra todas as ofensas que poderão ser aplicadas às jogadas que os jogadores efetuaram. Escolha uma entre elas.

Agora, você poderá adaptar a **Penalidade Total**. Esta é a soma total que é movida entre devedores e credores. Ela poderá ser dividida por igual entre eles.

Dependendo do tipo de ofensa, o número de credores e devedores varia. O número correto de listas é apresentado. Se escolher um jogador, o Kajongg garante que este jogador só ocorre uma vez, alterando os outros jogadores.

## Capítulo 4

# Jogando

A qualquer momento, você pode ativar ou desativar o modo de demonstração. No modo de demonstração, o computador jogará para você. Se nenhum jogo estiver sendo jogado, um novo jogo será iniciado com o último conjunto de regras usado.

### 4.1 Jogar contra o computador

Em primeiro lugar, você irá obter uma janela de autenticação. Insira o servidor do jogo a que deseja se conectar, bem como o seu nome de usuário. Se escolher o item especial **Jogo Local**, você só terá que indicar o seu nome (ou aceitar o proposto) e o conjunto de regras desejado. Isto irá iniciar automaticamente um jogo local onde poderá jogar contra 3 jogadores por computador. Contudo, se existirem jogos suspensos, eles serão mostrados numa lista. Você poderá então selecionar o jogo que deseja continuar ou começar um novo jogo.

### 4.2 Jogar com amigos

Se você quiser jogar contra outras pessoas reais, irá necessitar de um servidor do jogo onde todos os jogadores, incluindo você mesmo, terão que se conectar. Faça isso selecionando outra máquina qualquer ou inserindo manualmente o nome de uma nova máquina e indicando a sua senha para essa máquina. Será proposta a última senha usada.

A forma mais simples é usar o servidor do jogo em [kajongg.org](http://kajongg.org). O Kajongg irá mostrar este servidor na lista de servidores de jogos possíveis. Lembre-se de que, este servidor oferece apenas um servidor de jogo, mas não tem um site nem qualquer outro serviço.

Se você não tiver uma conta no servidor de jogo com o nome que inseriu, será questionado se deseja abrir uma conta. Caso responda afirmativamente, irá obter uma nova janela onde poderá inserir duas vezes a senha desejada. A sua conta será criada automaticamente.

Depois de se autenticar com sucesso no servidor de jogos, irá obter uma lista das mesas com lugares disponíveis nesse servidor de jogos. Junte-se a uma mesa ou crie uma nova. Se criar uma nova, espere até que os outros lugares sejam ocupados por jogadores. Você poderá iniciar o jogo numa mesa que tenha reservado em qualquer momento, sendo que os lugares não ocupados serão ocupados por jogadores computadorizados.

A lista de mesas também mostra o nome do conjunto de regras jogado na mesa. O conjunto de regras e seu nome são enviados para o servidor de jogos pelo jogador que iniciou a mesa. Se você possuir um conjunto de regras idêntico, a mesa mostra o seu nome para o conjunto de regras - isto pode ser útil se o iniciador da mesa falar outro idioma e nomear o conjunto de regras de

maneira diferente. Além disso, se o nome do seu conjunto de regras for exibido, ele será exibido em preto. Se, no entanto, você não possuir um conjunto de regras idêntico, o nome aparece em vermelho, e você poderá usar o botão **Comparar** para comparar com os seus próprios conjuntos de regras.

Se você não usar o `kajongg.org` ou outro servidor de jogos existente, poderá iniciar o seu próprio servidor de jogos do Kajongg de duas formas diferentes:

- conecte-se ao servidor `localhost`. Este é o seu próprio computador. Se o fizer, e caso não tenha nenhum servidor rodando, ele será iniciado automaticamente. Quando parar de jogar, o servidor será também interrompido. Isto difere da seleção de **Jogo local** que não permite conexões de outros computadores.
- inicie manualmente um servidor em qualquer computador que desejar. Tudo o que precisa é em uma linha de comando iniciar o programa **kajonggserver**. Se indicar **kajonggserver --help**, serão apresentadas todas as opções disponíveis, como a alteração da porta padrão. Este servidor ficará rodando até que você o termine.

Em ambos os casos, você precisa dizer aos outros jogadores como eles podem acessar o seu servidor de jogos. Eles irão necessitar do URL, ou apenas do endereço IP e porta onde tem o seu servidor à espera de conexões. Isto poderá ser algo do tipo `meupc.dyndns.org:8301` onde o 8301 é a porta. Obviamente, você terá que configurar o seu firewall, para que o jogador remoto consiga se conectar a essa porta. A comunicação será criptografada.

Para o número da porta, veja em **Ajuda** → **Sobre o Kajongg**. A versão do protocolo é o número da porta. Para o Kajongg 17.04 isto é 8301. Se o jogador não indicar nenhuma porta para o servidor desejado, o cliente calcula a porta da mesma forma. Por isso, se um computador executar vários servidores de jogos com diferentes versões do protocolo, você deverá conseguir acessar automaticamente ao servidor correto. De qualquer forma, o servidor e o cliente irão certificar-se de que as suas versões são compatíveis, avisando-o se não forem.

Se você encontrar possíveis erros, poderá querer usar a opção **kajongg --debug=traffic**. Ela lhe mostrará, no console em que o servidor foi iniciado, as mensagens que seguem entre o servidor do jogo e os clientes. Para mais opções, veja **kajongg --help**

### 4.2.1 Protestos

- Se quiser ter certeza de que ninguém trapaceará, nenhum dos jogadores humanos deverá ter acesso ao computador onde está o servidor em execução. Obviamente, você não poderá nunca evitar que dois jogadores se ajudem um ao outro, porque não pode saber o que realmente eles estão fazendo. Esses dois jogadores até poderão ser uma mesma pessoa.

## 4.3 Regras do jogo

Em todo o mundo, existem diversas variantes do jogo. Neste momento, o Kajongg suporta duas variantes do chinês clássico, uma que é jogada na Alemanha e outra no Reino Unido.

Esta descrição não entra em detalhes e, como tal, corresponde a ambas as variantes.

Contudo, a maioria das regras básicas são as mesmas em muitas variantes.

Dado que o Kajongg sabe como jogar, esta descrição irá conter as coisas que poderão não ser tão óbvias.

Se quiser aprender o Mah Jong com mais detalhes, consulte a [bibliografia](#).

### 4.3.1 O objetivo do jogo

Cada jogador tenta recolher peças de forma a criar uma jogada vencedora. Ao conseguir isto, poderá dizer 'Mah Jong'. Em uma jogada vencedora, as peças são normalmente agrupadas em cinco combinações: Quatro combinações com três de quatro peças cada e uma quinta combinação que consistem em duas peças iguais. Uma combinação normal contém três ou quatro peças idênticas (chamadas respectivamente de Pung e Kong) ou três peças sucessivas, como o Bambu 3, Bambu 4, Bambu 5 (chamada Chow).

### 4.3.2 A sequência do jogo

Inicialmente, o jogador com o vento Leste (como indicado na parede) tem uma peça a mais que os outros jogadores. O Leste começa descartando uma peça indesejada.

Sempre que uma peça for descartada, os outros jogadores poderão pedi-la, dizendo o que poderão completar com essa peça (Chow, Pung, Kong, Mah Jong). Somente o próximo jogador poderá pedir um Chow - os outros pedidos são possíveis para todos os jogadores. Uma combinação completa através de um pedido será exposta - tornada visível para todos os jogadores.

Se ninguém reclamar a peça descartada, o próximo jogador - o Sul (seguido do Oeste e Norte), obtém uma peça da parede e descarta uma peça indesejada.

Existem várias regras relacionadas com a extensão de um Pung para um Kong (pedindo a quarta peça ou obtendo-a da parede) - estas regras não são explicadas aqui. Entretanto, o Kajongg obviamente conhece-as e certifica-se de que são respeitadas. Se for declarado um Kong, o jogador obtém automaticamente uma peça de substituição da parede - caso contrário, não seria possível criar as cinco combinações mencionadas acima.

### 4.3.3 Ano, Ronda e Jogada

Quando um jogador pedir Mah Jong ou se terminar em empate, uma jogada está concluída. Agora, com exceção dos empates, os ventos giram pelos jogadores. Isto é repetido até que cada jogador tenha passado por cada um dos ventos. Esta unidade inteira é chamada de ronda. Um jogo inteiro, também chamado de ano, consiste em quatro destas rondas: a ronda do vento Leste, a ronda do vento Sul, a ronda do vento Oeste e a ronda do vento Norte. O vento de uma ronda é também chamado de vento relevante, por poder resultar em melhores pontuações.

Por isso, um jogo completo (um ano) consiste em pelo menos 16 jogadas. Pelo fato de os ventos não rodarem para os empates ou quando o jogador Leste diz Mah Jong, é necessário normalmente um número de jogadas superior para um jogo completo.

### 4.3.4 Peças de bônus

Um jogo pode conter oito peças de bônus (a menos que as regras as excluam). São expostas separadamente, do lado direito da região do jogador, uma vez que nunca são usadas para criar combinações. Entretanto, elas podem gerar pontos de bônus.

Se um jogador obter uma peça de bônus, irá também obter uma peça de substituição da parede. E um sino tocará.

### 4.3.5 Pontuação

No fim de uma jogada, a pontuação de cada jogador é calculada. Em primeiro lugar, os pontos de base contam como 2 pontos para um Pung exposto simples ou 20 pontos para o vencedor. Em seguida, aplica-se outro conjunto de regras - estas regras poderão duplicar os pontos, como por



exemplo, uma duplicação para uma combinação de dragões. Quando for conhecida a pontuação de cada jogada, as diferenças são pagas entre os jogadores - enquanto o vencedor recebe toda a sua pontuação paga pelos outros jogadores. O Leste sempre recebe e paga a sua pontuação em dobro.

Obviamente, o Kajongg conhece todas as regras aplicáveis, mas um bom jogador sabe as combinações que poderá fazer, para determinados números de pontos, de modo que possa otimizar. Enquanto estiver aprendendo, recomenda-se ativar a janela **Explicar as pontuações**.

As regras de pontuação exatas variam frequentemente - no Kajongg você é livre para alterá-las com o [editor de conjuntos de regras](#).

O editor de conjuntos de regras também lhe mostra todas as regras disponíveis e qual o seu significado. Coloque o mouse sobre elas, para aparecer um texto de ajuda para as regras mais exóticas.

## 4.4 Como jogar com o Kajongg

Você será questionado sobre o que deseja fazer. Esta é uma pequena janela que aparece seja à direita ou na base, dependendo do tamanho total da janela. Se você torná-la mais larga do que alta, a janela aparece à direita. Algumas janelas terão um tempo-limite - quando este expirar, a primeira resposta possível fica selecionada automaticamente. Este tempo-limite é configurado no Editor de Conjuntos de Regras, em **Opções, Tempo-Limite do Pedido**. Todos os jogadores deverão ter o mesmo tempo-limite, o que explica porque isto faz parte do conjunto de regras.

Se você precisar selecionar uma peça da sua jogada, poderá circular pelas peças com as teclas de cursor para a **Direita** ou **Esquerda**, ou então com as teclas **h** e **l**, respectivamente. Você pode usar também o mouse, é claro.

Você pode descartar uma peça, usando o teclado da mesma forma que faz para todas as ações. Alternativamente, você pode usar o mouse e mover a peça da sua mão para a área de eliminação (o interior das paredes). A colocação da peça na área de eliminação será feita pelo computador - porque a colocação deverá ser a mesma para os jogadores.

Muitas vezes, as janelas irão oferecer opções que não se aplicam de fato, como invocar um Pung quando não possui as peças necessárias. Isso é o desejado - como acontece num jogo real. Entretanto, você poderá configurar as escolhas impossíveis neste local: Desative a opção **Mostrar apenas as ações possíveis**, na página **Jogar** da janela de configurações.

As peças descartadas são colocadas aleatoriamente entre as paredes. Algumas variantes do jogo definem onde deverão ser colocadas as peças, mas isso ainda não é configurável. Quando for, fará parte do conjunto de regras.

## Capítulo 5

# Resumo da interface

### 5.1 Itens dos menus

**Jogo → Jogo de pontuações manuais (Ctrl+C)**

Só pontuar um jogo executado manualmente.

Você poderá carregar um jogo antigo ou iniciar um novo. Por padrão, só os jogos pendentes (isto é, não terminados) aparecem na lista de seleção. Você poderá mostrar opcionalmente todos os jogos, incluindo os terminados. Aqui poderá também excluir os jogos.

**Jogo → Jogar (Ctrl+N)**

Jogar com outros jogadores (humanos ou computadorizados)

**Jogo → Cancelar jogo (Ctrl+W)**

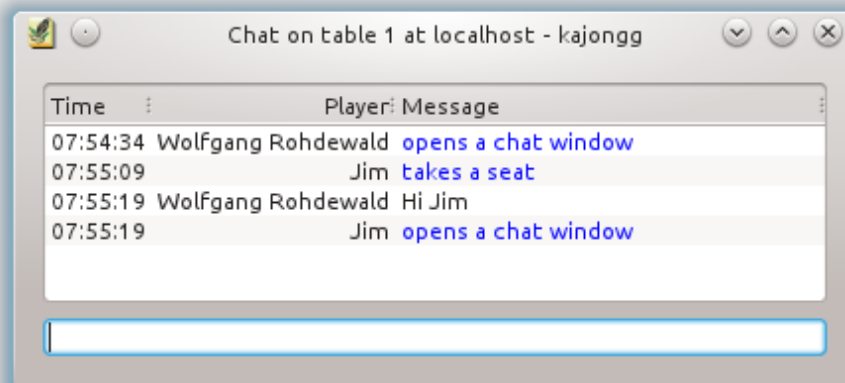
Interrompe o jogo atual. Se foi um jogo manual apenas com pontuações, você poderá prosseguir mais tarde. Se você jogou com recurso ao Kajongg, o jogo ainda não pode ser continuado.

**Jogo → Sair do Kajongg (Ctrl+Q)**

Sai do Kajongg.

**Exibir → Bate-papo (Ctrl+H)**

Conversar

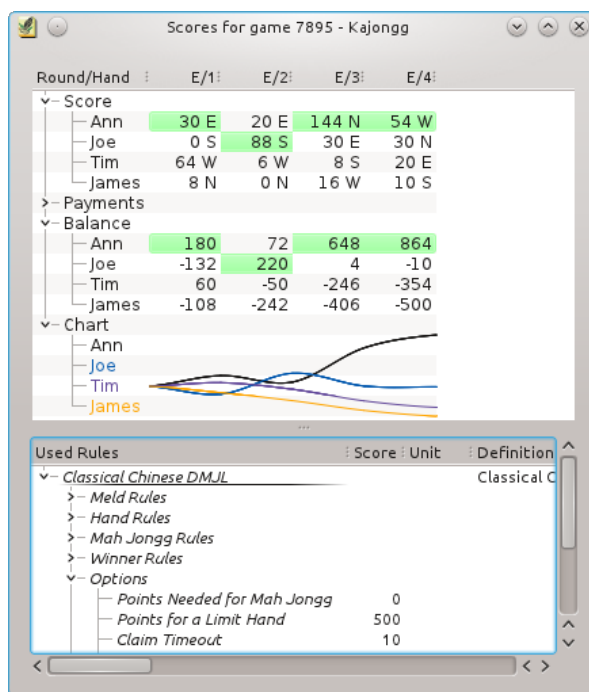


## Manual do Kajongg

Permite-lhe conversar com os outros jogadores.

### Exibir → Tabela de pontuação (Ctrl+T)

Tabela de pontuações



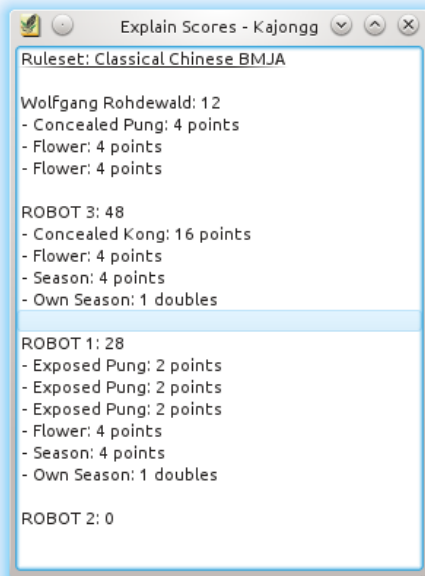
Mostra a tabela de pontuações. A Rodada/Mão mostra qual a jogada atual (Este, Oeste, Sul, Norte) seguida do número de jogadas efetuadas nessa rodada. O vencedor tem um fundo verde nos seus valores. Os Pagamentos mostram quanto o jogador pagou ou recebeu dos outros jogadores com esta jogada. O Saldo mostra o saldo atual de todos os jogadores. O Gráfico mostra a evolução dos valores do saldo. As dicas fornecem mais detalhes: mostram todas as regras que foram aplicadas nesta jogada. Basta passar o mouse sobre o valor em que está interessado.

A parte inferior mostra o conjunto de regras usado. Entre a tabela de pontuações e o último conjunto de regras usado, você poderá encontrar uma divisória que lhe permite mudar os tamanhos relativos de ambas as partes.

### Exibir → Explicar a pontuação (Ctrl+E)

Explicar a pontuação

## Manual do Kajongg



Explica como foi calculada a pontuação da jogada atual.

### Exibir → Modo de tela cheia (Ctrl+Shift+F)

Muda entre o modo de tela cheia e o modo normal.

### Configurações → Jogadores

Adicione, modifique e exclua jogadores.

As senhas nesta tabela são as usadas por padrão ao tentar conectar-se a um servidor de jogos. A mudança da senha que tiver escolhido inicialmente para um servidor de jogos não é realmente útil, já que não existe ainda uma forma de você alterar a sua senha no servidor de jogos. Você teria que pedir ao administrador do servidor para fazer isso por você, diretamente na base de dados.

### Configurações → Conjuntos de regras

Personalizar os conjuntos de regras.

Use o editor para personalizar os conjuntos de regras . Para mais detalhes, consulte [aqui](#).

### Settings → Alterar o ângulo visual (Ctrl+G)

Altera o ângulo de visualização das peças no sentido anti-horário.

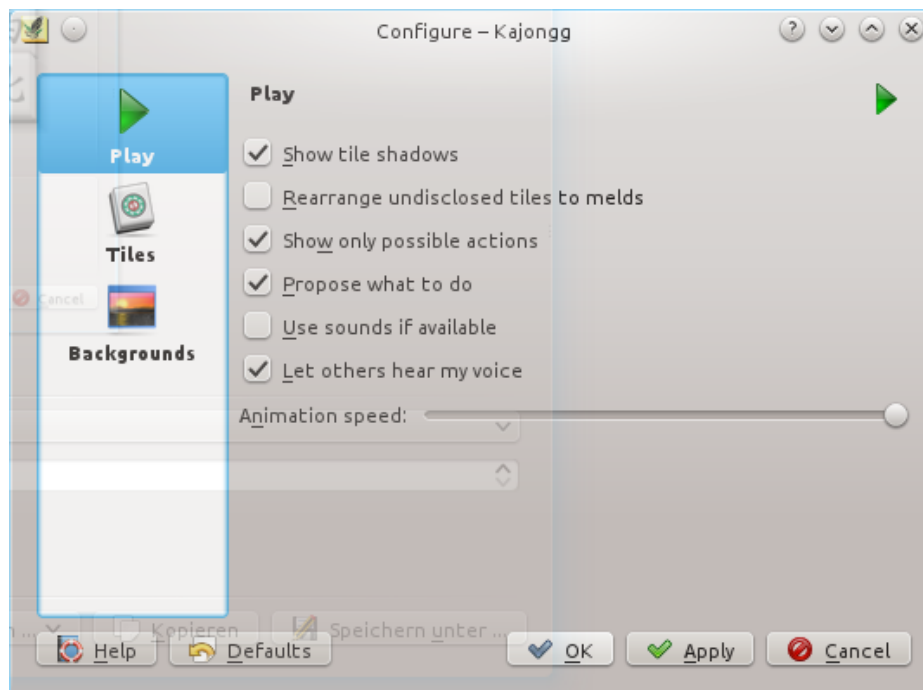
### Configurações → Modo de demonstração (Ctrl+D)

Ativa ou desativa o modo de demonstração. Veja [aqui](#) mais detalhes.

O Kajongg possui os itens dos menus **Configurações** e **Ajuda**, comuns do KDE. Para mais informações, consulte as seções sobre o [Menu Configurações](#) e o [Menu Ajuda](#) dos Fundamentos do KDE.

## Capítulo 6

# Configuração do jogo



A opção de menu **Configurações** → **Configurar o Kajongg...** abre a janela para **Configurar o Kajongg**.

Se você pressionar o botão **Cancelar** aqui, todas as suas alterações de configuração serão restauradas, incluindo tudo o que fez com o editor de conjuntos de regras.

Você poderá também selecionar as diferentes páginas com o teclado: o **Ctrl+1** seleciona a primeira página com as opções para **Jogar**, o **Ctrl+2** seleciona a segunda página, e assim por diante.

### 6.1 Opções do jogo

#### Mostrar sombras das peças

Isto exibe as peças com contornos e sombras. Também haverá algum espaço entre as linhas de peças e as peças do muro são exibidas de modo que você possa ver se o muro possui

## Manual do Kajongg

duas ou três peças de altura. Assim, se você desativar esta opção, você terá uma visão mais simples com peças ligeiramente maiores. Isto pode ser útil para telas pequenas.

### Reorganizar as peças ocultas em combinações

Esta opção agrupa as combinações que um determinado jogador possui. Em alguns casos, o agrupamento não será o que deseja, e você poderá preferir não ter qualquer agrupamento, tal como aconteceria num jogo real.

### Mostrar apenas as ações possíveis

Ao jogar, mostra somente ações possíveis como ‘Sem reclamação’ ou ‘Pung’.

### Propor o que fazer

Sempre que você tiver uma escolha das ações, como o pedido de uma peça, escolher ou não a peça a descartar, o Kajongg poderá ajudá-lo a fazer uma proposta.

### Usar os sons se possível

Isto permite-lhe ouvir os descartes e pedidos. Se os outros jogadores gravaram arquivos de sons com a sua própria voz, você poderá ouvi-los.

### Deixar os outros ouvirem a minha voz

Se você gravou arquivos de som com a sua voz, esta opção permitirá aos outros jogadores ouvirem os seus descartes e pedidos com a sua voz.

### Velocidade da animação:

Define o quão rápido as peças devem se mover. Se você mover o índice deslizante para a posição mais à direita, o movimento da peça não será animado: as peças simplesmente mudarão de lugar.

## 6.1.1 Som

O jogo fornece uma experiência muito melhor se você ouvir os jogadores reclamarem as peças e anunciarem as eliminações. Também torna o jogo mais fácil porque você pode se concentrar nas suas próprias peças, sem precisar ver o que os outros eliminam.

O Kajongg vem com vozes para os diferentes jogadores. Ele atribui automaticamente as vozes aos jogadores. Para cada idioma, deverão existir quatro vozes, de preferência duas masculinas e duas femininas. O Kajongg tenta usar as vozes no mesmo idioma em que o Kajongg está sendo executado. Se não encontrar vozes para esse idioma, o Kajongg irá usar outros idiomas, definidos como idiomas secundários para o Kajongg (ver em **Ajuda** → **Mudar idioma do aplicativo**). Se ainda não existirem arquivos de voz para o seu idioma, fique à vontade para gravar e contribuir com o Kajongg.

- Esta é a forma como você mesmo pode gerar as vozes. Existe uma pasta separada para cada voz. Note que estas pastas podem estar em outro lugar em seu sistema, dependendo de como o KDE foi instalado. Apenas a parte iniciando com `kajongg` é a mesma. Existem dois grupos de vozes com diferentes locais no sistema de arquivos:
  - As vozes predefinidas para cada idioma. Elas residem numa pasta do tipo `/usr/share/kajongg/voices/IDIOMA`, onde o `IDIOMA` é o código do seu idioma. As pastas de vozes imediatamente abaixo de `.../kajongg/voices/` são as versões em Inglês dos EUA. Estas vozes têm nomes do tipo ‘masculino1 masculino2 feminino1 feminino2’, mas esses nomes não interessam, porque o usuário nunca irá vê-los.
  - As vozes do usuário podem ser definidas para um usuário específico. Se o Kajongg tirar partido dessas vozes, poderá ser transferido automaticamente para outros jogadores na Internet. Estas vozes residem numa pasta do tipo `~/.local/share/apps/kajongg/voices/`. Por isso, se o nome da sua conta for ‘marcus’, esta poderá ser a `/home/marcus/.local/share/apps/kajongg/voices/marcus/`. A pasta `voices/` pode ainda nem existir - se for o caso, crie-a.

## Manual do Kajongg

- Agora que você sabe onde colocar a sua nova voz, crie uma pasta nova para ela.
- Nessa subpasta, poderá colocar os arquivos de som. Terão que estar codificados no formato de áudio [Ogg Vorbis](#), sendo que os nomes dos arquivos deverão ter a extensão `.ogg`. Um arquivo individual tem um nome do tipo `s3.ogg` - esta é a Pedra 3. Deverá definir esses arquivos para todas as peças e para todos os pedidos e anúncios. Contudo, se faltar um arquivo de som, não acontece nada de mal - simplesmente não irá ouvir esse som. O uso de vozes ou idiomas alternativos só funciona para as vozes inteiras, não para os arquivos de som individuais.
- Após ter definido todos os arquivos de som para uma voz predefinida, certifique-se de que o processo do Kajongg tem permissões de gravação na nova pasta de vozes. Inicie o Kajongg e teste a voz. Quando tudo estiver certo, você poderá revogar as permissões de gravação (e deverá fazer isso para as vozes predefinidas). O Kajongg irá gerar automaticamente um arquivo chamado `md5sum` que contém um código de validação de todos os arquivos de som. Sempre que alterar, adicionar ou excluir um arquivo de som para uma voz, o Kajongg tentará regravar esse arquivo.

Por favor, certifique-se de que a duração do som é curta mas emitida de forma clara - este jogo poderá ser jogado de forma muito rápida quando se habituar a ele. É mais fácil se escrever primeiro uma lista com tudo o que deseja falar. Não o leia como uma sequência de itens, tente pronunciar cada um deles como se fosse o único e como faria ao jogar. Deixe a sala entre os itens. A leitura disto necessita de alguma prática.

Esta é apenas uma possibilidade para criar os arquivos de som:

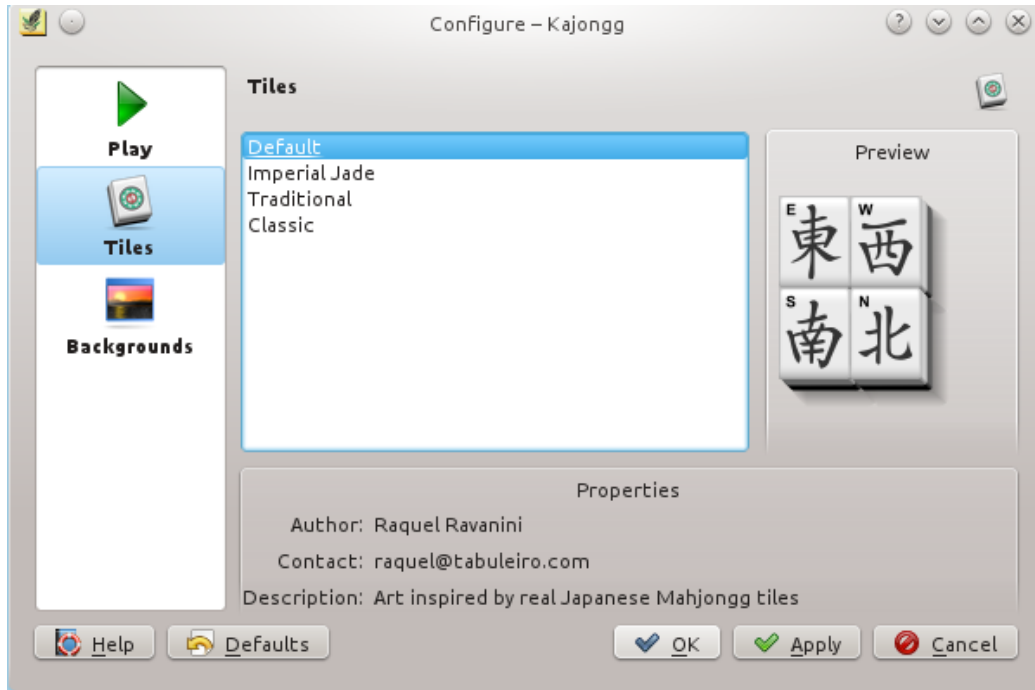
- Grave um arquivo de som com o programa **qarecord** e grave-o no formato WAV. Neste arquivo de som único, emita logo todos os sons desejados.
- Edite esse arquivo com o editor de sons **audacity**. Nesse editor, use o mouse para marcar um intervalo nas ondas sonoras. O editor irá reproduzir apenas essa parte. Repita o procedimento até ter selecionado a parte correta. Isto será mais fácil se usar a opção **Ver** → **Ampliar**. Use a opção **Arquivo** → **Exportar a Seleção** e salve no formato `.ogg`. Nas **Opções**, escolha a qualidade baixa - ela é suficiente e, de certa forma, até desejável, porque reduz o tempo de transferência para os outros jogadores.

Os seguintes são os nomes dos arquivos que você deverá gerar. Sempre anexe `ogg` a eles:

|                                                |                                                                              |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <code>s1 .. s9</code>                          | Pedra 1 a Pedra 9                                                            |
| <code>b1 .. b9</code>                          | Bambu 1 a Bambu 9                                                            |
| <code>c1 .. c9</code>                          | Caractere 1 a Caractere 9                                                    |
| <code>we ws ww wn</code>                       | Os ventos de Este, Sul, Oeste e Norte                                        |
| <code>db dr dg</code>                          | Os dragões azul/branco, vermelho, verde                                      |
| <code>chow pung kong mahjongg</code>           | Os pedidos principais                                                        |
| <code>originalcall violatesoriginalcall</code> | Pedido do original e a sua violação                                          |
| <code>dangerousgame</code>                     | Um jogador deixou um canhão (jogo perigoso)                                  |
| <code>nochoice</code>                          | Um jogador declara que não tem outra opção, a não ser fazer um jogo perigoso |

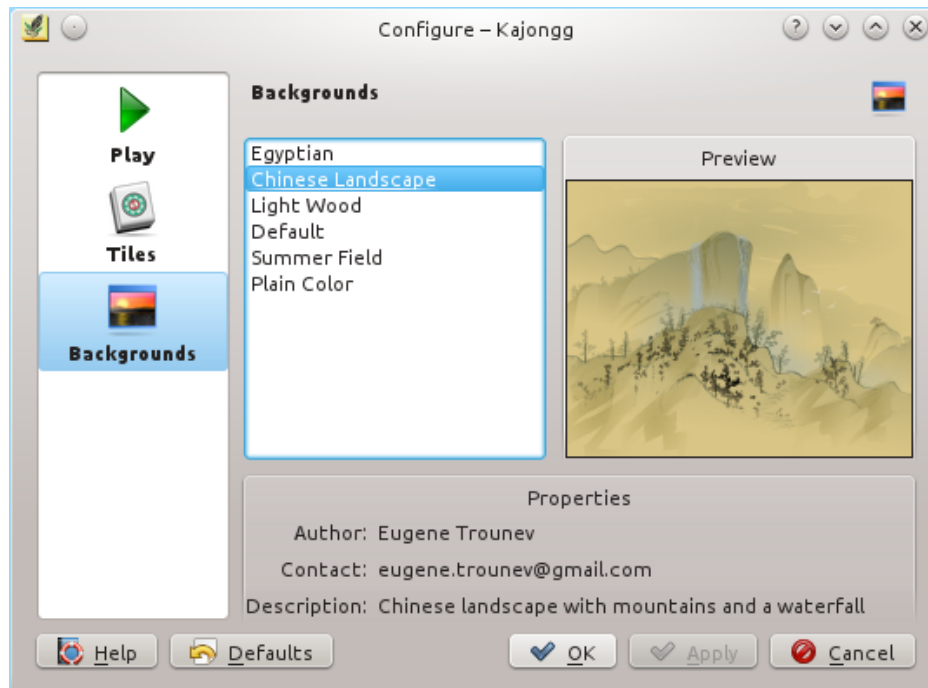
Tabela 6.1: Nomes dos arquivos de som

## 6.2 Opções das peças



Usar o seletor de **Peças** para escolher os gráficos para as peças.

## 6.3 Opções de fundo

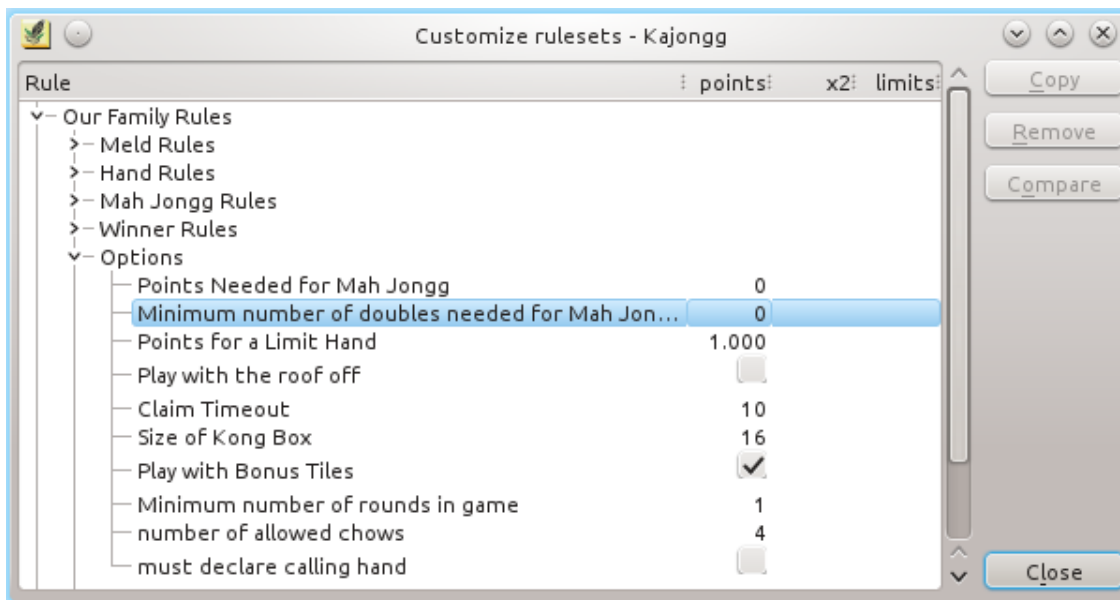


Usar o seletor do **Fundo** para escolher uma imagem de fundo para o jogo.



Alguns fundos, como a Paisagem Chinesa, levam algum tempo para carregar. Se achar que o programa deva iniciar mais depressa ou se o dimensionamento da janela leva muito tempo, poderá tentar outro fundo qualquer.

## 6.4 Editor de Conjuntos de Regras



Use o Editor de Conjuntos de Regras para personalizá-las. Os conjuntos de regras padrão aparecem em itálico, enquanto os personalizados aparecem com um tipo de fonte normal. Os conjuntos padrão não poderão ser alterados de forma alguma. Uma atualização do Kajongg poderá alterá-las. Os conjuntos de regras personalizados não serão alterados por nenhuma atualização.

Ao iniciar um jogo novo, você poderá escolher um conjunto de regras para esse jogo. Todos os conjuntos de regras definidos no editor de conjuntos de regras poderão ser usados. O conjunto de regras é salvo em conjunto com o jogo, assim poderá alterar sempre os conjuntos de regras aqui - as suas alterações só irão afetar os jogos futuros.

### 6.4.1 Regra, Pontos, x2, Limites

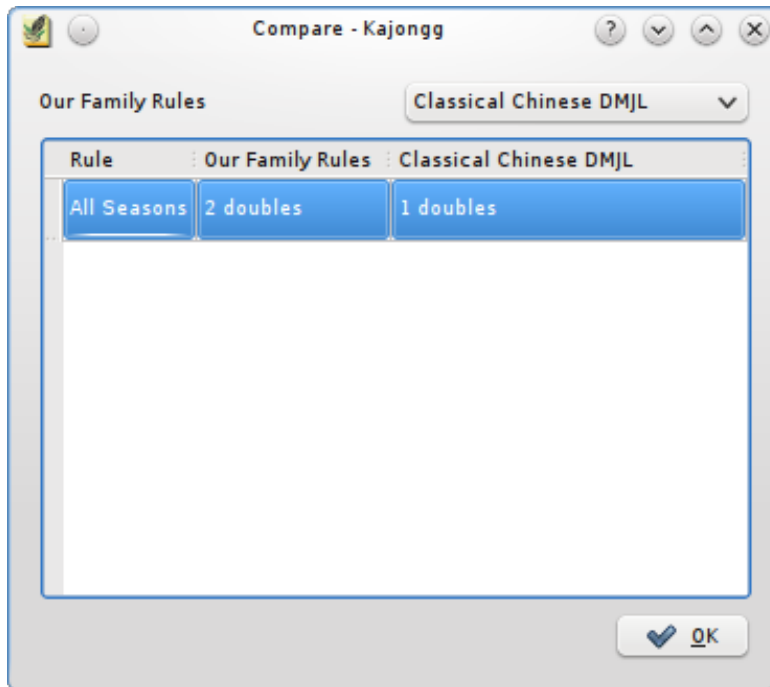
Basta fazer duplo-clique sobre o que desejar alterar. Se todos os valores estiverem limpos, esta regra não terá qualquer influência sobre o jogo. As regras não poderão ser apagadas.

### 6.4.2 Copiar e Remover

Você poderá copiar e remover conjuntos de regras inteiros.

Mais uma vez, isto até poderá ser feito se os jogos existentes usarem este conjunto, uma vez que cada jogo tem a sua própria cópia do conjunto de regras. Você poderá ver os conjuntos de regras dos jogos antigos: [Carregue](#) o jogo antigo e [mostre a sua tabela de pontuações](#).

### 6.4.3 Comparar



Você poderá selecionar este comando quando selecionar um conjunto de regras inteiro. Ele permite-lhe comparar o conjunto de regras selecionado contra qualquer outro conjunto de regras.

## 6.5 Combinações de teclas padrão

Os atalhos padrão são os seguintes:

#### **F1**

Mostra este manual.

#### **Ctrl+C**

Pontua um jogo manual.

#### **Ctrl+N**

Joga um jogo com outros amigos ou jogadores computadorizados.

#### **Ctrl+W**

Interrompe o jogo atual.

#### **Ctrl+Q**

Sai do programa.

#### **Ctrl+T**

Mostra a tabela de pontuações.

#### **Ctrl+H**

Mostrar uma janela de conversação.

## Manual do Kajongg

### **Ctrl+G**

Muda o ângulo de visualização.

### **Ctrl+D**

Ativa ou desativa o modo de demonstração.

### **Shift+F1**

Ajuda O Que É Isto?

### **Ctrl+Shift+F**

Modo de tela cheia.

## Apêndice A

### Problemas conhecidos

- No modo de jogo, as penalidades ainda não são possíveis.
- Os jogadores computadorizados ainda são relativamente estúpidos.

## **Apêndice B**

### **Possíveis funcionalidades futuras**

- Adicionar mais conjuntos de regras. Isto deverá ser feito opcionalmente pelas pessoas que usam esses conjuntos de regras com regularidade.

## Apêndice C

# Perguntas frequentes

1. *Eu quero alterar o visual do jogo. É possível?*

Sim. Para alterar a aparência do Kajongg, use a opção da barra de menus para abrir o [utilitário de configuração](#).

2. *Posso usar o teclado para atribuir peças aos jogadores?*

Sim. Veja como [Ter o Kajongg calculando a pontuação](#).

## Apêndice D

# Créditos e licença

Kajongg para o KDE

Direitos autorais do programa (c) 2009-2017 Wolfgang Rohdewald [wolfgang@rohdewald.de](mailto:wolfgang@rohdewald.de)

Direitos autorais da documentação (c) 2009-2017 Wolfgang Rohdewald [wolfgang@rohdewald.de](mailto:wolfgang@rohdewald.de)

Tradução de Marcus Gama [marcus.gama@gmail.com](mailto:marcus.gama@gmail.com)

Revisão e atualização de André Marcelo Alvarenga [alvarenga@kde.org](mailto:alvarenga@kde.org)

Esta documentação é licenciada sob os termos da [Licença de Documentação Livre GNU](#).

Este programa é licenciado sob os termos da [Licença Pública Geral GNU](#).

## Apêndice E

# Bibliografia

- ‘Das Chinesische Mah-Jongg-Spiel’ de Uwe Martens 2005, Books on Demand GmbH, Nordstedt. Este livro é uma excelente referência em Alemão, que contém tudo o que você quiser saber sobre as regras usadas na Alemanha e sobre muitos outros aspectos do jogo.
- ‘The Complete Book of Mah-Jongg’ de A. D. Millington, 1977 (com várias edições posteriores até 2003), Weidenfeld & Nicolson, Londres. Esta é a melhor referência para o Mah Jong Chinês clássico, como é jogada no mundo Ocidental. Ele pode fornecer-lhe dicas valiosas sobre as estratégias de jogo.
- ‘Mah-Jong’ de Gwyn Headley e Yvonne Seeley, 3ª edição, 2008, A & C Black Publishers Ltd., Londres. Este livro é uma referência muito simples de usar, concentrando-se nas regras usadas na Grã-Bretanha, definido pela BMJA (British Mah Jong Association).
- <https://en.wikipedia.org/wiki/Mahjong>
- <https://de.wikipedia.org/wiki/Mah-Jongg>



## Apêndice F

# Instalação

Para Linux: Sua distribuição deve ter empacotado para você.

Para Windows: Veja <https://www.linux-apps.com/p/1109453/> para um instalador Windows.

Se desejar baixar o código-fonte e instalar manualmente:

- `git clone https://invent.kde.org/games/kajongg.git`
- Para Linux: `cd kajongg ; mkdir build ; cd build; cmake .. && make && make install`
- Para Windows: Leia o `README.windows`

O Kajongg depende destes pacotes: (nome dos pacotes no Debian em parêntesis)

- Python 3.8 ou superior (python3)
- Qt6.5 ou mais recente (python3-pyqt6 e python3-pyqt6.qtsvg)
- as interfaces em Python para o Qt6 (python3-pyqt6)
- a biblioteca 'twisted' em Python 16.6.0 ou mais recente (python3-twisted)
- sqlite3 (libsqlite3-0)