

Handbok KXStitch

Stephen P. Allewell
Översättare: Stefan Asserhäll



Handbok KXStitch

Innehåll

1 Inledning	6
2 Funktioner	7
3 Användargränssnittet	9
3.1 Huvudfönster i KXStitch	9
3.2 Redigeringsfönster	10
3.2.1 Sammanhangsberoende meny	10
3.3 Förhandsgranskningsfönster	10
3.4 Palettfönster	10
3.4.1 Sammanhangsberoende meny	11
4 Kommandoreferens	12
4.1 Menyer i KXStitch	12
4.1.1 Menyn Arkiv	12
4.1.2 Menyn Redigera	13
4.1.2.1 Klipp ut, kopiera och klistra in	14
4.1.3 Menyn Visa	14
4.1.4 Menyn Stygn	15
4.1.5 Menyn Verktyg	15
4.1.6 Menyn Palett	16
4.1.7 Menyn Bibliotek	17
4.1.8 Menyn Mönster	17
4.1.9 Menyn Inställningar	17
4.1.10 Menyn Hjälp	18
5 Skapa mönster	19
5.1 Starta KXStitch	19
5.2 Importera bilder	19
5.3 Bakgrundsbilder	19
5.4 Mönsterbibliotek	20
6 Skriva ut mönster	21

7 Dialogrutor	22
7.1 Paletthanterarens dialogruta	22
7.1.1 Symbolväljare	23
7.2 Dialogrutan Ny färg	23
7.3 Dialogrutan Garnkalibrering	24
7.4 Inställningsdialogrutan	25
7.5 Dialogrutan Importera bild	25
7.6 Dialogrutan Filegenskaper	26
7.7 Dialogrutan Mönsterbibliotek	27
7.8 Textdialogrutan	29
7.9 Dialogrutan Utöka mönster	29
7.10 Skrivardialogrutan	30
7.10.1 Mönsterelement	31
7.10.1.1 Avbildningselement	32
7.10.2 Textelement	32
7.10.2.1 Textvariabler	33
7.10.3 Förklaringsselement	33
7.10.4 Ändra storlek på element	34
8 Tack till och licens	36
A Installation	37
A.1 Hur man skaffar KXStitch	37
A.2 Krav	37
A.3 Kompilering och installation	37

Sammanfattning

KXStitch är ett program skapat för att göra det möjligt att skapa korsstygnsmönster och skriva ut dem. Mönstren kan antingen skapas från början med en användardefinierad rutnätsstorlek, eller en bild kan importeras från diverse grafikfiler.

Kapitel 1

Inledning

KXStitch är ett program som låter dig skapa korsstygnsmönster och diagram. Mönster kan skapas från början på ett rutnät med användardefinierad storlek, som kan göras större eller mindre allteftersom mönstret utvecklas. Som alternativ kan du importera bilder från många grafikformat. När bilder importeras kan du begränsa konverteringen till hela stygn, eller valfritt använda delstygn. Du kan också använda bilder som bakgrund, och ändra deras storlek så att de passar i ett valt område. De importerade bilderna kan sedan ändras genom att använda tillgängliga verktyg för att skapa den slutliga designen.

Det finns många verktyg som hjälper till att skapa mönstret, från öppna och fyllda rektanglar och ellipser, fyllda polygoner och linjer till stygn. Dessutom kan klipp ut, kopiera och klistra in användas för att duplicera valda områden. Valda områden kan också roteras 90, 180 och 270 grader moturs eller speglas horisontellt och vertikalt.

Det finns också ett mönsterbibliotek som kan användas för att lagra små eller inte så små delar av mönster som sedan kan återanvändas i andra mönster. Mönstren i dessa bibliotek lagras i en hierarkisk lista som gör det lätt att sortera och navigera bland dem för att hitta de du vill ha. Mönsterbiblioteken kan också användas som alfabeten genom att tilldela ett tecken till vart och ett. Genom att använda alfabetsverket, eftersöks varje tangentnedtryckning i det aktuella biblioteket, och om det finns infogas motsvarande biblioteksmönster i mönstret.

Rapportera gärna eventuella problem eller önskemål om funktioner via [KDE:s felspårningssystem](#) eller [e-postlistan för KXStitch](#).

Kapitel 2

Funktioner

Den aktuella listan över funktioner, och andra planerade funktioner visas här.

- Skapa nya mönster
 - Användardefinierad storlek
 - Val av materialfärg
 - Infoga bakgrundsbilder för kalkering
 - Import av diverse bildformat
 - Importalternativ tillåter:
 - * Begränsning av antal färger
 - * Begränsning av färger till en angiven palett
 - * Skalning till en slutlig storlek
 - * Stöd för genomskinlighet i bilder
 - * Tillåt användning av delstyggn
- Redigering av befintliga mönster, redigeringsverktygen omfattar:
 - Öppna och fyllda rektanglar
 - Öppna och fyllda ellipser
 - Fyllda polygoner
 - Målning
 - Linjer
 - Radering av stygn, knutsöm och efterstygn
 - Färgval från befintliga stygn
 - Byta två färger
 - Ersätta en färg med en annan
 - Text med användardefinierade teckensnitt och storlekar
 - Urklippning, kopiering och inklistring av rektangulära områden
 - Obegränsat ångra och gör om
 - Spegling, horisontell och vertikal
 - Rotation, 90, 180 och 270 grader moturs
 - Storleksändring av duken
 - * Utöka duken åt vänster, uppåt, åt höger, nedåt
 - * Beskära duken till mönstret

Handbok KXStitch

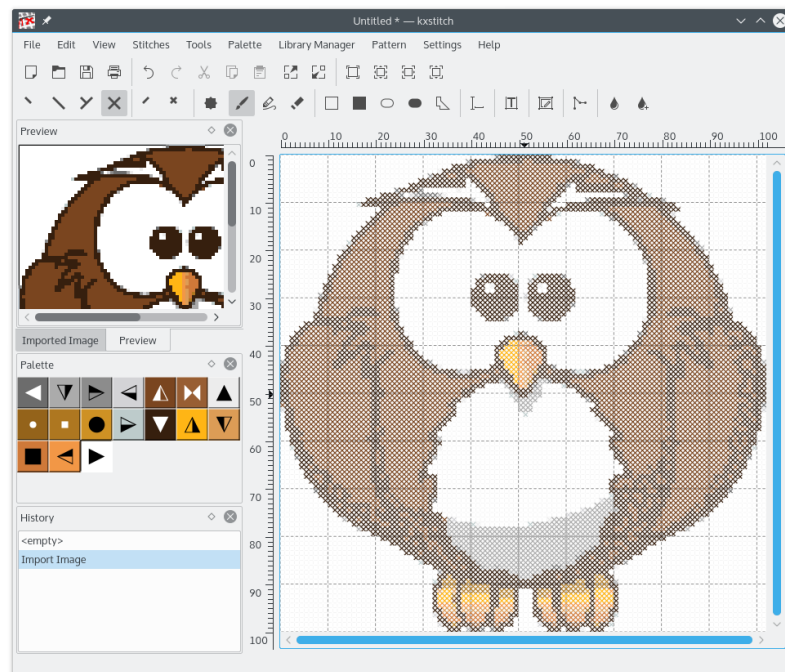
- * Beskära duken till markeringen
- * Infoga rader och kolumner
- * Centrera mönstret på duken
- Konvertering mellan garn typer
- Användning av standardiserade garnpaletter, DMC, Anchor, etc.
- Skapa anpassade garnpaletter
- Skapa nya färger för vilken garnpalett som helst
- Spara och läsa in aktuell palett
- Användning av standardstygn
- Mönsterbibliotekshanterare
 - Skapa nya biblioteksmönster
 - Infoga biblioteksmönster i en design
 - Dra och släpp från biblioteket till mönstret
 - Dra och släpp från ett bibliotek till ett annat
 - Tilldela tangentnedtryckningar till mönster för användning med alfabetsverktyget
- Fri användning av efterstygn
- Utskrift av färdiga mönster och garnförklaringar
 - Mönsterbild
 - Instruktioner
 - Garnförklaring och stygnsammanfattning
 - Mönsterdiagram med sidavbildning
 - Texttrutor
- Avbildning av symboler till garn
- Ange antal trådar för stygn och efterstygn
- Kalibrering av garnfärger

Önskemål om nya funktioner kan göras via [KDE:s felspårningssystem](#)

Kapitel 3

Användargränssnittet

3.1 Huvudfönster i KXStitch



Huvudfönstret i KXStitch består av ett redigeringsfönster som visas till höger på bilden ovan med tre paneler. Panelerna tillhandahåller en förhandsgranskning av mönstret, garnpaletten och en historiklista. Om en bild importeras, visas ytterligare ett dockningsfönster med en förhandsgranskning av den ursprungliga bilden som referens. Var och en av dessa paneler kan flyttas omkring till olika kanter av huvudfönstret, kopplas loss från huvudfönstret, eller stängas av och sätts på igen.

Sektionerna skiljs åt av avdelare, som kan flyttas för att ändra storleken tilldelad till de olika sektionerna.

Layout av övriga element, menyraden, verktygsraden och statusraden liknar andra KDE-program som du använder.

Statusraden längst ner i fönstret visar diverse statusmeddelanden.

3.2 Redigeringsfönster

Det huvudsakliga redigeringsfönstret visar ett rutnätsmönster och skalor längst upp och till vänster. Editorn är en panoreringsbar och zoomningsbar vy av mönstret och låter dig använda de olika redigeringsverktygen för att ändra designen.

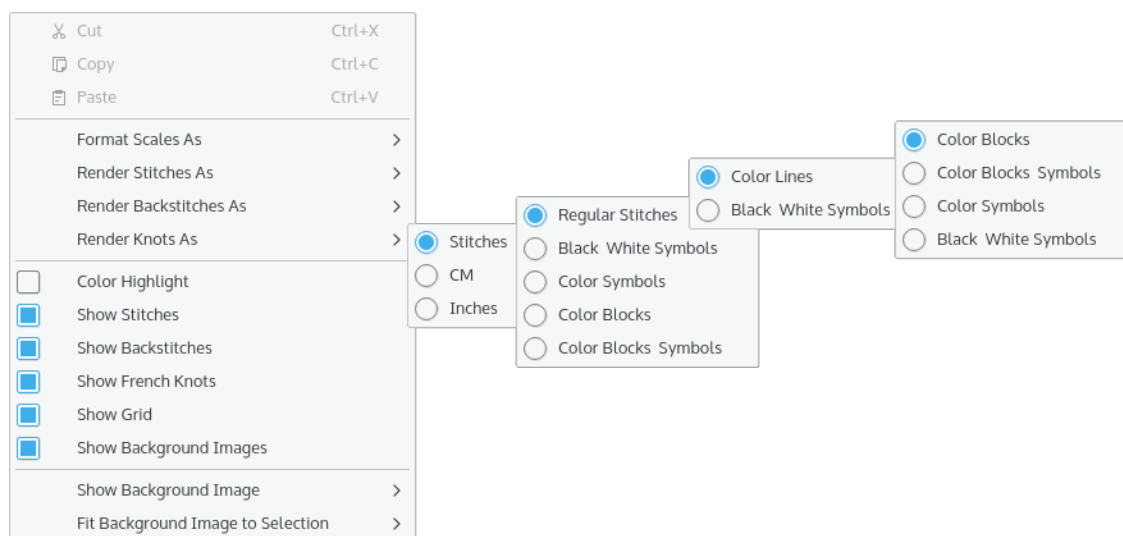
I allmänhet används vänster musknapp på mönstret för att aktivera något av verktygen. Detaljerad information om vart och ett av verktygen och deras användning visas i avsnittet [Kommandoreferens](#).

Rutnätet visar tjockare linjer som delar upp cellerna i grupper. Antal celler per grupp kan ställas in, med normalvärdet 10, liksom linjernas färger. Det är användbart om du skapar mönster på en mörkfärgad duk som kräver ljusare linjefärg för kontrast.

Ett menyalternativ låter dig lägga till bakgrundsbilder i redigeringsfönstret att använda som en mall för att lägga till stygn. För mer detaljerad information se avsnittet [Skapa mönster](#).

3.2.1 Sammanhangsberoende meny

Genom att använda musens högerknapp på editorn aktiveras en sammanhangsberoende meny som låter dig ändra skalornas format och stygnens visuella utseende. Den låter dig också sätta på eller stänga av bakgrundsbilderna, stygnen, efterstygnen, rutnätet och skalorna.



3.3 Förhandsgranskningsfönster

Fönstret **Förhandsgranskning** visar en panoreringsbar översikt av aktuell design med en mindre skala än redigeringsfönstret. **Förhandsgranskning** visar en svart rektangel som representerar nuvarande vy i redigeringsfönstret.

Genom att klicka med vänster musknapp i förhandsgranskningsfönstret, centreras redigeringsfönstret på den punkten. Dessutom zoomas redigeringsfönstret så att det omfattar ett visst område genom att hålla nere vänster musknapp och dra en rektangel omkring området.

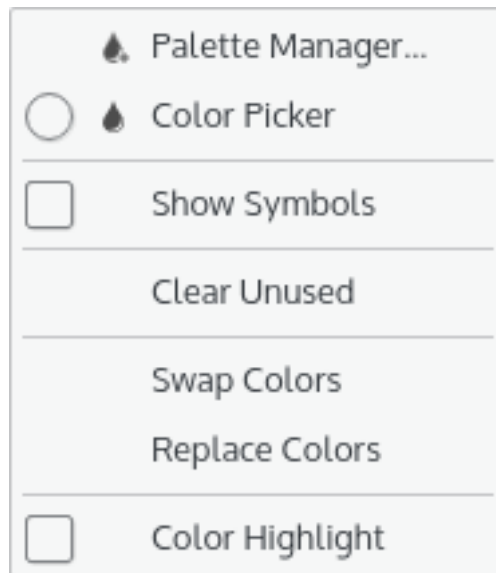
3.4 Palett-fönster

Fönstret **Palett** visar garnfärgerna som för närvarande används i mönstret som en palett av färgade block, och valfritt med symbolerna som hör ihop med varje färg. Flyttas muspekaren över

ett färgblock dyker ett verktygstips upp som visar färgnumret och färgnamnet. Att klicka på en färg väljer den färgen för nästa rit- eller målningsfunktion.

3.4.1 Sammanhangsberoende meny

Genom att använda höger musknapp på fönstret **Palett**, aktiveras en sammanhangsberoende meny som låter dig utföra flera funktioner för paletten. Se [kommandoreferensen](#) för mer detaljerad information om deras användning.



Kapitel 4

Kommandoreferens

4.1 Menyerna i KXStitch

4.1.1 Menyn Arkiv

Ny (Ctrl+N)

Skapar ett nytt mönster, med användning av standardvärden inställda i dialogrutan för mönsteregenskaper.

Öppna (Ctrl+O)

Öppnar ett befintligt mönster

Öppna senaste

Öppna senaste använda mönster

Spara (Ctrl+S)

Sparar mönstret

Spara som (Ctrl+Skift+S)

Sparar mönstret med ett nytt namn

Återställ

Återställer mönstret till senast sparade tillstånd

Skriv ut (Ctrl+P)

Skriv ut mönstret

Utskriftsinställning

Ställ in utskriftslayouten

Importerera bild

Importerera en bildfil och konvertera den till stygn

Filegenskaper

Visa och redigera dokumentegenskaper

Lägg till bakgrundsbild

Infoga en bild som bakgrund för kalkering.

Ta bort bakgrundsbild

Välj en bakgrundsbild att ta bort. Undermenyn för det fylls i från tidigare infogade bakgrundsbilder.

Stäng (Ctrl+W)

Stäng mönstret

Avsluta (Ctrl+Q)

Avslutar KXStitch

4.1.2 Menyn Redigera

Ångra (Ctrl+Z)

Ångra senaste ändring. Listan med ändringar visas i historikfönstret.

Gör om (Ctrl+Skift+Z)

Gör om den senast ångrade ändringen. Listan med ändringar visas i historikfönstret.

Klipp ut (Ctrl+X)

Klipp ut det markerade området till klippbordet

Kopiera (Ctrl+C)

Kopiera det markerade området till klippbordet

Klistra in (Ctrl+V)

Klistra in det markerade området

Markeringsmasker → Stygnmask

Begränsar markeringar till stygntypen som för närvarande är vald

Markeringsmasker → Färgmask

Begränsar markeringar till färgen som för närvarande är vald

Markeringsmasker → Undanta efterstygn

Undanta efterstygn från markeringen

Markeringsmasker → Undanta knutsöm

Undanta knutsöm från markeringen

Spegla och rotera skapar kopior

Om aktiverad, skapar speglings- och rotationsfunktionerna en kopia av markeringen, annars flyttas det markerade området.

Spegla markering → Horisontellt

Speglar det markerade området vertikalt, dvs. vänder från vänsterkant till högerkant

Spegla markering → Vertikalt

Speglar det markerade området vertikalt, dvs. vänder från överkant till underkant

Rotera markering → 90 grader

Rotera det markerade området moturs 90 grader

Rotera markering → 180 grader

Rotera det markerade området moturs 180 grader

Rotera markering → 270 grader

Rotera det markerade området moturs 270 grader

4.1.2.1 Klipp ut, kopiera och klistra in

Att klippa ut och kopiera områden av mönstret kan använda sig av stygn- och färgmasker och undanta efterstygn och knutsöm för att begränsa markeringen.

Åtgärden för att klistra in i KXStitch låter dig trycka ner och hålla vänster musknapp ungefär på platsen där data att klistra in ska hamna, vilket ger en avbild av data att klistra in för göra det möjligt att placera det noggrant innan musknappen släpps upp för att ange den slutgiltiga platsen. Tekniken används också för speglings- och rotationsfunktionerna. Piltangenterna kan också användas för att flytta omkring det inklistrade mönstret och retur tangenten för att ange den slutgiltiga platsen.

4.1.3 Menyn Visa

Verklig storlek

Zooma vyn så att skärmstorleken ungefär motsvarar den fysiska storleken

Fyll sidan

Zooma vyn så att hela mönstret får plats inom det synliga området

Fyll sidans bredd

Zooma vyn så att mönstrets bredd får plats inom det synliga området

Fyll sidans höjd

Zooma vyn så att mönstrets höjd får plats inom det synliga området

Zooma in (Ctrl++)

Zooma in i editorns vy

Zooma ut (Ctrl+-)

Zooma ut i editorns vy

Förhandsgranska

Visa eller dölj förhandsgranskningsfönstret

Palett

Visa eller dölj palettfönstret

Historik

Visa eller dölj historikfönstret

Importerad bild

Visa eller dölj förhandsgranskningsfönster för importerad bild

Visa bakgrundsbild

Visa eller dölj en bakgrundsbild. Listan skapas dynamiskt baserat på de infogade bakgrundsbilderna.

Anpassa bakgrundsbild till markering

Anpassa den markerade bakgrundsbilden till aktuellt markerat område

4.1.4 Menyn Stygn

Kvartsstygn

Kvartsstygn, positionen bestäms av den markerade kvadranten av cellen

Halvstygn

Halvstygn, riktningen bestäms av den markerade kvadranten av cellen

Trekvartsstygn

Trekvartsstygn, orienteringen bestäms av den markerade kvadranten av cellen

Helstygn

Helstygn

Litet halvstygn

Ett litet halvstygn, positionen bestäms av den markerade kvadranten av cellen

Litet helstygn

Ett litet helstygn, positionen bestäms av den markerade kvadranten av cellen

Fransk knutsöm

Franskt knutstygn

4.1.5 Menyn Verktyg

Måla

Måla stygn på duken. Tryck ner vänster musknapp och dra omkring i fönstret. Stygn läggs till i varje cell som passerar. Släpp musknappen för att sluta måla.

Rita

Rita en linje med stygn på duken. Tryck ner vänster musknapp vid linjens början, dra till linjens önskade slutpunkt och släpp upp musknappen. Stygn läggs till i varje cell som linjen passerar igenom.

Radera

Radera stygn: Håll nere vänster musknapp och dra över stygnen som ska raderas. Alla stygn i cellerna som passerar över tas bort. Släpp upp musknappen för att sluta radera. Håll nere **Ctrl**-tangents och vänsterklicka på efterstygnets start- eller slutpunkt för att radera efterstygn. Om det finns fler än ett efterstygn på den digitaliserade punkten raderar den här metoden det första som hittas. För att ta bort ett specifikt efterstygn, klicka och dra från ena ändan till den andra. Håll nere **Skift**-tangents och vänsterklicka på knutstygn för att ta bort fransk knutsöm.

Rita rektangel

Rita en rektangel: Tryck ner vänster musknapp i ett hörn av rektangeln och dra till motsatta hörnet. Släpp upp musknappen så läggs en ofylld rektangel av stygn till på duken.

Fyll rektangel

Rita en fylld rektangel: Tryck ner vänster musknapp i ett hörn av rektangeln och dra till motsatta hörnet. Släpp upp musknappen så läggs en fylld rektangel av stygn till på duken.

Rita ellips

Rita en ellips: Tryck ner vänster musknapp i ett hörn av ellipsen och dra till motsatta hörnet. Släpp upp musknappen så läggs en ofylld ellips av stygn till på duken.

Fyll ellips

Rita en fylld ellips: Tryck ner vänster musknapp i ett hörn av ellipsen och dra till motsatta hörnet. Släpp upp musknappen så läggs en fylld ellips av stygn till på duken.

Fyll polygon

Rita en fylld polygon: Klicka på varje cell som markerar polygonens hörn, klicka och dra för att skapa mer komplexa kurvor. Vart och ett av hörnen markeras av en cirkel med en svart linje som sammanbinder dem. Klicka på startcellen igen för att sluta polygonen. Du kan använda bakstegstangenten för att ta bort den senaste punkten eller Esc-tangenten för att ta bort alla hörn och avbryta åtgärden.

Text

Infoga text som stygn. Detta öppnar textdialogrutan. Välj teckensnitt som önskas och storleken, skriv in texten och klicka på **Ok**. Tryck ner vänster musknapp ungefär där du vill ha texten, flytta musen för att placera texten noggrant och släpp därefter musknappen. Detta är likadant som för inklistringsfunktionen.

Alfabet

Infoga mönster från biblioteket som för närvarande är valt, som motsvarar tangentnedtryckningarna. Det gör det möjligt att skapa mönsteralfabeten som kan tilldelas en tangent. Efter att ha valt verktyget och klickat på en plats på mönstret för infogningspunkten, eftersöks varje tangent som trycks ner i det aktuella biblioteket för att hitta ett motsvarande mönster. Om det hittas, infogas det på mönstrets plats och infogningspunkten flyttas därefter fram med bredden på det infogade tecknets mönster. Mönsterutrymmet utökas åt höger för att kunna mata in ytterligare tecken. Genom att trycka på returtangenten startas en ny rad under platsen för ursprungliga infogningspunkten, och mönsterutrymmet utökas neråt för att hantera den nya raden om otillräckligt utrymme är tillgängligt. **Baksteg** raderar det senaste tecknet som matades in och **Mellanslag** flyttar fram infogningspunkten antingen med bredden på ett mellanslag i biblioteket eller med ett fördefinierat värde om inget mellanslag finns. Texten radbryts till nästa linje om mönstrets kant nås och slutet på ett ord detekteras.

Markera

Markera ett rektangulärt område: Tryck ner vänster musknapp i ett hörn av rektangeln, dra till motsatta hörnet, och släpp upp musknappen. En markeringsrektangel visas för att ange området.

Färghämtare

Gör det möjligt att välja en färg från befintliga stygn. Hålls musen över stygnen visas ett verktygstips som anger färgen under markören. Att klicka med vänster musknapp väljer den.

Efterstygn

Lägg till efterstygn på duken: Tryck ner vänster musknapp vid efterstygnets början, det låses till den närmaste av 9 punkter i cellen, dra till efterstygnets slutpunkt och släpp upp musknappen. Återigen låses det till den närmaste av 9 punkter i cellen.

4.1.6 Menyn Palett

Paletthantering

Lägg till och ta bort färger i den nuvarande paletten. Tilldela symboler och antal trådar för stygnen och efterstygnen.

Visa symboler

Visa symbolerna som hör ihop med varje färg

Rensa oanvända

Tar bort de oanvända färgerna från paletten.

Byt färger

Nästa färg som väljes byts med färgen som för närvarande är markerad. Om pipettverktyget väljes kan du välja färgen att byta med direkt från mönstret.

Ersätt färger

Nästa färg som väljes ersätter med färgen som för närvarande är markerad. Liksom vid byte av färg kan pipettverktyget användas för att välja färgen direkt från mönstret.

4.1.7 Menyn Bibliotek

Bibliotekshanterare

Öppna mönsterbibliotekshanteraren, vilket är en dialogruta som förblir öppen för att möjliggöra att skapa och använda bibliotek av mönster eller alfabeten. Dra och släpp är tillgängligt för att tillåta att mönster dras och släpps från biblioteket till mönstret. Automatisk konvertering av garner för att passa aktuellt mönster och skalning av bilden till det aktuella mönstrets skala för noggrann placering utförs.

4.1.8 Menyn Mönster

Utöka mönster

Utöka mönstret uppåt, åt vänster, åt höger och nedåt

Centrera mönster

Centrera mönstret på duken

Beskär duk till mönster

Beskär duken till mönstrets storlek

Beskär duk till markering

Beskär duken till den aktuella markeringens storlek

Infoga rader

Infoga ett antal rader som representeras av ett markerat område

Infoga kolumner

Infoga ett antal kolumner som representeras av ett markerat område

4.1.9 Menyn Inställningar

Förutom de vanliga menyalternativen i KDE:s inställningsmeny som beskrivs i kapitlet [Menyn Inställningar](#) i dokumentet KDE:s grunder, har KXStitch följande programspecifika menyalternativ:

Formatera skalor som

Ändra skalans visningsformat till stygn, cm eller tum.

Återge stygn som

Ändra sättet som stygn visas.

Återge efterstygn som

Ändra sättet som efterstygn visas.

Återge knutsöm som

Ändra sättet som knutsöm visas.

Färgläggning

Aktivera eller inaktivera färgläggningsläge

Visa stygn

Visa eller dölj stygnen

Visa efterstygn

Visa eller dölj efterstygnen

Visa fransk knutsöm

Visa eller dölj den franska knutsömmen

Visa rutnät

Visa eller dölj rutnät

Visa bakgrundsbilder

Visa eller dölj alla bakgrundsbilder

Anpassa KXStitch

Öppna [inställningsdialogrutan](#) KXStitch.

4.1.10 Menyn Hjälp

Dessutom har KXStitch KDE:s vanliga menyalternativ i hjälpmenyn. För mer information läs avsnittet om [hjälpmenyn](#) i KDE:s grunder.

Kapitel 5

Skapa mönster

5.1 Starta KXStitch

När KXStitch startas visas en tom duk med förvald storlek. Det är också fallet när **Arkiv** → **Ny** väljes. Den förvalda storleken kan ställas in i dialogrutan **Mönsteregenskaper** genom att aktivera kryssrutan **Använd som förval**.

Om den förvalda storleken inte är lämplig för det planerade mönstret, kan du använda dialogrutan **Arkiv** → **Filegenskaper** för att ändra den. Justera värdena efter behov så ändras mönstrets storlek i enlighet med dem när **Ok** klickas.

Innan ett mönster skapas måste du lägga till några garner i paletten genom att använda **Palett** → **Paletthanterare**. Det aktiverar verktygen i menyn **Verktyg** och i verktygsraden. Se [Paletthanterarens dialogruta](#) för ytterligare information.

5.2 Importera bilder

KXStitch låter dig importera en bild. En dialogruta visas som förhandsgranskar bilden baserat på standardalternativen vid import.

Mönstrets ursprungliga storlek baseras på standardstorleken för mönster.

Alternativ för att importera låter dig ändra garntyp som används och begränsa antal färger. Du kan också ändra skalning för att minska eller öka det slutliga mönstrets storlek.

Genom att markera kryssrutan **Använd bråkdelar** aktiveras användning av delstyggn för att visa mer detaljer för en given mönsterstorlek.

Genom att markera kryssrutan **Ignorera färg** blir det möjligt att välja en färg på bilden, vilken sedan anses vara den genomskinliga färgen och ignoreras under import.

Efter att bilden har importerats, blir ytterligare ett dockningsfönster tillgängligt med en förhandsgranskning av den ursprungliga bilden utan några färgövergångar.

5.3 Bakgrundsbilder

En bild kan infogas som bakgrund i redigeringsfönstret. Det är användbart om import av bilden inte önskas eller ger ett dåligt resultat.

Bilden skalas normalt för att täcka hela mönstrets rutnät. Det kanske inte är lämpligt, och därför kan markeringsverktyget användas för att välja ett område som ska täckas, och därefter kan **Visa**

→ **Anpassa bakgrundsbild till markering** väljas. Det skalar om bilden så att den passar inom det valda området. Du kan fortsätta göra detta tills du är nöjd med resultatet, också efter du har börjat lägga till stygn.

Det finns ingen gräns för antal bakgrundsbilder som kan läggas till, även om den praktiska begränsningen av menyerna bestämmer hur många som kan läggas till. Bakgrundsbilderna lagras inne i dokumentet, och de är därmed tillgängliga när mönstret läses in igen.

5.4 Mönsterbibliotek

Hanteraren av mönsterbibliotek kan användas för att lagra mönster för att infoga i mönstret under arbete. De kan kategoriseras i en hierarki av kategorier och delkategorier med flera rot-noder i bibliotekslistan. Alfabetsverktyget drar nytta av biblioteken för att tillhandahålla ett alfabet av infogningsbara tecken som kan tilldelas en tillhörande tangent.

Bibliotekshanteraren är en dialogrutan som kan lämnas öppen medan du arbetar på mönstret. Olika bibliotek kan väljas efter behov och därefter kan biblioteksmönster dras och släppas på mönstret under arbete.

Lägga till nya kategorirubriker kan antingen göras med ett högerklick på en befintlig post för att skapa en delkategori, eller på ett tomt utrymme i bibliotekslistan för att skapa en ny rotpost, eller genom att välja alternativet **Ny kategori**. Skriv in namnet på kategorin och klicka på **Ok**.

Ett nytt biblioteksmönster skapas genom att markera ett område i arbetsmönstret, samt kopiera och klistra in i en av de befintliga kategorierna.

Varje biblioteksmönster har egenskaper, som kan kommas åt med dess sammanhangsberoende meny. Egenskaperna omfattar storlek, garntyp, baslinjevärde och tillhörande tangent. Baslinjevärdet används av alfabetsverktyget för att justera ett teckens höjd ovanför, vid negativa värden, eller under infogningspunkten. Den tillhörande tangenten används även den av alfabetsverktyget för att matcha med tangenten som trycks ner på tangentbordet.

Kapitel 6

Skriva ut mönster

När designen väl är färdig, vill du helt säkert skriva ut den. KXStitch låter dig anpassa utskriften, från vad som skrivs ut till hur stor den slutliga utskriften är.

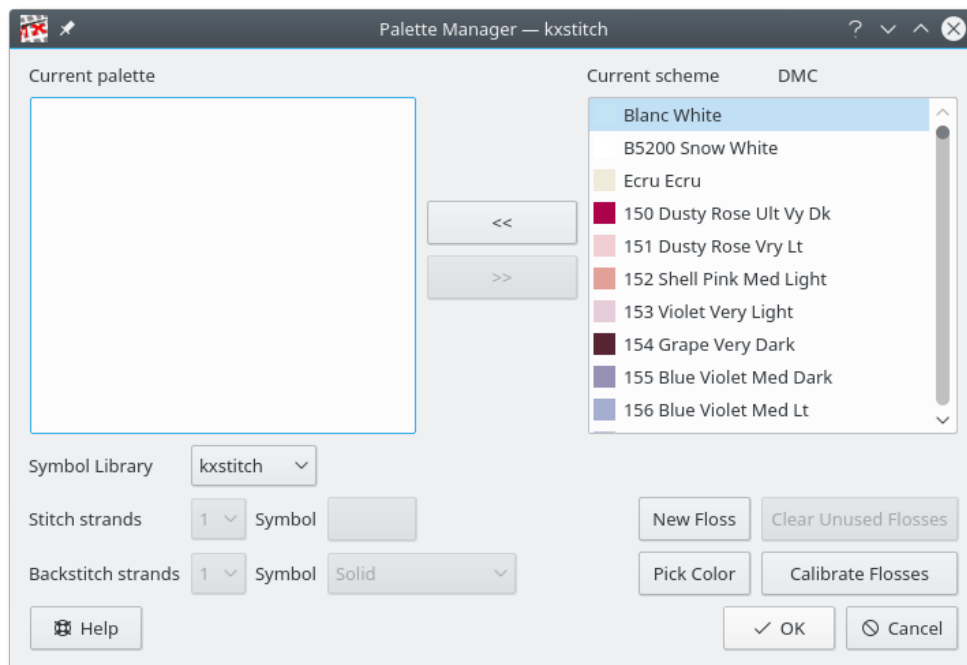
Den här versionen av KXStitch tillåter en fullständigt anpassad utskriftslayout. Den nya utskriftsinställningen gör det möjligt att lägga till, infoga eller ta bort sidor. Pappersstorlek och orientering kan väljas och varje sida kan innehålla textelement, mönsterelement eller förklarings-element.

För ytterligare information se [utskriftsdialogrutan](#).

Kapitel 7

Dialogrutor

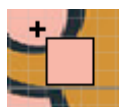
7.1 Paletthanterarens dialogruta



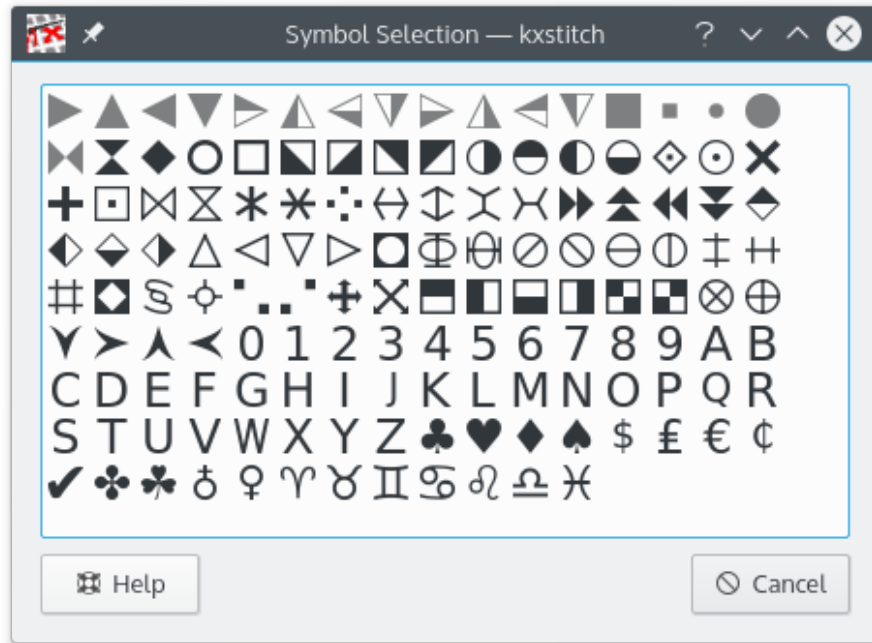
Paletthanteraren låter dig lägga till, ta bort eller byta garner i den aktuella paletten och den valda typen. Du kan ta bort alla garner som inte används från den aktuella paletten och det är möjligt att lägga till nya garner i typen. Dessutom kan du öppna dialogrutan [Garnkalibrering](#) härifrån.

Du kan tilldela antal bomullstrådar som används för varje garn, både för stygn och efterstygn. Informationen används för att beräkna mängden garn som behövs i den slutliga designen.

Dialogrutan inkluderar knappen **Välj färg** som tillåter att en färg väljes var som helst på skärmen. Det kan vara från en bakgrundsbild, exempelvis för att göra det möjligt att enkelt välja matchande färger. Markören ändras till ett kors med en färgruta som anger färgen på bildpunkten under korset. Efter att ha klickat på en bildpunkt väljes ett garn i garnlistan som stämmer nära överens med den valda färgen.

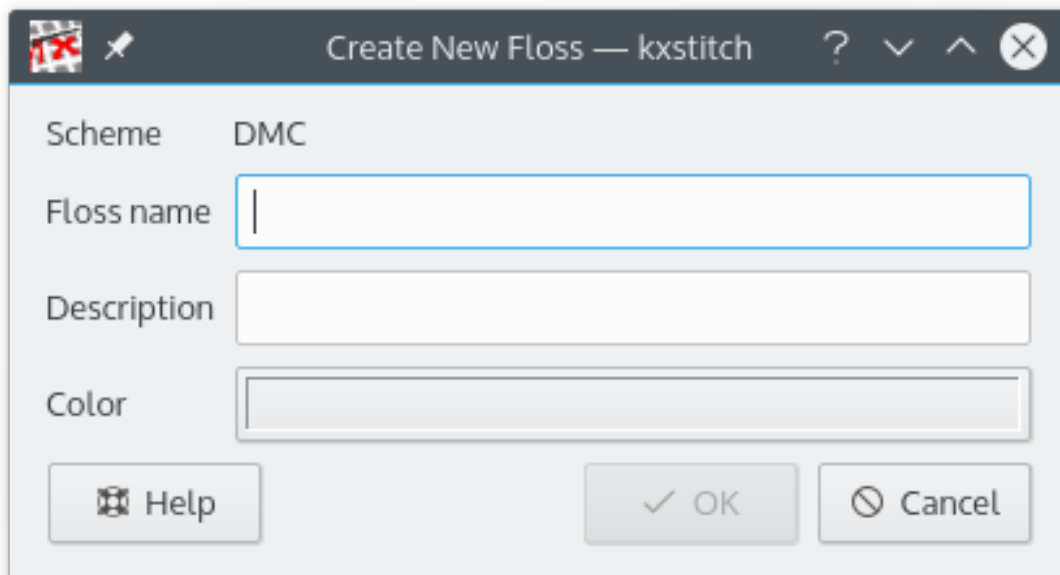


7.1.1 Symbolväljare



En symbol kan tilldelas för vart och ett av garnerna. Dialogrutan för symbolval visar alla tillgängliga symboler. Använda symboler visas med grått och ett verktygstips visar 'Använd' när musen hålls över symbolen. Symbolbiblioteket som används för paletten kan också ändras genom att välja ett i kombinationsrutan. Alla garnerna tilldelas då en symbol från det nya biblioteket.

7.2 Dialogrutan Ny färg

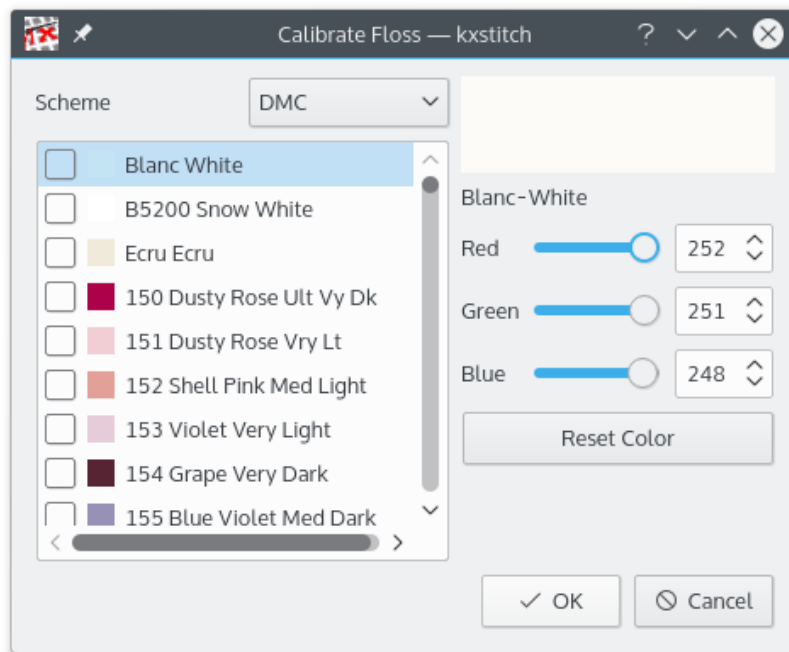


Dialogrutan visar namnet på typen som den nya färgen läggs till i. Färgen kräver ett namn och en beskrivning, som kan vara vad du vill, även om färgnamn vanligtvis definieras av garntillverkaren.

Genom att klicka på knappen **Färg** visas [KDE:s vanliga färgvalsdialogruta](#). Den ursprungliga färgen kan väljas och därefter kan parametrarna justeras för att ge rätt färg.

När den väl är tillagd är den nya färgen tillgänglig för att inkludera i mönstrets palett via dialogrutan **Paletthanterare**. Den kan också justeras genom att använda dialogrutan [Garnkalibrering](#).

7.3 Dialogrutan Garnkalibrering



Dialogrutan har två delar.

Till vänster, en vallista av typerna som för närvarande är tillgängliga tillsammans med en lista över färger som ingår i typen. Färgbeskrivningarna har **(kalibrerad)** tillagt om färgen har ändrats av det nuvarande anropet av den här dialogrutan.

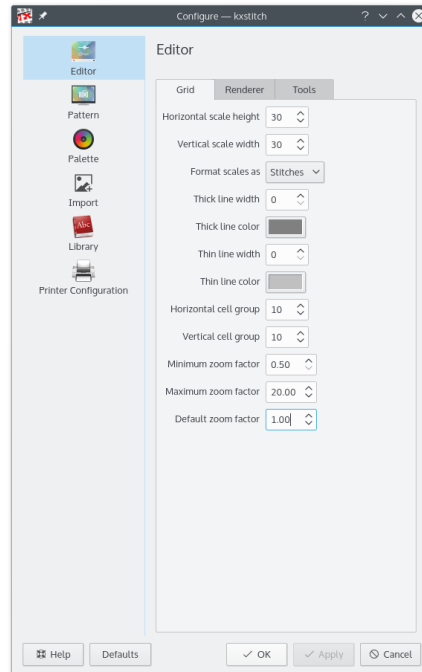
Till höger visas namnet och beskrivningen för färgen som för närvarande är vald, de har tillägget **(ändrad)** om färgen har ändrats, en förhandsgranskning av färgen och aktuellt RGB-värde för färgen.

Knappen **Återställ färg** visas också. Den återställer färgen som för närvarande är markerad till värdet den hade när dialogrutan först öppnades.

Genom att klicka på knappen **Ok** lagras alla de ändrade färgerna.

Genom att klicka på knappen **Avbryt** återställs alla de ändrade färgerna tillbaka till sina ursprungliga värden.

7.4 Inställningsdialogrutan

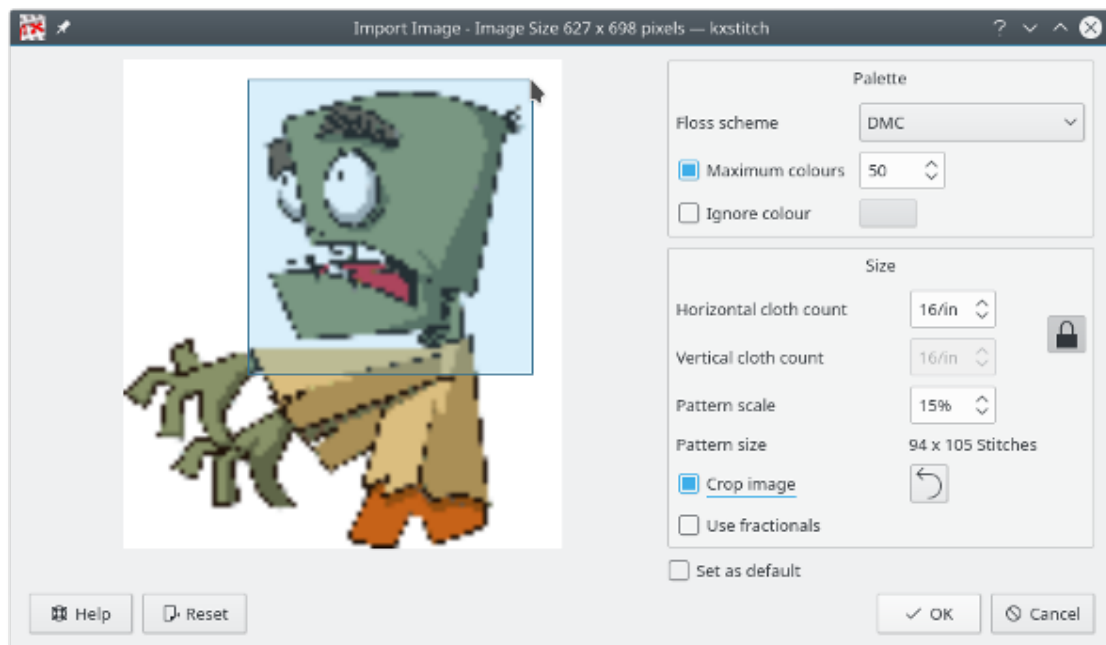


Den här dialogrutan låter dig ställa in ett antal olika element i KXStitch.

De flesta alternativ är självförklarande. Kryssrutor aktiverar eller inaktiverar diverse funktioner eller element. Vallistorna gör det möjligt att välja formatet som önskas för dessa element.

Du kan återgå till standarduppsättningen av parametrarna genom att använda knappen **Förval**.

7.5 Dialogrutan Importera bild



Till vänster i dialogrutan finns en förhandsgranskning av den importerade bilden, baserat på parametrarna till höger.

Garntyp för det färdiga mönstret kan väljas. Normalt är den samma som förvalda värden i dialogrutan **Egenskaper för nytt mönster**. Det maximala antalet färger som ska användas för mönstret kan aktiveras och ändras efter behov, normalt har det importerade mönstret lika många färger som är definierade i originalbilden som konverteras till garnfärger. Genom att markera rutan **Ignorera färg** kan du klicka på pipettverktyget för att välja en färg i bilden som ska ignoreras vid import. Det är användbart för att ta bort bakgrunder som inte behöver konverteras till stygn. Den ignorerade färgen visas som ett schackmönster i förhandsgranskningen.

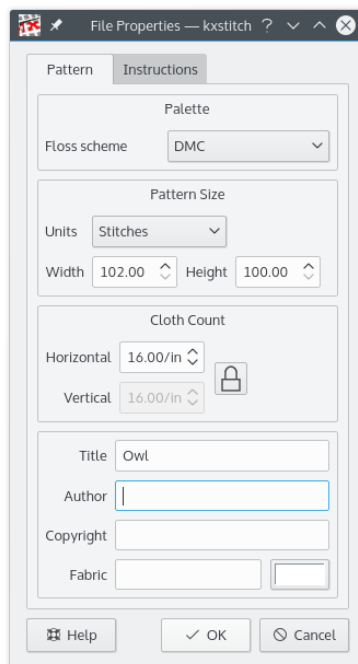
Trådräkningsvärdet till dialogrutan **Egenskaper för nytt mönster** och skalan ställs in så att den slutgiltiga storleken är så nära mönsterstorleken i **Egenskaper för nytt mönster** som möjligt. Dessa värden kan ändras efter behov.

Kryssrutan **Beskär bild** aktiverar beskärning av förhandsgranskningsbilden. Klicka och dra över förhandsgranskningsbilden för att välja område som önskas. Hjälpelinjer visas innan startpunkten väljes för att tillåta noggrannare placering. När ett område väl har markerats, återges förhandsgranskningen för att visa det beskurna området. Ytterligare beskärning kan göras om det behövs. Att klicka på återställningsknappen eller stänga av beskärning, återställer förhandsgranskningen till den ursprungliga bilden.

Kryssrutan **Använd bråkdelar** aktiverar användning av delstygn i det importerade mönstret. Det dubblar den faktiska upplösningen utan att påverka mönstrets totala storlek.

Genom att klicka på **Ok** konverteras bilden till ett mönster.

7.6 Dialogrutan Filegenskaper



Mönsterstorleken kan definieras med enheterna stygn, centimeter eller tum. Bredd och höjdvärden uppdateras automatiskt till motsvarande storlek med den nya enheten om enhet ändras.

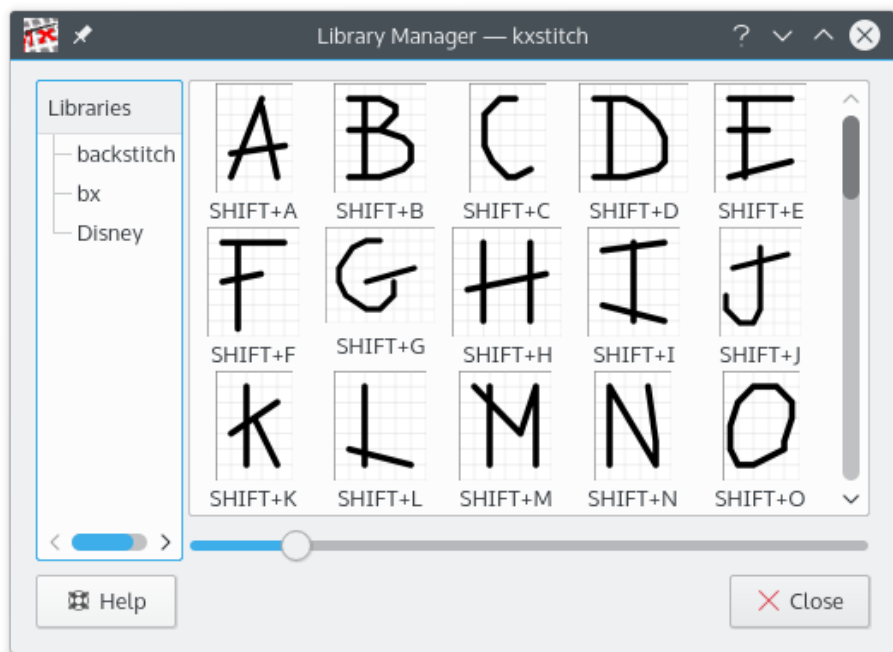
Trådräkningen definieras i enheter per centimeter eller tum, och beror på storleksenheten. Dvs. om cm är valt som enhet, anges trådräkningen i enheter per centimeter, och på samma sätt för tum. Om **Enhet** ändras till **Stygn** förblir trådräkningens enhet det senaste cm eller tum-värdet.

Fälten titel, upphovsman, copyright och tyg är fri text, så det går att skriva in vad som helst här. Tygfärgen kan ställas in genom att klicka på färgknappen och välja önskad färg. Den visas därefter i editorn och förhandsgranskningsfönstren.

Garntypen har en vallista för alla tillgängliga garntyperna, inklusive de som du eventuellt har definierat själv.

Fliken **Instruktioner** kan användas för att skriva in eventuella specifika instruktioner för att sy mönstret.

7.7 Dialogrutan Mönsterbibliotek

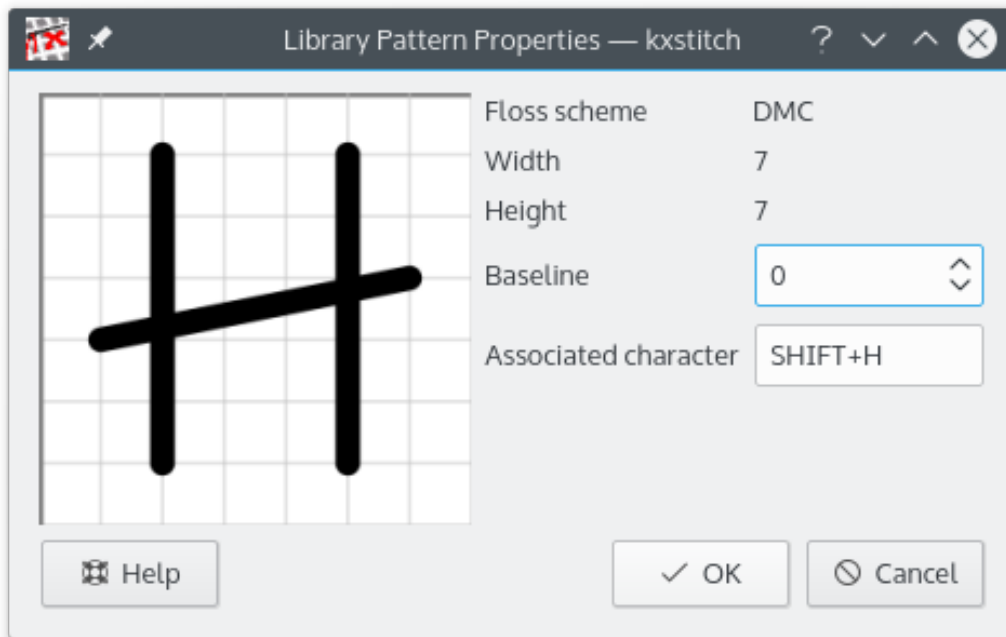


Mönsterbibliotekshanteraren har en hierarkisk trädvy (eller egentligen en hel skog) av kategorier till vänster med en ikonvy av den markerade mönsterkategorin till höger. Dialogrutan kan lämnas öppen under tiden man arbetar med mönstret.

Det enklaste sättet att använda biblioteksmönster är att dra och släppa dem på mönsterrymden. Som ett alternativ kan höger musknapp användas på ett biblioteksmönster för att visa en sammanhangsberoende meny med ett alternativ för att kopiera det. Det kan därefter klistras in på mönstret så många gånger som krävs.

Ytterligare alternativ i den sammanhangsberoende meny är:

- Ta bort: Ta bort ett biblioteksobjekt, vilket visar en bekräftelsedialogruta.
- Egenskaper: Visa egenskapsdialogrutan för objektet.



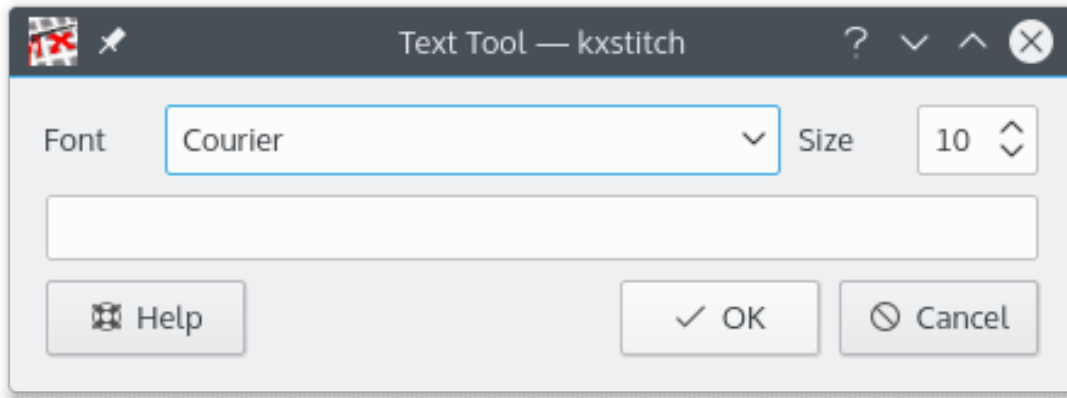
Egenskapsdialogrutan för varje objekt visar dess storlek, använd garntyp, baslinjevärde och tillhörande tecken på tangentbordet. Baslinjen används för att placera teckenmönstret vertikalt i förhållande till markörens position när alfabetverket används. Positiva värden flyttar det nedåt, negativa värden flyttar det uppåt. Det tillhörande tecknet krävs bara för användning med alfabetverket. Efter att ha klickat i textrutan för tillhörande tecken, används nästa tangentnedtryckning som tangenten, inklusive väljare (**Skift**, **Ctrl**, etc.).

Skapa nya bibliotek genom att klicka med höger musknapp, antingen på en befintlig kategori för att skapa en delkategori, eller på ett tomt utrymme i bibliotekslistan för en ny toppnivåkategori, eller genom att välja alternativet **Ny kategori**, skriva in namnet och klicka på **Ok**.

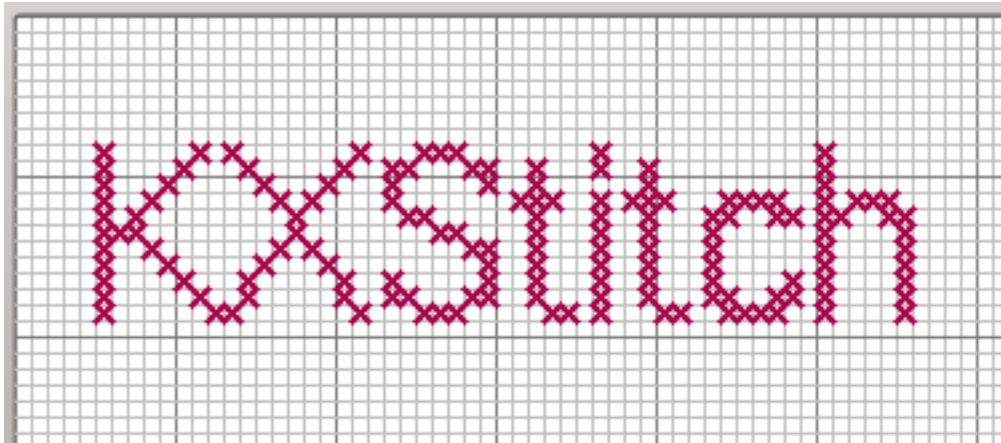
Skapa ett nytt biblioteksmönster genom att markera ett område i mönstereditorn, välja kopiera, och därefter använda höger musknapp på en befintlig kategori och välja klistra in. Om nödvändigt kan du använda alternativet **Egenskaper** för att lägga till en motsvarande tangent om du vill använda det som ett teckenbibliotek.

Biblioteksmönster kan dras och släppas på andra bibliotek i listan för att låta dig arrangera om dem efter behov. Observera att det inte finns några kontroller för att försäkra att tangentkoderna tilldelade till biblioteksmönster är unika, och eventuella dubletter av befintliga koder måste ändras.

7.8 Textdialogrutan

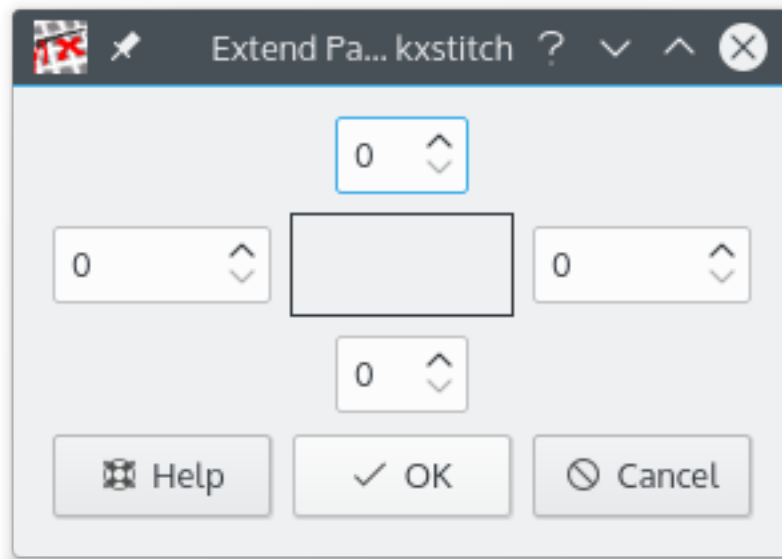


Textdialogrutan låter dig välja ett teckensnitt och storlek, och därefter skriva in texten. Genom att klicka på **Ok** stängs dialogrutan och gör att du kommer tillbaka till fönstret i KXStitch. Placering av texten görs på samma sätt som när vilket annat element som helst klistras in. Tryck ner vänster musknapp på duken ungefär där du vill ha texten. Det visar en förhandsgranskning av texten. Placera texten exakt där du vill ha den, och släpp därefter upp vänster musknapp.



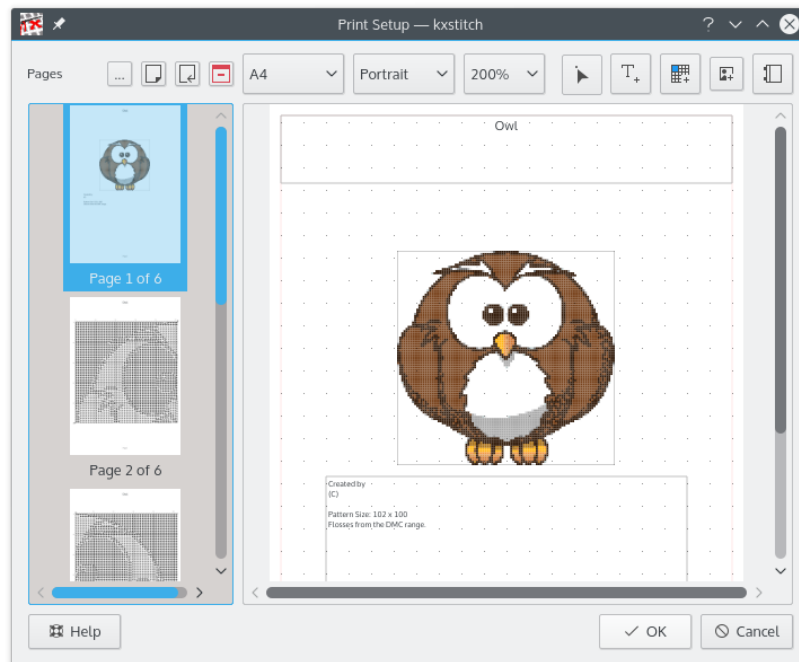
7.9 Dialogrutan Utöka mönster

Denna används för att utöka mönstret i olika riktningar med ett antal celler. Skriv in antalet celler i nummerrutorna och klicka på **Ok** för att utöka mönstret.



7.10 Skrivardialogrutan








Dialogrutan har en sidlista till vänster som visar en miniatyrbild för varje sida. Den högra rutan innehåller layouteditorn där elementen kan placeras. Varje element är anpassningsbart genom att använda den sammanhangsberoende menyn och de kan placeras och deras storlek ändras efter behov.




Välj en mall för skrivarinställningen. För närvarande inkluderas en som liknar KDE3.



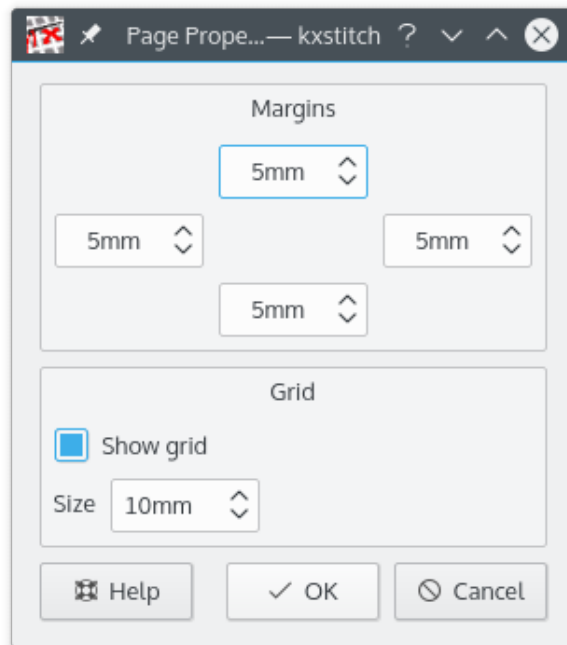
Lägg till en sida sist: Detta lägger till en sida i slutet av listan.

-  Infoga en sida: Detta infogar en sida innan den som för närvarande är markerad i listan.
-  Ta bort en sida: Detta tar bort sidan som för närvarande är markerad i listan.
-  Markera ett element: Använd för att välja element för redigering eller storleksändring.
-  Infoga ett textelement: Använt för att infoga ett textelement på den aktuella sidan.
-  Infoga ett mönsterelement: Används för att infoga ett mönsterelement på aktuell sida.
-  Infoga ett bildelement: Använt för att infoga ett bildelement på den aktuella sidan.
-  Infoga ett nyckelelement: Använt för att infoga ett nyckelelement på den aktuella sidan.

När element läggs till, markera elementikonen som önskas, markera därefter området på sidan som elementet ska uppta genom att klicka och dra med vänster musknapp från ett hörn till ett annat. Elementets egenskaper kan visas och ändras genom att använda den sammanhangsberoende meny som kan komma åt med höger musknapp.

Elementens storlek kan ändras genom att markera dem med markeringsverktyget . Det tillhandahåller en rektangel för storleksändring omkring elementet. Hörnen kan dras omkring för att justera storleken, eller så kan hela elementet flyttas genom att klicka och dra med vänster musknapp.

Sidan har en tillhörande egenskapsdialogruta som gör det möjligt att ställa in sidmarginal samt rutnätets storlek och synlighet. Sidmarginalen ger hjälp att placera objekt, men förhindrar inte att objekt placeras utanför de definierade marginalerna.

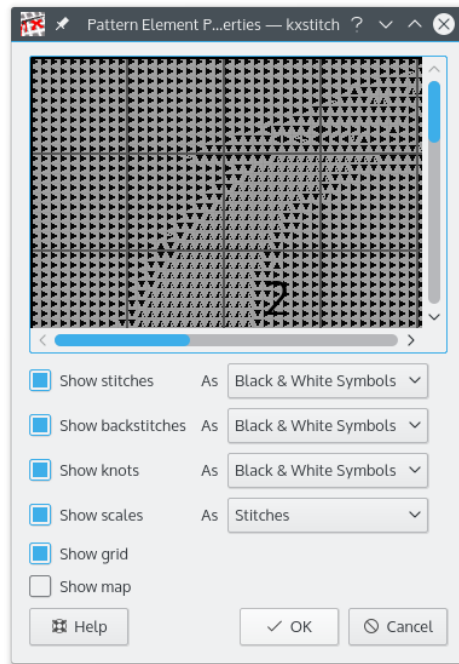


7.10.1 Mönsterelement

Mönsterelementet visar hur stygn är arrangerade på rutnätet. Egenskapsdialogrutan kan användas för att ställa in hur stygnen visas. Det låter elementet visas som en bild av mönstret eller som

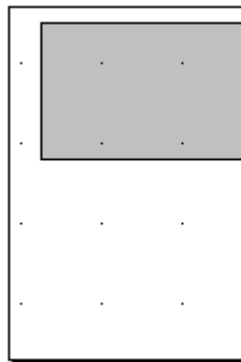
ett arbetsmönster där symbolerna visas.

Mönsterelementet visar normal hela mönstret när det skapas. Genom att använda egenskapsdialogrutan kan det önskade området markeras i förhandsgranskningsfönstret genom att klicka och dra ett markeringsområde.



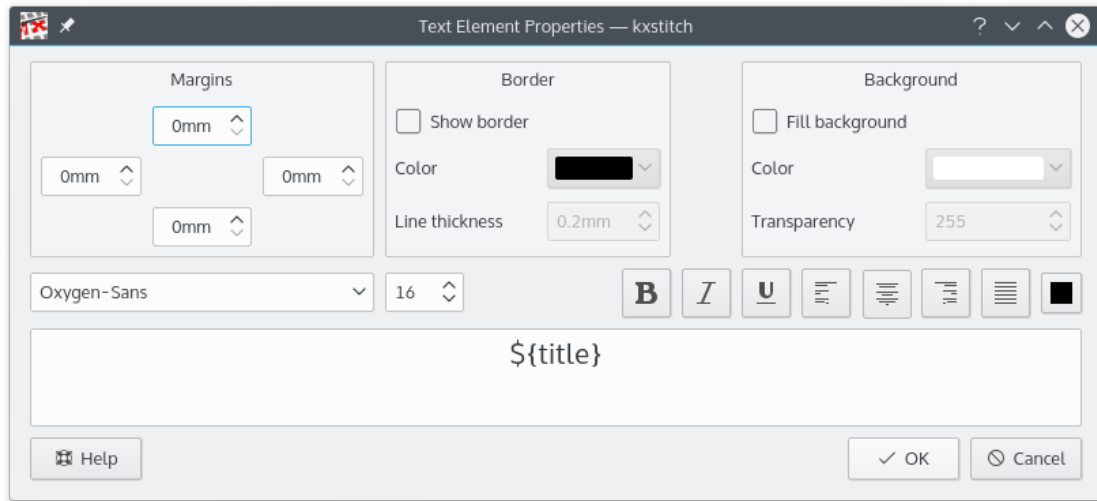
7.10.1.1 Avbildningselement

Avbildningselementet används när mönstret omfattar flera ark. Det visar området av hela mönstret som det här elementet representerar. Det kan aktiveras i egenskaperna för mönsterelementet.



7.10.2 Textelement

Ett textelement kan användas för att lägga till textanmärkingar i mönstret eller visa titlar eller kommentarer. Texten är inställningsbar med teckensnitt, färg och genomskinlighet. Dessutom kan en kant visas.



Textelement kan också utnyttja variabler, som konverteras till egenskaper från mönstret.

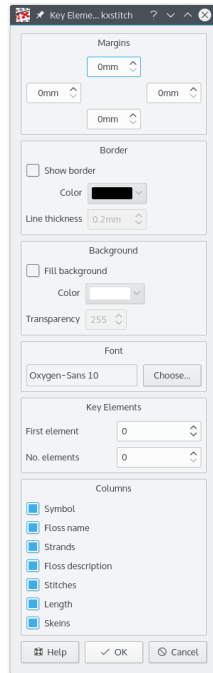
7.10.2.1 Textvariabler

<code>\$(title)</code>	<code>\$(author)</code>	<code>\$(copyright)</code>
<code>\$(fabric)</code>	<code>\$(instructions)</code>	<code>\$(horizontalClothCount)</code>
<code>\$(verticalClothCount)</code>	<code>\$(width.stitches)</code>	<code>\$(height.stitches)</code>
<code>\$(width.inches)</code>	<code>\$(height.inches)</code>	<code>\$(width.cm)</code>
<code>\$(height.cm)</code>	<code>\$(scheme)</code>	<code>\$(page)</code>

7.10.3 Förklaringselement

Förklaringselementet visar använda brodergarner. Egenskapsdialogrutan gör det möjligt att välja fälten som kan visas. **Första element** och **Antal element** kan användas för större förklaringar som kan omfatta flera sidor, och låter vissa symboler vara på en sida och andra på en annan sida.


Handbok KXStitch

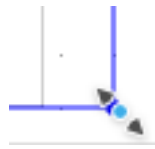
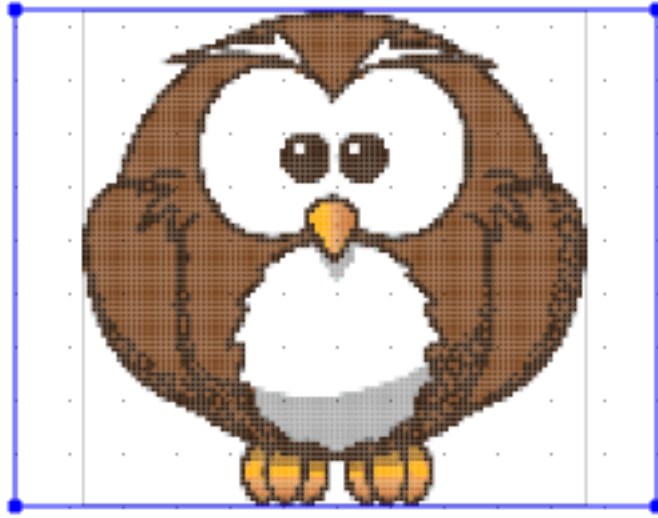


DMC Flosses

Symbol	Name	Strands	Description	Stitches	Length(m)	Skeins (8m)
▲	317	2 / 2	Pewter Gray	43	0.66	1 (0.01)
▼	318	2 / 2	Steel Gray Lt	333	5.1	1 (0.11)
▶	414	2 / 2	Steel Gray Dk	21	0.32	1 (0.01)
◀	415	2 / 2	Pearl Gray	18	0.28	1 (0.01)
▲	433	2 / 2	Brown Med	2423	37.15	1 (0.77)
⌘	434	2 / 2	Brown Light	6	0.09	1 (0)
▲	762	2 / 2	Pearl Gray Vy Lt	22	0.34	1 (0.01)
•	780	2 / 2	Topaz Ultra Vy Dk	4	0.06	1 (0)
▪	782	2 / 2	Topaz Dark	53	0.81	1 (0.02)
●	783	2 / 2	Topaz Medium	2	0.03	1 (0)
▼	927	2 / 2	Gray Green Light	22	0.34	1 (0.01)

7.10.4 Ändra storlek på element

Storleken på alla element kan ändras genom att markera dem med  vilket visar kanten för storleksändring. Hela elementet kan flyttas genom att klicka och dra inne i elementet. Håll musen över hörnens grepp för storleksändring för att ändra storlek, klicka och dra till önskad storlek.



Kapitel 8

Tack till och licens

KXStitch

Program copyright 2002-2015 Stephen P. Allewell steve.allewell@gmail.com

Bidragsgivare:

- Pierre Brua kxstitchdev@paralline.com: Felrättningar, programkoner
- Eric Pareja xenos@upm.edu.ph: Manualsida
- Adam Gundy adam@starsilk.net: Felrättningar, förbättringar

Dokumentation copyright 2015 Stephen P. Allewell steve.allewell@gmail.com

Översättning Stefan Asserhäll stefan.asserhall@bredband.net

Den här dokumentationen licensieras under villkoren i [GNU Free Documentation License](#).

Det här programmet licensieras under villkoren i [GNU General Public License](#).

Bilaga A

Installation

A.1 Hur man skaffar KXStitch

Källkoden för KXStitch finns på <http://download.kde.org/stable/kxstitch/> . Hemsidan för KXStitch finns på <http://userbase.kde.org/KXStitch>.

A.2 Krav

KXStitch är skrivet med Qt™ 5.x och KDE Ramverk 5.

För bildimportfunktionerna krävs biblioteken för ImageMagick, vilket omfattar utvecklingsfilerna för ImageMagick och Magick++. De är tillgängliga från distributionen eller från <http://www.imagemagick.org/> .

A.3 Kompilering och installation

Kompilering av KXStitch kräver cmake och lämpliga byggverktyg, make, gcc, etc. Ett byggsript tillhandahålls som ska utföra de nödvändiga kompileringsåtgärderna och installera KXStitch, vilket kan göra att du måste skriva in administratörslösenordet.

```
bash$ ./build.sh
```