Manual do Kompare

Sean Wheller
Tradução: Marcus Gama

Manual do Kompare

Índice

1 Introdução 6

2 Usando o Kompare 8

2.1 Começando . . . 8

2.1.1 Iniciando o Kompare . . . 8

2.1.2 A Janela Principal . . . 8

2.1.2.1 Menus . . . 9

2.1.2.2 Barra de ferramentas . . . 9

2.1.2.3 Pastas de Origem e Destino . . . 9

2.1.2.4 Arquivos de Origem e Destino . . . 9

2.1.2.5 Mudanças de Linha na Origem e Destino . . . 9

2.1.2.6 Área de Origem e de Destino . . . 9

2.1.2.7 Área do Texto . . . 9

2.1.2.8 Barra de estado . . . 10

2.2 Vendo as Diferenças . . . 10

2.2.1 Gerenciado o Espaço Livre da Tela . . . 10

2.2.2 Alternando entre as Janelas de Origem e Destino . . . 10

2.2.3 Mostrando as Estatísticas das Diferenças . . . 11

2.2.4 Navegando na Área de Diferenças . . . 11

2.2.4.1 Selecionando uma Diferença . . . 11

2.2.4.2 Percorrendo as Diferenças . . . 11

2.2.4.3 Alternando entre Arquivos . . . 12

2.3 Mesclando Diferenças . . . 12

2.3.1 Aplicando uma Diferença . . . 12

2.3.2 Anulando a Aplicação de uma Diferença . . . 12

2.3.3 Aplicando Todas as Diferenças . . . 12

2.3.4 Ignorando Todas as Diferenças . . . 12

2.3.5 Salvando Alterações . . . 12

2.4 Trabalhando com Arquivos do 'Diff' . . . 13

2.4.1 Criando as Diferenças . . . 13

2.4.2 Mostrando as Diferenças . . . 13

2.4.3 Aplicando as Diferenças num Arquivo do 'Diff' . . . 13

2.4.4 Fundindo um URL com um 'Diff' . . . 13

3 Configurando as Preferências **14**
3.1 Configurações de Visualização 14
3.1.1 Aparência 14
3.1.2 Fontes 16
3.2 Opções do Diff 16
3.2.1 Diferença 17
3.2.2 Formato 17
3.2.3 Opções 18
3.2.4 Excluir 19

4 Referência de comandos **21**
4.1 Menu Itens 21
4.1.1 Menu Arquivo 21
4.1.2 O menu Diferenças 22
4.1.3 Os menus Configurações e Ajuda 22
4.2 Opções da linha de comando 22

5 Créditos e licença **24**

Resumo

O Kompare é um programa GUI que permite ver e reunir as diferenças entre os arquivos de código. O Kompare pode ser usado para comparar as diferenças entre arquivos ou entre o conteúdo de pastas. O Kompare suporta uma grande variedade de formatos do 'diff' e oferece várias opções para personalizar o nível de informação que é apresentado.

Capítulo 1

Introdução

Quando duas ou mais pessoas estiverem trabalhando em um arquivo e trocam esta arquivo entre si, torna-se difícil saber que modificações foram feitas em cada versão do arquivo. Abrir a cópia nova e o original, lado-a-lado, no aplicativo usado para criá-los, é uma solução possível mas trabalhosa, lenta e sujeita a erros. Esta situação é uma em que é necessário e útil um programa para mostrar as diferenças.

Como seria de se esperar, um nome apropriado para um programa destes seria 'diff' (diminutivo de diferença em inglês). Normalmente, o programa diff está instalado na maioria dos sistemas baseados em Linux® e é usado exatamente para este fim. Os programadores usam normalmente o 'diff', como ferramenta da linha de comando, para mostrar as diferenças entre versões de arquivos de código. Contudo, a utilização do 'diff' não está limitada à apresentação das diferenças nos arquivos de código-fonte, podendo ser usada em vários tipos de arquivos baseados em texto.

O uso do 'diff' na linha de comando poderá ser confusa, a aprendizagem da sintaxe e a decodificação do resultado poderão assustar a maioria das pessoas. Aí é onde o Kompare entra em jogo. Ao oferecer uma interface gráfica para o programa 'diff', o programa mostra os arquivos de origem e destino lado-a-lado, com todas as diferenças realçadas automaticamente. A partir deste ponto, as alterações num arquivo poderão ser aplicadas sequencialmente ao outro, usando uma base seletiva e controlada. Nem todas as alterações precisam de ser aplicadas e, se você não quiser aplicar uma alteração, ela poderá sempre ser 'anulada'. Quando todas as alterações necessárias tiverem sido aplicadas, elas poderão ser gravadas e aparecerão de forma normal, como acontece no aplicativo usado para criar o arquivo.

Além de mostrar as diferenças entre um arquivo de origem e um de destino, o Kompare pode ser usado para criar e ver um arquivo especial, chamado arquivo 'diff'. Este arquivo captura as diferenças entre as duas fontes para um único arquivo, que poderá então ser usado para ver e aplicar as alterações a outra cópia qualquer do arquivo. Por exemplo, se duas pessoas estiverem editando um documento, a primeira pessoa quer fazer alterações e enviar apenas essas alterações à segunda pessoa. Normalmente, a primeira pessoa iria enviar uma cópia completa do documento modificado para a segunda pessoa, que teria depois de comparar o documento modificado, lado-a-lado com a versão não-modificada. O processo é muito semelhante ao descrito nos parágrafos anteriores. Com o Kompare, a primeira pessoa iria fazer uma cópia local do arquivo a ser modificado, faria as alterações e depois iria comparar o original e a cópia modificada. Agora, ao usar o Kompare, poderá criar um arquivo 'diff' que captura apenas as alterações feitas. Ele poderá ser enviado para a segunda pessoa, em vez de enviar um arquivo inteiro com os dados e as alterações.

Usando o Kompare, a segunda pessoa poderá ver o arquivo 'diff', compará-lo com a cópia local do documento e aplicar as alterações feitas pela primeira pessoa. Assim, o processo poderá funcionar para várias versões do documento, onde cada pessoa faz as alterações, cria os arquivos 'diff', distribui-os e aplica-os. Este processo é conhecido em inglês como 'patching', um termo retirado do programa 'patch', que é outra ferramenta da linha de comando, desenhada especificamente para aplicar os arquivos do 'diff'.

Algumas vezes pode ocorrer que existam várias pessoas editando um arquivo ao mesmo tempo. Nesta situação, é provável que as pessoas façam alterações no documento exatamente na mesma linha. Isto gera um problema porque, sem o devido cuidado, as pessoas poderão estar sobrepondo o trabalho das outras, à medida que se aplicam os arquivos de 'diff' que recebem. Felizmente, os programadores dos programas 'diff' e 'patch' levaram isso em conta e, deste modo, estas ferramentas não irão aplicar essas alterações sem alguma intervenção manual. Quando se atinge este estado, isto é referido como um 'conflito'. O Kompare irá mostrar os conflitos, de modo que você possa resolvê-los manualmente, decidindo as alterações que deverão ser aplicadas a um determinado arquivo.

O Kompare também é um ótimo programa para comparar as alterações de arquivos ao nível da pasta. Quando for usado para comparar pastas, o Kompare examina recursivamente as subpastas e o conteúdo dos seus arquivos, à procura de diferenças. Neste caso, cada um dos arquivos em que foram encontradas diferenças é aberto automaticamente e listado pelo Kompare, onde é possível navegar facilmente pelos vários arquivos.

Capítulo 2

Usando o Kompare

2.1 Começando

Esta seção fornece instruções para iniciar o Kompare e oferece um rápido passeio pela interface principal do Kompare.

2.1.1 Iniciando o Kompare

Um atalho para iniciar o Kompare poderá ser encontrado no menu de aplicativos, no grupo Desenvolvimento, em **Desenvolvimento** → **Kompare**.

Quando o Kompare se inicia, a primeira coisa que faz é mostrar uma janela, na qual poderá selecionar os arquivos que deseja comparar. As opções especiais de propriedades do 'diff', bem como a aparência, poderão também ser aqui selecionadas. No formulário do arquivo, selecione a origem e o destino a comparar. Estes poderão ser dois arquivos, pastas ou um URL e um arquivo. Logo que a origem e o destino estejam selecionados, clique no botão **Comparar**.

Logo que o Kompare tenha descoberto as diferenças, ele irá mostrar a interface principal. Ao comparar dois arquivos, ou uma URL e um arquivo, o processo levará apenas alguns segundos. Contudo, ao comparar pastas com diversas subpastas e arquivos, este processo poderá levar mais tempo.

Para uma explicação das opções disponíveis do 'diff', bem como os formatos de aparência, veja a seção capítulo 3.

2.1.2 A Janela Principal

Esta seção oferece um rápido passeio pela janela principal, composta pelas seguintes áreas:

- Menus
- Barra de ferramentas
- Pastas de Origem e Destino
- Arquivos de Origem e Destino
- Mudanças de Linha na Origem e no Destino
- Área de Texto da Origem e do Destino
- Barra de estado

2.1.2.1 Menus

O Kompare oferece uma interface baseada em menus. Está disponível uma explicação para os itens do menu e as suas opções em capítulo 4.

2.1.2.2 Barra de ferramentas

A barra de ferramentas do Kompare oferece atalhos para as operações de diferenças e mesclagem usadas com maior frequência. A orientação da barra de ferramentas, a posição do texto, as propriedades do tamanho dos ícones e a visibilidade dos ícones de atalho poderão ser personalizadas no menu de contexto da barra de ferramentas, ao clicar com o botão direito do mouse na barra de ferramentas. O menu de contexto da barra de ferramentas também permite ocultar a barra de ferramentas. Se ela ficar oculta e você desejar torná-la visível novamente, selecione a opção do menu **Configurações** → **Mostrar barra de ferramentas**.

2.1.2.3 Pastas de Origem e Destino

A área das pastas de origem e destino mostram as pastas nas quais se encontram os arquivos comparados. Quando estiverem incluídas várias pastas na comparação, então a seleção de uma pasta irá mostrar o primeiro documento nessa pasta onde foi encontrada uma diferença entre a origem e o destino.

2.1.2.4 Arquivos de Origem e Destino

A área dos arquivos de origem e destino mostram os arquivos em que foram encontradas diferenças, tanto para a pasta de origem como a de destino. Quando uma determinada pasta tiver vários documentos com diferenças, serão apresentados todos os documentos com diferenças. O documento que estiver selecionado nesta área estará visível.

2.1.2.5 Mudanças de Linha na Origem e Destino

A área das mudanças de linhas da origem e destino resumem as diferenças encontradas entre os documentos de origem e de destino. Se selecionar um registro nessa área, irá realçar e selecionar a diferença. Esta é uma forma útil de navegar e inspecionar os documentos grandes com muitas diferenças.

2.1.2.6 Área de Origem e de Destino

A área de origem e destino é o espaço de trabalho principal do Kompare. O conteúdo e as diferenças realçadas, para o arquivo de origem e destino selecionado atualmente, aparecem aqui com os números de linha.

2.1.2.7 Área do Texto

A **Área de Texto** não aparece por padrão. Esta poderá ser aberta selecionando a opção **Configurações** → **Mostrar Área de Texto**.

2.1.2.8 Barra de estado

A barra de estado oferece um resumo do arquivo ou pasta de origem e de destino a serem comparados. A barra de estado apresenta também o número alterações encontradas no documento atual e conta as diferenças que foram aplicadas. Além disso, a barra de estado mostra o número global de documentos que contém diferenças, bem como o número do documento atualmente selecionado neste conjunto. Por exemplo, uma comparação efetuada sobre duas pastas poderá devolver 1890 arquivos com diferenças. O documento atualmente selecionado é o número 18 de 1890.

2.2 Vendo as Diferenças

2.2.1 Gerenciado o Espaço Livre da Tela

O Kompare mostra o arquivo de origem e de destino com uma porcentagem igual à área de trabalho da interface principal. Esta área de visualização oferece algumas funcionalidades que ajudam a otimizar a utilização do espaço livre da tela, enquanto você vê as diferenças, incluindo:

Barras de rolagem duplas

A funcionalidade mais óbvia é que as barras de rolagem aparecem ambas nas pontas direita e inferior da área de visualização. Com as barras de rolagem, é possível percorrer rapidamente a comparação.

Pega de Divisão Compartilhada

O espaço vertical entre a visão da origem e do destino não só possibilita a visualização clara do início e fim da linhas em cada uma das áreas, assim como é também uma pega que permite o ajuste da porcentagem ocupada pelas áreas de origem e destino que compõem a área de visualização. Para mudar o tamanho de uma das áreas, passe o cursor do mouse pela pega e mantenha o botão do mouse pressionado, deslocando depois o mouse para a esquerda ou para a direita. Naturalmente, aumentar a área de uma dessas zonas, irá diminuir a área disponível para a área oposta, dentro da área de visualização.

Está disponível uma segunda pega horizontal entre o painel de navegação e a área de origem e de destino.

Acoplagem

O painel de navegação pode ser destacado da interface principal, clicando para isso no botão que se encontra no canto superior direito do painel. Isto abre-o numa janela própria, permitindo movê-lo pela tela. Você poderá até ocultar o painel de navegação, clicando nesse caso no botão . Para exibir uma barra de navegação oculta, clique com o botão direito do mouse na barra de menu e escolha a **Navegação** no menu de contexto.

Alternar barra de estado

A barra de estado do painel de visualização poderá ser comutada selecionando-se a opção **Configurações** → **Mostrar barra de estado**.

2.2.2 Alternando entre as Janelas de Origem e Destino

Algumas vezes poderá ser útil considerar que o arquivo onde serão aplicadas as diferenças passe a ser o original. Por exemplo, ao comparar duas versões modificadas de um arquivo, e se descobrir que um arquivo tem muitas mais alterações que o outro. O arquivo com mais alterações será melhor como original, uma vez que serão necessárias menos aplicações de diferenças.

Neste caso, selecione a opção **Arquivo** → **Trocar a Origem com o Destino**. Isto irá trocar os arquivos que aparecem nos painéis do Kompare.

2.2.3 Mostrando as Estatísticas das Diferenças

Para uma visão geral das diferenças, selecione a opção **Arquivo** → **Mostrar estatísticas**. Isto irá mostrar a janela de **Estatísticas das diferenças**. Aparecerá então a seguinte informação:

Arquivo antigo:
O nome do arquivo que é normalmente o arquivo de origem ou o arquivo que não foi modificado.

Arquivo novo:
O nome do arquivo normalmente usado como destino ou o arquivo que não foi modificado, sobre o qual serão aplicadas as diferenças.

Formato:
O formato de diferenças que é usado para mostrar as diferenças (veja em Seção 3.2.2).

Número de blocos:
O número de blocos que foram encontrados na diferença.

Um bloco é um 'conjunto' de linhas que foram marcadas como diferentes, entre a origem e o destino, e que poderão incluir as linhas de contexto, dependendo do valor das **Linhas de Contexto** do formato de diferenças (veja em Seção 3.2.2).

Número de diferenças
O número atual de diferenças encontradas, não os blocos. Um bloco poderá conter uma ou mais diferenças, quando a mudança de linhas e as linhas de contexto de duas ou mais alterações se sobrepõem.

2.2.4 Navegando na Área de Diferenças

O Kompare ativa a navegação rápida das diferenças, a nível do arquivo, e de vários arquivos com diferenças, ao comparar árvores de pastas.

2.2.4.1 Selecionando uma Diferença

Uma diferença poderá ser selecionada das seguintes maneiras:

- clicando numa linha da área de Mudanças de Linha na Origem e no Destino (canto superior direito da janela principal).
- clicando na diferença selecionada, na área de Visualização.
- percorrendo as diferenças listadas numa comparação (ver em Seção 2.2.4.2).

Quando for selecionada uma diferença, considera-se que ela fica 'em primeiro plano', aparecendo com uma cor mais clara que as diferenças não selecionadas.

2.2.4.2 Percorrendo as Diferenças

Quando uma comparação descobrir diversas diferenças, uma das melhores formas de revê-las é percorrer as diferenças em uma ordem lógica, normalmente de cima para baixo.

Por padrão, o Kompare seleciona a primeira diferença encontrada numa comparação. Ao selecionar a opção **Diferença** → **Diferença Seguinte** (**Ctrl**+**Baixo**), a diferença subsequente à seleção atual ficará em primeiro plano. Para selecionar a diferença anterior à atual, selecione a opção **Diferença** → **Diferença Anterior** (**Ctrl**+**Cima**).

Desta forma, é possível percorrer as diferenças de forma ordenada, aplicando e revogando as diferenças em revisão.

2.2.4.3 Alternando entre Arquivos

Quando for efetuada uma comparação a nível de uma pasta, poderão aparecer diversos arquivos com diferenças. Aparecerá então uma lista completa dos arquivos comparados, com as diferenças encontradas aparecendo em 'Pastas de Origem e Destino' e nos 'Arquivos de Origem e Destino'. Contudo, o Kompare mostra as diferenças entre a origem e o destino, com uma comparação de cada vez.

Para mudar de documento, neste cenário, estão disponíveis as seguintes opções:

- Selecione a área de 'Pastas de Origem e Destino' para mostrar as diferenças de arquivos que aparecem na área de 'Arquivos de Origem e Destino', selecionando depois um arquivo.
- Selecione a opção **Diferença** → **Arquivo Anterior** (**Ctrl**+**PgUp**) ou **Diferença** → **Arquivo Seguinte** (**Ctrl**+**PgDn**) para mostrar o arquivo com diferenças anterior ou seguinte, na área de 'Arquivos de Origem e Destino'.

2.3 Mesclando Diferenças

O Kompare torna a tarefa de aplicação e anulação das diferenças tão simples como 'apontar e clicar'. Você poderá efetuar várias operações de aplicação e anulação de diferenças, uma vez que todas as operações são efetuadas em memória e não são gravadas nos arquivos em disco, até que a operação de gravação seja efetuada.

2.3.1 Aplicando uma Diferença

Para aplicar uma diferença, clique na região realçada da diferença, selecionando depois a opção **Diferença** → **Aplicar a Diferença** (**Espaço**).

2.3.2 Anulando a Aplicação de uma Diferença

Para cancelar a aplicação de uma diferença, clique na região previamente selecionada para aplicação e escolha depois a opção **Diferença** → **Ignorar a Diferença** (**Backspace**).

2.3.3 Aplicando Todas as Diferenças

Depois de rever as diferenças entre arquivos e de ter considerado todas as diferenças aceitáveis, é possível aplicá-las todas com uma única operação, selecionando a opção **Diferença** → **Aplicar Tudo** (**Ctrl**+**A**).

2.3.4 Ignorando Todas as Diferenças

Para reverter todas as diferenças que tenham sido aplicadas, selecione a opção **Diferença** → **Ignorar Tudo** (**Ctrl**+**U**).

2.3.5 Salvando Alterações

Logo que as diferenças tenham sido aplicadas, poderão ser gravadas se selecionar a opção **Arquivo** → **Salvar** ou **Arquivo** → **Salvar Tudo**.

As diferenças aplicadas são salvas tanto no arquivo de origem como no destino.

2.4 Trabalhando com Arquivos do 'Diff'

Os arquivos do 'diff' contém apenas as alterações feitas entre arquivos, ou um conjunto de arquivos dentro de um sistema de pastas, podendo ou não conter um número de linhas de contexto, antes e depois das alterações de linhas. O somatório de uma mudança de linha e das suas linhas de contexto chama-se 'bloco'. Um arquivo do 'diff' contém deste modo diversos blocos de um ou mais arquivos. Quando as linhas de contexto de dois ou mais blocos se sobreporem, são consideradas um único bloco. Os arquivos do 'diff' poderão ser usados para:

- Aplicar as alterações contidas nos blocos sobre um arquivo original.
- Aplicar as alterações contidas nos blocos num arquivo ou conjunto de arquivos, dentro de um sistema de pastas.
- Efetuar modificações, antes de aplicar as diferenças a um arquivo ou conjunto de arquivos originais, dentro de um sistema de pastas.

2.4.1 Criando as Diferenças

Para criar um arquivo do 'diff', é necessário mostrar uma comparação no Kompare. Assumindo que é este o caso, selecione depois a opção **Arquivo** → **Salvar o Diff...**. Isto irá mostrar a janela de **Opções do Diff** (veja mais informações em Seção 3.2 sobre os formatos e opções do 'diff'). Depois de configurar estas opções, clique no botão **Salvar** e grave as diferenças num arquivo com a extensão `.diff`.

2.4.2 Mostrando as Diferenças

É possível mostrar o conteúdo de um arquivo de diferenças no Kompare, abrindo o arquivo do 'diff' em **Arquivo** → **Abrir o Diff...**.

Ao ver um arquivo de diferenças, são apresentados os blocos entre o arquivo de origem e de destino; lembre-se que só são apresentados esses blocos, as linhas não-modificadas não o são. Em alguns casos, um arquivo do 'diff' é criado sem linhas de contexto. Nesse caso, só são apresentadas as linhas alteradas.

Quando um arquivo de diferenças contiver blocos de vários arquivos, o Kompare mostra os blocos de cada arquivo, um de cada vez, e você poderá mudar entre arquivos, como se fossem arquivos reais, mesmo que esta informação só seja fornecida pelo conteúdo do arquivo do 'diff'.

2.4.3 Aplicando as Diferenças num Arquivo do 'Diff'

Ao ver as diferenças de um arquivo do 'diff', é possível aplicar as diferenças, como o faria ao comparar os arquivos de origem e de destino (veja em Seção 2.3).

2.4.4 Fundindo um URL com um 'Diff'

Nos casos em que seja fornecido um arquivo do 'diff', é possível comparar os blocos no 'diff' com um arquivo ou pasta. Para o fazer, selecione a opção **Arquivo** → **Fundir o URL com o Diff...**. Depois, introduza a localização do **Arquivo/Pasta** e o **Resultado do 'Diff'**.

Ao ver as diferenças entre um arquivo de origem e um arquivo do 'diff', é possível aplicar as diferenças, como o faria ao comparar os arquivos de origem e de destino (veja em Seção 2.3).

Capítulo 3

Configurando as Preferências

O Kompare permite aos usuários definirem as preferências de aparência, de modo a formatar as diferenças na interface principal, bem como definir propriedades de comportamento do programa' diff'. A janela de **Preferências** poderá ser acessada selecionando-se a opção **Configurações** → **Configurar o Kompare...**.

Para configurar as preferências da aparência, selecione o item do menu **Ver** (veja em Seção 3.1).

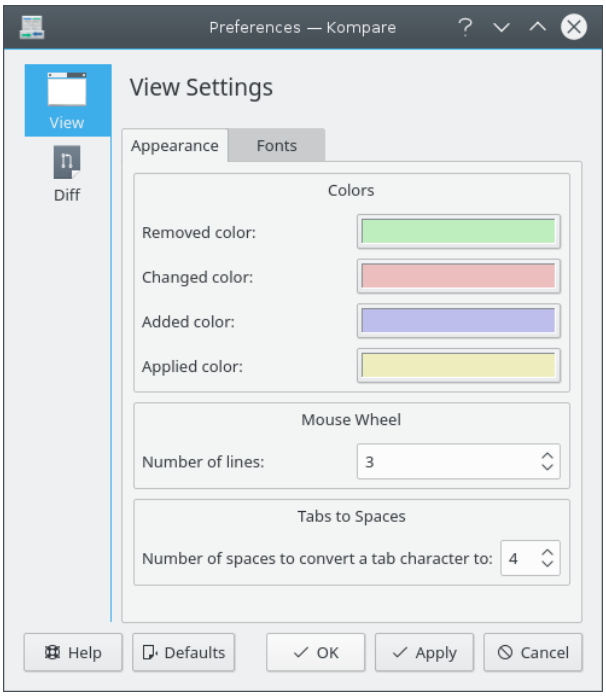
Para configurar as preferências do programa 'diff', selecione o item de menu **Diff** (veja em Seção 3.2).

3.1 Configurações de Visualização

A página **Ver**, na janela de **Preferências**, mostra os formulários **Aparência** e **Fontes**.

3.1.1 Aparência

O formulário **Aparência** mostra controles para gerenciar as **Cores** usadas para visualizar as diferenças na interface principal, o comportamento da **Roda do Mouse** ao deslocá-la e como é gerenciada a conversão de **Tabulações para Espaços**.



GRUPO DE CORES

Cor de removido
: As linhas que foram removidas ou não existem, entre a origem e o destino.

Cor de modificado
: As linhas que foram alteradas ou modificadas, entre a origem e o destino.

Cor de adicionado
: As linhas que foram adicionadas entre a origem e o destino.

Cor de aplicado
: Qualquer um dos estados anteriores, no caso de a diferença ter sido aplicada entre a origem e o destino.

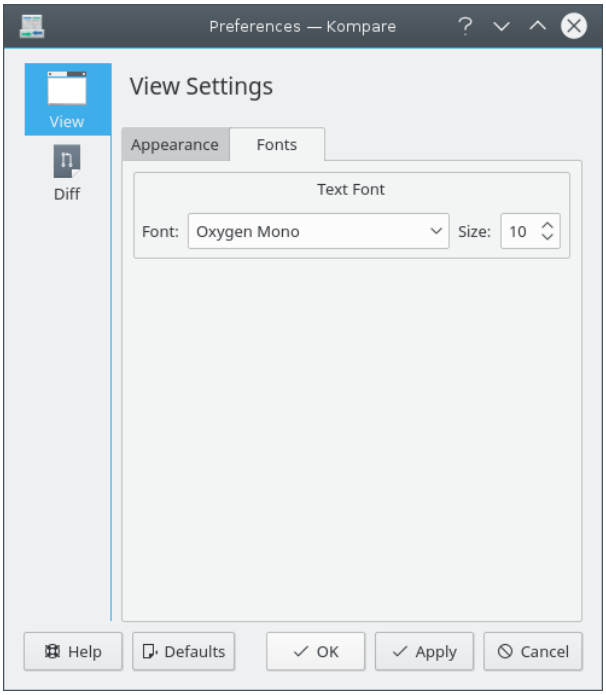
RODA DO MOUSE

Número de linhas
: O número de linhas a deslocar nas diferenças, ao avançar ou recuar a roda do mouse.

TABS PARA ESPAÇOS

O número de espaços a usar na conversão das tabulações
: Converte cada tabulação para ″n″ espaços.

3.1.2 Fontes

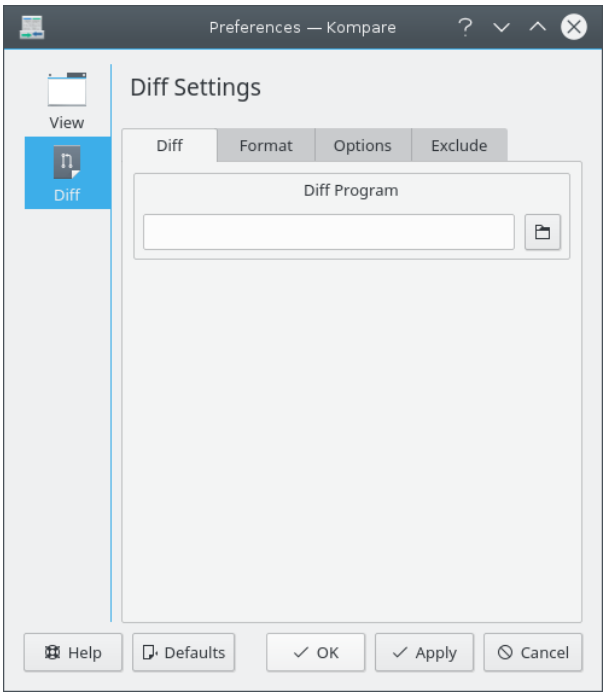


Selecione o tipo e tamanho da letra a mostrar, quando visualizar as diferenças.

3.2 Opções do Diff

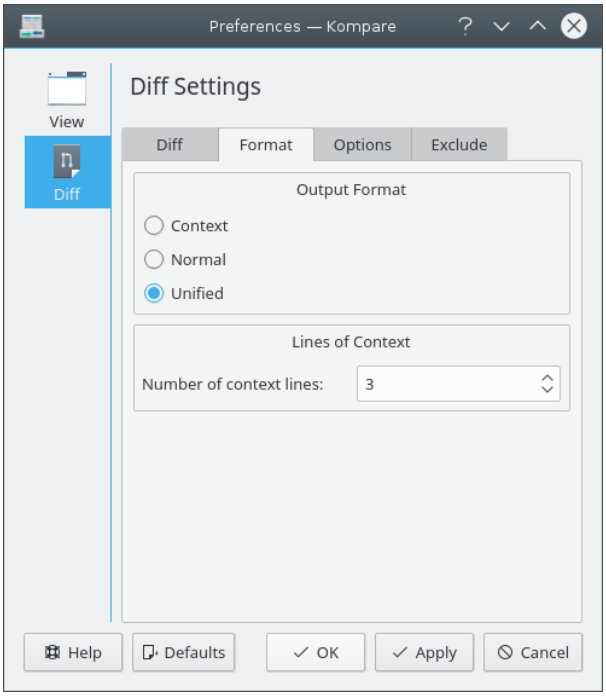
A página de **Diferenças**, na janela de **Preferências**, mostra os formulários **Diferença**, **Formato**, **Opções** e **Excluir**. Estes formulários poderão ser usados para configurar as propriedades de comportamento do programa 'diff'.

3.2.1 Diferença



O comando executado para rodar o programa 'diff' (por padrão, diff).

3.2.2 Formato



Ajusta as opções do **Formato do Resultado** e o número de **Linhas de Contexto**.

FORMATO DE SAÍDA

Contexto

O formato do resultado do contexto adiciona várias linhas de contexto em torno das linhas que diferem.

Normal

O formato de saída normal mostra as linhas diferentes sem quaisquer linhas de contexto envolvente.

Unificado

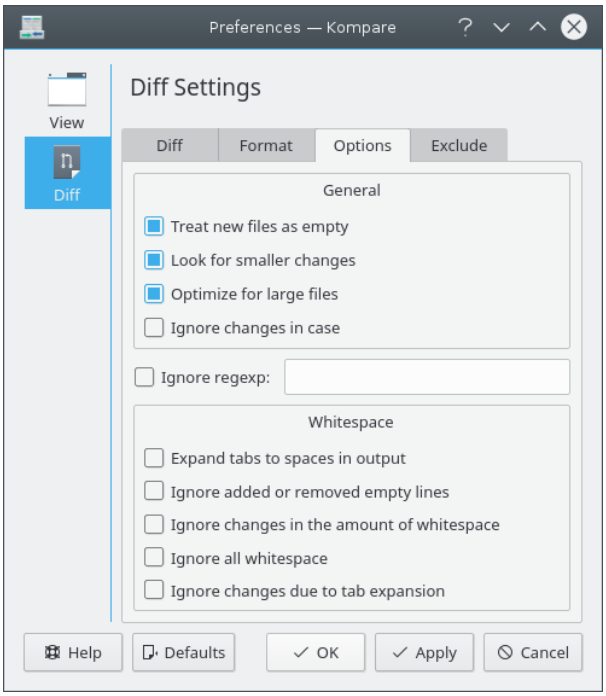
O formato de saída unificado é uma variação do formato de contexto. É considerado melhor que o formato de contexto, porque o resultado é mais compacto, uma vez que omite as linhas de contexto redundantes.

LINHAS DE CONTEXTO

O número de linhas de contexto

Ao executar um 'diff' com o formato de saída unificado ou de contexto, use este parâmetro para controlar o número de linhas de contexto incluídas.

3.2.3 Opções



A página de **Opções** permite a configuração das opções suportadas pelo programa 'diff'.

GERAL

Tratar os arquivos novos como vazios

Com esta opção ativa, o 'diff' irá tratar um arquivo que só exista numa das pastas como vazio na outra. Isto significa que o arquivo é comparado com um arquivo vazio, sendo que irá aparecer assim como uma enorme adição ou remoção.

Procurar por alterações menores

Obriga o 'diff' a mostrar as mudanças de capitalização, pontuação, espaços, etc., se estiver assinalada a opção.

Otimizar para arquivos grandes

Muda o 'diff' para processar os arquivos a alta velocidade, quando estiver assinalada.

Ignorar alterações de caixa

As mudanças de maiúsculas para minúsculas e vice-versa são omitidas, quando esta opção estiver assinalada.

Ignorar a expressão regular

Ignorar as linhas que correspondam a uma expressão regular.

ESPAÇO EM BRANCO

Expandir as tabulações para espaços no resultado

Quando a opção estiver assinalada, o resultado do 'diff' irá converter as tabulações para o número de espaços definido na janela de **Preferências**, no menu **Ver** e opção **Tabulações para Espaços**.

Ignorar as linhas em branco adicionadas ou removidas

As linhas com tamanho nulo, diferentes entre os arquivos de origem e destino, são ignoradas se esta opção estiver assinalada.

Ignorar as alterações na quantidade de espaços em branco

Os espaços em branco antes, depois e entre as linhas poderão alterar, dependendo dos diferentes editores. Quando esta opção estiver assinalada, estas alterações serão ignoradas.

Ignorar todos os espaços em branco

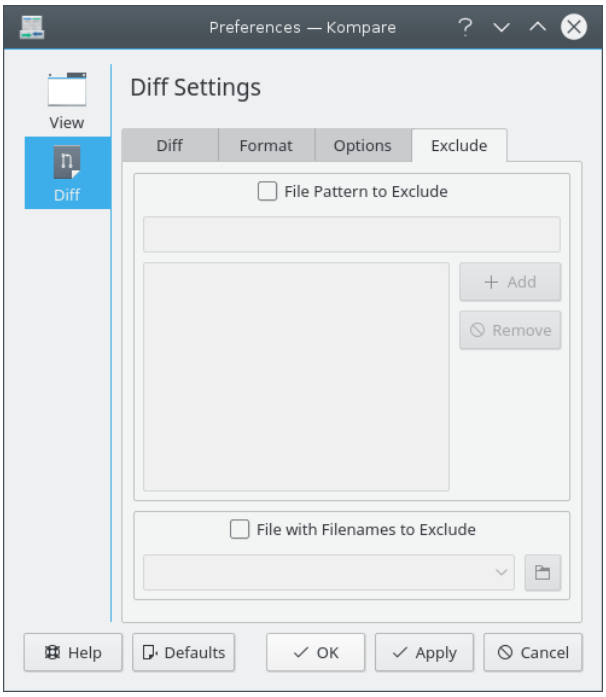
Quando a opção estiver assinalada, as diferenças de espaços em branco são ignoradas por completo.

Ignorar as alterações devidas à expansão de tabulações

Quando a opção estiver assinalada, os espaços em branco resultantes das tabulações são ignoradas por completo.

3.2.4 Excluir

O formulário **Excluir** ativa a utilização das opções de filtragem, fornecidas pelo programa 'diff'.



PADRÃO DE ARQUIVOS A EXCLUIR

Padrão de Arquivos a Excluir

Excluir os arquivos baseando-se na filtragem por caracteres especiais

ARQUIVO COM NOMES DE ARQUIVOS A EXCLUIR

Arquivo com Nomes de Arquivos a Excluir

Define o filtro com base no conteúdo de um arquivo gerenciado externamente.

Capítulo 4

Referência de comandos

4.1 Menu Itens

4.1.1 Menu Arquivo

Arquivo → **Abrir o Diff... (Ctrl+O)**

Abre a janela para **Abrir Arquivos**.

Arquivo → **Comparar os Arquivos... (Ctrl+C)**

Mostra a janela para **Comparar Arquivos ou Pastas**.

Arquivo → **Fundir o URL com o Diff... (Ctrl+B)**

Mostra a janela para **Fundir o Arquivo/Pasta com o Resultado do Diff**.

Arquivo → **Salvar (Ctrl+S)**

Salva as alterações aplicadas no arquivo de origem e destino atuais.

Arquivo → **Salvar Tudo**

Salva as diferenças aplicadas em todos os arquivos de origem e destino.

Arquivo → **Salvar Diff...**

Mostra a janela de **Opções do Diff** para definir o formato e as opções do 'diff'.

Arquivo → **Atualizar diferenças (F5)**

Atualiza a diferença dos caminhos originais. Útil quando você aplicou algumas alterações, salvou-as e deseja ver o que falta.

Arquivo → **Trocar a Origem e o Destino**

Troca a origem e o destino de posição.

Arquivo → **Mostrar as Estatísticas**

Mostra a janela para **Mostrar as Estatísticas**.

Arquivo → **Sair (Ctrl+Q)**

Sai do Kompare.

4.1.2 O menu Diferenças

Diferença → **Ignorar Tudo (Ctrl+U)**

Ignora todas as diferenças aplicadas previamente entre a origem e o destino.

Diferença → **Ignorar a Diferença (Backspace)**

Anula uma diferença previamente aplicada.

Diferença → **Aplicar a Diferença (Espaço)**

Aplica uma diferença selecionada.

Diferença → **Aplicar Tudo (Ctrl+A)**

Aplica todas as diferenças entre o original e o destino.

Diferença → **Arquivo Anterior (Ctrl+PgUp)**

Coloca o arquivo anterior, da lista de arquivos com diferenças encontradas, como o arquivo atual da área de visualização.

Diferença → **Arquivo Seguinte (Ctrl+PgDn)**

Coloca o arquivo seguinte, da lista de arquivos com diferenças encontradas, como o arquivo atual da área de visualização.

Diferença → **Diferença Anterior (Ctrl+Cima)**

Seleciona a diferença anterior à diferença atualmente selecionada na lista.

Diferença → **Diferença Seguinte (Ctrl+Baixo)**

Seleciona a diferença abaixo da diferença atualmente selecionada.

4.1.3 Os menus Configurações e Ajuda

O Kompare possui os itens dos menus **Configurações** e **Ajuda**, comuns do KDE. Para mais informações, consulte as seções sobre o Menu Configurações e o Menu Ajuda dos Fundamentos do KDE.

4.2 Opções da linha de comando

-c

Isto irá comparar URL1 com URL2.

kompare -o

Isto abrirá URL1 e esperará ser a saída do diff. A URL1 pode também ser um '-' e então ele lerá da entrada padrão. Pode ser usado por exemplo para **cvs diff | kompare -o -**. O Kompare fará uma verificação para ver se ele pode encontrar os arquivos originais e então misturá-los na saída do diff e mostrar isto num visualizador. A opção `-n` desabilita a verificação.

kompare -b

Isto mesclará URL2 na URL1, URL2 é esperado ser a saída do diff e URL1 o arquivo ou pasta que a saída do diff precisa estar para mesclar nele.

kompare -n

Desabilita a verificação para busca automática dos arquivos originalis quando usar '-' como URL com a opção `-o` .

kompare -e codificação

Use isto para especificar a codificação ao chamá-lo da linha de comando. Seu padrão é a codificação local se não especificado.

Capítulo 5

Créditos e licença

Kompare

Programa com direitos autorais 2001-2004 de John Firebaugh jfirebaugh@kde.org e Otto Bruggeman otto.bruggeman@home.nl

Documentação com direitos autorais (c) 2007 de Sean Wheller sean@inwords.co.za

Tradução de Marcus Gama marcus.gama@gmail.com

Esta documentação é licenciada sob os termos da Licença de Documentação Livre GNU.

Este programa é licenciado sob os termos da Licença Pública Geral GNU.