Håvard Frøiland Andreas Nicolai Sebastian Gottfried Deutsche Übersetzung: Thorsten Mürell



# Inhaltsverzeichnis

1	Mas	schines	chreiben lernen mit Schreibmaschinenkurs	7
	1.1	Einlei	tung	7
		1.1.1	Was ist Schreibmaschinenkurs?	7
		1.1.2	Eigenschaften	8
	1.2	Einfül	hrung	8
		1.2.1	Ihr erstes Profil erstellen	8
		1.2.2	Auswahl einer Lektion	9
		1.2.3	Übungen	0
		1.2.4	Überprüfen Sie Ihre Fortschritte 1	2
	1.3	Übun	gsvorbereitung	2
		1.3.1	Werkzeugleiste in Schreibmaschinenkurs	2
			1.3.1.1 Profilverwaltung	3
			1.3.1.2 Menü von Schreibmaschinenkurs	4
			1.3.1.3 Einrichtungsdialog 1	5
		1.3.2	Auswahl von Kursen und Lektionen	6
			1.3.2.1 Kurse wechseln	6
			1.3.2.2 Lektionen entsperren	6
			1.3.2.3 Übungen auf unterschiedlichen Tastaturbelegungen 1	7
	1.4	Effizie	entes Üben	7
		1.4.1	Übungstechniken	7
			1.4.1.1 Gleichbleibende Geschwindigkeit	7
			1.4.1.2 Genauigkeit ist wichtig	7
			1.4.1.3 Fehler korrigieren	7
		1.4.2	Anhalten einer Übungssitzung 1	8
			1.4.2.1 Automatisch	8
			1.4.2.2 Manuell	8
	1.5	Übun	gsfortschritte verfolgen 1	8
		1.5.1	Statistiken für Geschwindigkeit und Trefferquote 1	9
			1.5.1.1 Lektionen filtern	9
		1.5.2	Fehlerstatistiken	0

2	Sch	reibmaschinenkurs erweitern		22
	2.1	Kurse erstellen		22
		2.1.1 Kurseigenschaften		23
		2.1.2 Lektionen hinzufügen		25
		2.1.2.1 Qualitätskontrolle im Editor für Kurstexte		27
	2.2	Tastaturbelegungen erstellen		28
		2.2.1 Eigenschaften von Tastaturbelegungen		28
		2.2.2 Tasten hinzufügen		30
		2.2.2.1 Normale Tasten		30
		2.2.2.1.1 Tastenzeichen		31
		2.2.2.2 Sondertasten		32
	2.3	Benutzerdefinierte Lektionen		32
	2.4	Freigabe Ihrer Dateien für andere Benutzer		33
		2.4.1 Export/Import	•••	33
3	Dar	nksagungen und Lizenz		35

# Tabellenverzeichnis

#### Zusammenfassung

Schreibmaschinenkurs ist ein Programm, um das Maschineschreiben zu lernen. Das Programm enthält Texte, um ihre Schnelligkeit zu trainieren und verschiedene Schwierigkeitsstufen. Es kann anzeigen, welche Taste Sie als nächste drücken müssen und welchen Finger Sie dazu benutzen sollen.

# Kapitel 1

# Maschineschreiben lernen mit Schreibmaschinenkurs

# 1.1 Einleitung

## 1.1.1 Was ist Schreibmaschinenkurs?

Schreibmaschinenkurs ist ein Programm, mit dem Sie das Maschineschreiben lernen können.

Schreibmaschinenkurs enthält Übungstexte in verschiedenen Schwierigkeitsstufen. Es kann anzeigen, welche Taste Sie als nächste drücken müssen und welchen Finger Sie dazu benutzen sollen.



Schreibmaschinenkurs ist ein Schreibmaschinenkurs für den persönlichen Gebrauch. Sie lernen nacheinander das Tippen mit allen Fingern, ohne dauernd auf die Tastatur herunter zu schauen, um die richtigen Tasten zu finden, was Ihre Tippgeschwindigkeit erheblich vermindert.

### 1.1.2 Eigenschaften

In der aktuellen Version von Schreibmaschinenkurs gibt es einige Eigenschaften wie:

- Enthält dutzende verschiedener Kurse in vielen Sprachen und einen gut zu bedienender Kurseditor
- Verschiedene Tastaturbelegungen und die Möglichkeit, eigene Tastaturen zu erstellen und zu benutzen
- Umfassende Statistiken über Ihre Lektionen, die es Ihnen (oder Ihrem Lehrer) leicht machen, Ihren Lernerfolg zu überprüfen

Es gibt viele weitere Eigenschaften, sie werden in den entsprechenden Kapiteln dieses Handbuchs erläutert.

# 1.2 Einführung

Hier sehen Sie ein Bildschirmfoto von Schreibmaschinenkurs mit einer deutschen Tastatur und einer deutschen Übungslektion:



Auch wenn das Maschineschreiben lernen mit Schreibmaschinenkurs und die Bedienung des Programms sehr leicht ist, erhalten Sie in den folgenden Abschnitten weitere Erläuterungen zu Schreibmaschinenkurs.

## 1.2.1 Ihr erstes Profil erstellen

Beim ersten Start vom Schreibmaschinenkurs wird ein besonderes Fenster geöffnet, in dem Sie bei der Erstellung Ihres ersten Profils unterstützt werden. Hier können Sie einen Namen für Ihr Profil und Ihre Fähigkeiten im Schreibmaschineschreiben eintragen.

#### TIP

Durch das ausgewählte Niveau werden die allgemeinen Einstellungen von Schreibmaschinenkurs festgelegt. Im Modus für Anfänger werden die Lektionen nacheinander durch erfolgreiches Üben der vorherigen Lektionen freigegeben, für erfahrene Maschinenschreiber sind alle Lektionen von Anfang an verfügbar.

#### ANMERKUNG

Wählen Sie sorgsam, da Sie den Typ eines Profils später nicht mehr ändern können. Aber Sie können jederzeit ein neues Profil erstellen, um diese Entscheidung zu überdenken.



Mit dem Drücken auf **Übung starten** kommen Sie zum Startbildschirm. Dieses Fenster wird beim nächsten Start von Schreibmaschinenkurs als erstes angezeigt.

#### 1.2.2 Auswahl einer Lektion

Der Startbildschirm von Schreibmaschinenkurs besteht aus einer Werkzeugleiste und der Kursauswahl. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt Abschnitt 1.3.



Schreibmaschinenkurs zeigt den ersten Kurs an, der für die aktuelle Tastaturbelegung verfügbar ist.

Sie können zwischen Kursen wechseln oder benutzerdefinierte Lektion auswählen, indem Sie Knöpfe rechts oben im Fenster benutzen.

ANMERKUNG Auf einigen Plattformen wie insbesondere unter Microsoft <sup>®</sup> Windows <sup>®</sup> funktioniert die automatische
Erkennung der Tastaturbelegung nicht. Benutzen Sie in diesem Fall den Knopf in der Werk- zeugleiste und wählen im Untermenü <b>Tastatur einrichten</b> den Namen der Belegung oder eine Belegung ähnlich zu Ihrer Tastatur. Ist Ihre Tastaturbelegung nicht im Untermenü enthalten, können Sie eine eigene Belegung definieren, siehe Abschnitt 2.2.
/ählen Sie eine Lektion aus der Liste links im Fenster. Gesperrte Lektionen mit dem Symbol 🕯

Wählen Sie eine Lektion aus der Liste links im Fenster. Gesperrte Lektionen mit dem Symbol können nicht ausgewählt werden, da sie für Ihre derzeitigen Fähigkeiten noch zu schwierig sind. Üben Sie erfolgreich Lektionen, um neue Lektionen freizugeben. Eine Vorschau der ausgewählten Lektion wird rechts von der Lektionsliste gezeigt.

TIP

Weitere Informationen zum ausgewählten Kurs können mit dem Knopf	Ţ,	neben dem Kurstitel	
ein- und ausgeblendet werden.			

Haben Sie Ihre Wahl getroffen, klicken Sie auf **Übung starten**, um das Übungsfenster von Schreibmaschinenkurs zu öffnen.

## 1.2.3 Übungen

Das Übungsfenster von Schreibmaschinenkurs besteht aus den folgenden drei Bereichen:

- 1. Einige statistische Informationen im oberen Bereich
- 2. Der Text, den Sie eintippen müssen
- 3. Die Abbildung der Tastatur



#### ANMERKUNG

Die Anzeige von Tastatur und Statistiken im Übungsfenster kann im Einrichtungsdialog von Schreibmaschinenkurs ein- und ausgeschaltet werden.

Legen Sie die zwei Zeigefinger über die beiden Tasten mit der Erhebung im Zentrum der mittleren Zeichenreihe. Dann liegen Ihre anderen Finger fast automatisch auf den richtigen Tasten. Ihren Daumen sollten Sie über die Leertaste halten, dies ist die einzige Taste, die Sie mit den Daumen drücken. Die anderen Finger sollten auf den drei Tasten neben den Taste für die Zeigefinger in der mittleren Reihe liegen. Tasten, die mit dem gleichen Fingern gedrückt werden sollen, sind als Gruppe in gleicher Farbe gekennzeichnet. Versuchen Sie Ihre Hände möglichst wenig zu bewegen und führen Sie die Finger nach dem Drücken einer Taste immer wieder in die Ruhestellung zurück.

Beginnen Sie mit dem Tippen des Texts in der Mitte des Programmfenster. Die nächste Taste, die gedrückt werden muss, wird immer auf der Tastaturanzeige hervorgehoben. Während der Eingabe machen Sie vielleicht Fehler und drücken eine falsche Taste. Dann werden die Zeichen in roter Farbe angezeigt und Sie müssen alle falsch eingetippten Zeichen nacheinander mit der Taste **Rücktaste** löschen.

Wenn Sie eine vollständige Zeile eingetippt haben, müssen Sie die **Eingabe**taste drücken, um zur nächsten Zeile zu kommen.

#### TIP

Die Taste für den Wechsel zur nächsten Zeile kann im Einrichtungsdialog von Schreibmaschinenkurs geändert werden.

### 1.2.4 Überprüfen Sie Ihre Fortschritte

Haben Sie eine Lektion in Schreibmaschinenkurs abgeschlossen, wird ein Statistikdialog angezeigt. In diesem Dialog werden Statistiken zu Ihrer aktuellen Übungssitzung und Lektion sowie grafisch der Fortschritt in den vorhergehenden Übungssitzungen dargestellt.

L Retain to nome screen		(C) Repeat Lesson > 166 160
	S You have not passed the Repeat the lesson. Your skills will improve aut	he lesson. tomatically over time.
Elapsed time 04:38.2 ± 00:00.0	Characters pe <b>137</b> ± 0	er M ● Accuracy ● 94.5% ± 0.0%
Show 🕍 Progress ⊻ Over 🟹 Al 100	Lessons ⊻	Accuracy Characters per Mir
95		

Im diesem Dialog kann entweder nur die Statistik für eine bestimmte Lektion oder **Alle Lektionen** angezeigt werden. Das erleichtert es, zwischen der allgemeinen Leistung und Fähigkeiten in bestimmten Lektionen zu unterscheiden.

Sind Sie für die nächste Lektion bereit, drücken Sie den Knopf **Nächste Lektion** in der Werkzeugleiste, um mit der nächsten Lektion des aktuellen Kurses fortzufahren oder verwenden Sie den Knopf **Lektion wiederholen**, um Ihre Fähigkeiten in der aktuellen Lektion erneut zu überprüfen. Der Knopf **Nächste Lektion** wird erst dann aktiviert, wenn Sie die Lektion erfolgreich absolviert haben.

Möchten Sie zu einer anderen Lektion oder einem anderen Kurs wechseln, drücken Sie den Knopf Zurück zum Startbildschirm.

Möchten Sie die Übungen im Schreibmaschinenkurs nicht weiter fortsetzen, schließen Sie das Programmfenster.

# 1.3 Übungsvorbereitung

Fast alles im Startbildschirm von Schreibmaschinenkurs ist selbsterklärend. In der oberen Werkzeugleiste finden Sie die Aktionen, um die Einstellungen für Schreibmaschinenkurs anzusehen und einzurichten. Mit der Kursauswahl können Informationen über die Kurse angezeigt und zu anderen Kursen gewechselt werden.

### **1.3.1** Werkzeugleiste in Schreibmaschinenkurs

Die Werkzeugleiste von Schreibmaschinenkurs enthält links den Knopf für das Profil und rechts den Knopf für das Anwendungsmenü.

#### 1.3.1.1 Profilverwaltung

Mit dem Profilknopf mit dem Namen des aktuellen Profils links in der Werkzeugleiste des Startbildschirms können die Profile für Schreibmaschinenkurs verwaltet werden.

Manage Profiles		
📯 yuri		
+ Create New Profile		
	🖉 Edit 📋 Delete	
	100	120
	95	60
	Accuracy Characters per Min	nute
	Lessons trained: 0	
	Total training time: 0:00:00 Last trained: Never	
> Use Selected Profile		
/		

Mit dem Knopf + blenden Sie ein Fenster ein, in Sie die Einstellungen des aktuellen Profils überprüfen, Profile löschen oder neue erstellen können.

Um in diesen Modus zu wechseln, drücken Sie auf **Bearbeiten**. Um ein Profil auszuwählen und zum Startbildschirm zurückzugehen, drücken Sie auf **Ausgewähltes Profile verwenden**.

Manage Profiles	8
♀ yuri + Create New Profile	
	yuri2 <ul> <li>I have no or only very little experience in machine typing Lessons are unlocked as your typing skills improve over time.</li> <li>I am an experienced machine typist and want to improve my skills All lessons are unlocked immediately.</li> </ul>
Lico Soloctod Brofilo	

#### 1.3.1.2 Menü von Schreibmaschinenkurs

Das Menü von Schreibmaschinenkurs wird mit dem Knopf 📧 in der Werkzeugleiste des Startbildschirms geöffnet.



Im Folgenden finden Sie eine Liste der Menüeinträge mit einer kurzen Beschreibung.

#### Vollbildmodus (Strg+Umschalt+F)

Schaltet den Vollbildmodus für Schreibmaschinenkurs ein und aus

#### Kurs- und Tastaturbelegungseditor

Öffnet das Editorfenster von Schreibmaschinenkurs

#### Schreibmaschinenkurs einrichten ...

Öffnet den Dialog zur Einrichtung von Schreibmaschinenkurs

#### Kurzbefehle festlegen ...

Einstellung der Tastenkürzel für einige Aktionen.

#### Tastatur einrichten ...

Öffnet das Modul für die Tastatureinrichtung der Systemeinstellungen. Die Änderung des Tastaturbelegung ist als Vorbereitung für Übungen auf anderen Tastaturbelegungen nötig.

#### ANMERKUNG

Auf Plattformen ohne automatische Erkennung der Tastaturbelegung - insbesondere Microsoft<sup>®</sup> Windows<sup>®</sup> - wird dieser Eintrag durch ein Untermenü ersetzt, um die Tastaturbelegung für Schreibmaschinenkurs manuell auszuwählen.

Schreibmaschinenkurs benutzt die bekannten KDE-Einträge im Menü Hilfe, weitere Informationen dazu finden Sie im Abschnitt über das Menü Hilfe der KDE-Grundlagen.

#### 1.3.1.3 Einrichtungsdialog

Für Schreibmaschinenkurs gibt es ziemlich viele Einstellungsmöglichkeiten, die global auf alle

Profile angewendet werden. Drücken Sie den Knopf Frechts in der oberen Werkzeugleiste und wählen Sie dann Schreibmaschinenkurs einrichten …, um den Einstellungsdialog zu öffnen.

#### Übungseinstellungen

In diesem Dialog wählen Sie alle Einstellungen für das Erscheinungsbild des Übungsfensters und das Verhalten von Schreibmaschinenkurs bei den Übungen.

-	Configure — Typewriting Trainer 🦙 🖓 🔨 🕺
Training	Training Settings
Colors	During training: Enforce correction of typing errors Show keyboard Show real-time statistics
	Go to next line with: 💿 Return 🔵 Space
	Lesson unlocking limits
	Minimum accuracy: 98,0 %
🛱 Help	Defaults V OK V Apply O Cancel

Mit dem Ankreuzfeld **Korrektur von Tippfehlern erzwingen** können Sie einstellen, dass Tippfehler korrigiert werden müssen.

Die Anzeige des Statistik- und Tastaturbereichs während der Übungen können Sie mit den Ankreuzfeldern **Tastatur anzeigen** und **Aktuelle Statistik anzeigen** ein- und ausschalten.

Als Taste für das Wechseln zur nächsten Zeile im Übungstext kann zwischen der Taste Eingabe und der Leertaste gewählt werden.

Mit den Einstellungen im Bereich **Grenzwerte zur Freigabe einer Lektion** wird das Entsperren der folgenden schwierigeren Lektionen kontrolliert. Schreibmaschinenkurs überprüft die angegebenen Grenzwerte am Ende jeder Lektion und entscheidet dann über die Freigabe der nächsten Lektion. Liegen die Anschläge pro Minute und die Trefferquote *beide* über oder gleich dem Grenzwert, wird die nächste schwierigere Lektion freigegeben.

#### Farbeinstellungen

Auf dieser Seite des Dialog können Sie die Farben für Schreibmaschinenkurs einstellen

ŵ	Configure — Typewriting	Trainer ? 🗸 🔨 😣
Training	Color Settings	
Colors	Fing Left Hand	gers Right Hand
	Index finger:	Index finger:
	Middle finger:	Middle finger:
	Ring finger:	Ring finger:
	Little finger:	Little finger:
🛱 Help	Defaults 🗸 OK	✓ Apply

Die Farbe für den Hintergrund der Tasten kann für jeden Finger eingestellt werden.

## 1.3.2 Auswahl von Kursen und Lektionen

Schreibmaschinenkurs erkennt automatisch Ihre Tastaturbelegung und zeigt nur die für diese Belegung optimierten Kurse an.

#### ANMERKUNG

Auf einigen Plattformen wie insbesondere unter Windows<sup>®</sup> funktioniert die automatische Erkennung der Tastaturbelegung nicht. Benutzen Sie in diesem Fall das Anwendungsmenü, um manuell eine Tastaturbelegung einzustellen.

#### 1.3.2.1 Kurse wechseln

Gibt es mehr als einen Kurs für Ihre Tastaturbelegung, können Sie mit den Symbolen 🦷 🔨

und

an der rechten Seite der Zeile mit dem Kursnahmen eine passende Übung auswählen. Gibt es nur einen Kurs, wird dieses Symbol nicht angezeigt.

#### 1.3.2.2 Lektionen entsperren

Haben Sie Ich habe keine oder wenig Erfahrung mit Schreibmaschinenschreiben am Anfang von Erstellen des Profils gewählt, sehen Sie , dass einige Lektionen gesperrt sind. Diese Lektion

sind mit dem Symbol im markiert und können erst geöffnet werden, wenn Sie die vorherigen Lektionen erfolgreich geübt haben.

#### ANMERKUNG

Die Einstellungen für den Wechsel zur nächsten Lektion können im Einrichtungsdialog von Schreibmaschinenkurs geändert werden.

#### 1.3.2.3 Übungen auf unterschiedlichen Tastaturbelegungen

In Schreibmaschinenkurs können Sie jede beliebige Tastaturbelegung für die Übungen benutzen. Drücken Sie dazu auf die Tasten, die in der Übung hervorgehoben sind, unabhängig von der Beschriftung der tatsächlichen Tastatur.

Wählen Sie **Tastatur einrichten** ... im Anwendungsmenü und stellen Sie eine andere Tastaturbelegung ein. Dann wird Schreibmaschinenkurs entsprechend angepasst und nur die Kurse für diese Tastaturbelegung angezeigt.

#### ANMERKUNG

Auf einigen Plattformen ohne automatische Erkennung der Tastaturbelegung wie insbesondere unter Microsoft<sup>®</sup> Windows<sup>®</sup> müssen Sie zuerst Ihr Betriebssystem auf die Tastaturbelegung einstellen, mit der Sie üben möchten. Dann muss in Schreibmaschinenkurs die gleiche Tastaturbelegung im Anwendungsmenü gewählt werden.

# 1.4 Effizientes Üben

## 1.4.1 Übungstechniken

Hier finden Sie einige allgemeine Empfehlungen zu Methoden zum Erlernen des Maschineschreibens.

#### 1.4.1.1 Gleichbleibende Geschwindigkeit

Für das effiziente Lernen des Maschineschreibens ist es wichtig, nicht einfach nur so schnell wie möglich zu tippen, sondern eine gleichmäßige Geschwindigkeit beizubehalten und einen natürlichen Rhythmus für das Drücken der Tasten zu finden.

#### 1.4.1.2 Genauigkeit ist wichtig

Als nächstes sollten Sie die Trefferquote beachten. Nur wenn Sie die bisher freigegeben Tasten erfolgreich benutzen und wenige Fehler dabei machen, können Sie die nächste Lektion mit noch mehr Tasten mit Erfolg üben. Sie werden beim Üben feststellen, dass Sie automatisch erfolgreich sind, wenn Sie nur sehr wenige Fehler machen und daher keine kostbare Zeit mit der Verbesserung dieser wenigen Fehler verlieren.

#### ANMERKUNG

Das ist auch der Grund, dass zum Freigeben der nächsten Lektion für die Trefferquote ein Wert von 98 % eingestellt ist, während die Anforderung an die Geschwindigkeit mit 180 Zeichen pro Minute sehr moderat sind.

#### 1.4.1.3 Fehler korrigieren

Machen Sie Fehler, dann ist es wichtig, sie effektiv zu verbessern. Die Korrektur einzelner Zeichen ist fast immer langsamer als die Korrektur eines ganzen Worts. Daher sollten Sie die Tasten **Strg-Rücktaste** drücken und das Wort neu eintippen. Der zusätzliche Aufwand dafür ist sehr gering. Beim Korrigieren einzelner Zeichen müssen sie diese Fehler zuerst ansteuern und dann genau löschen und den fehlenden Teil des Worts dann neu tippen. Dies erfordert viel mehr Konzentration als die erneute Eingabe des ganzen Worts.

## 1.4.2 Anhalten einer Übungssitzung

#### 1.4.2.1 Automatisch

Wenn Sie in einer Übung einen beliebigen Dialog öffnen oder zu einer anderen Anwendung wechseln, wird die Übung angehalten und auch die Zeitmessung, bis das Fenster von Schreibmaschinenkurs wieder aktiviert und eine Taste gedrückt wird.

Eine Übungssitzung wird auch dann angehalten, wenn der Benutzer fünf Sekunden keine Tasten mehr drückt.

#### 1.4.2.2 Manuell

Mit dem Knopf in der Werkzeugleiste können Sie eine Übungssitzung manuell anhalten.

Wenn Sie auf den Knopf in der Werkzeugleiste von Schreibmaschinenkurs drücken, wird die aktuelle Sitzung angehalten und ein transparentes Menü mit weiteren Aktionen angezeigt.



# 1.5 Übungsfortschritte verfolgen

Haben Sie eine Lektion abgeschlossen, wird nicht sofort der Startbildschirm wieder angezeigt, sondern ein allgemeiner Überblick und Statistik der Lektion.

## 1.5.1 Statistiken für Geschwindigkeit und Trefferquote

7	Typewriting Trainer	
Return to Home Screen		C Repeat Lesson > Here Lesson
	You have not passed th Repeat the lesson. Your skills will improve auto	e lesson. matically over time.
Elapsed ti 03:5 - 00:06.1	me 8.9 0 300 Characters per 161 + 5	M • Accuracy • 97.1% + 4.0%
Show 🕍 Progress ⊻ Over	Ÿ All Lessons ⊻	Accuracy Characters per Minute 240
	}	
95		120

#### 1.5.1.1 Lektionen filtern

Mit der Statistikseite über die Anschlaggeschwindigkeit und Trefferquote können Sie Ihren Lernprozess überprüfen und Ihre Schwächen erkennen.

Die statistischen Daten können mit dem Auswahlfeld neben **Über** nach Lektionen gefiltert werden. Mit dieser Funktion lässt sich der Lernfortschritt in der aktuellen Lektion überprüfen und mit dem Fortschritt in anderen Lektionen vergleichen.

Return to Home Screen		🕜 Repeat Lesson 🔷 👘 🖓
	S You have not passed the Repeat the lesson. Your skills will improve autor	e lesson. matically over time.
Elapsed time 04:01. + 00:02.2	Characters per 159 -2	M • Accuracy • 96.5% -0.6%
Show III Progress ⊻ Over 7 100 7	All Lessons 👰	Accuracy Characters per Minu 24
35		12

Zusätzliche Daten über die Sitzung können in Texteinblendungen angezeigt werden. Wenn Sie den Mauszeiger auf einen Punkt der Grafik führen, wird die Statistik der zugehörigen Lektion angezeigt.

Return to	Home Screen	Typewriting Trai	() Repe	at Lesson 👌 Next Lesson
		S You have not passe Repeat the lesson. Your skills will impro-	ed the lesson. ve automatically over time.	
Hallouter and	Elapsed time 04:01.1 + 00:02.2	Characte <b>159</b> -2	ers per M •	Accuracy • 96.5% - 0.6%
Show Prov	gress 💆 Over 🏹 All	Lessons ⊻	• /	Accuracy  Characters per Minut 24
95	Lesson: j and f Training on: n'ятниц 2019 p. EEST Accuracy: 97.1% Characters per Minute: 161	я, 5 липня		12

## 1.5.2 Fehlerstatistiken

Die Bewertung kann im Auswahlfeld neben der Beschriftung **Anzeige** geändert werden, so dass die Fehlerquote jeder Taste zu sehen ist.

	Typewriting Trainer	
Return to Home Screen		() Repeat Lesson () When Lesson
	S You have not passed the le Repeat the lesson. Your skills will improve automat	ESSON. cically over time.
Elapsed time 04:01.1 + 00:02.2	Characters per M. <b>159</b> -2	Accuracy • 90 100 96.5% -0.6%
Show M Progress R Over V Al	Lessons 💆	Accuracy Characters per Minut 244
95		120

in diesem Modus zeigt Schreibmaschinenkurs ein Balkendiagramm der Fehler für jede Taste in der letzten Übungssitzung.

A Return to Home Screen	Typewriting Trainer	() Repeat Lesson > 100 (2000)
	S You have not passed the lesson Repeat the lesson. Your skills will improve automatically or	1. ver time.
Elapsed time 03:25.6 - 00:24.4	Characters per M • <b>186</b> + 20	Accuracy • 90 100 95.1% + 1.1%
how In Errors ⊻		
.6		

Zurück zur Grafik für die Lektion wechseln Sie mit dem gleichen Auswahlfeld neben der Beschriftung Anzeige.

Haben Sie eine Lektion erfolgreich abgeschlossen, können Sie mit dem Knopf **Nächste Lektion** in der Werkzeugleiste sofort mit dem Üben der nächsten Lektion weitermachen. Andererseits können Sie die aktuelle Lektion mit dem Knopf **Lektion wiederholen** nach einmal üben oder mit dem dritten Knopf zum Startbildschirm zurückgehen.

# Kapitel 2

# Schreibmaschinenkurs erweitern

# 2.1 Kurse erstellen

Sie können Ihre eigenen Übungskurse mit dem in Schreibmaschinenkurs eingebauten Editor er-

stellen. Drücken Sie den Knopf rechts in der Werkzeugleiste des Startbildschirms und wählen dann **Kurs- und Tastaturbelegungseditor**. Sie können entweder eine vorhanden Kurs öffnen, mit einem leeren Kurs von Grund auf neu beginnen oder einen vorhandenen Kurs als Vorlage verwenden.

WICHTIG
Eingebaute Kurse können nicht verändert werden, auch wenn Sie Schreibzugriff auf den Installations-
ordner haben.

ŵ	Course and	l Keyboard Layout Editor –	- Typewriting Trainer	~ ^ 😣
Delete 5 Undo	🔿 Redo 🛛 📮 Im	port 🖵 Export		
Courses	Built-in courses c	an only be viewed.		
🖵 Bulgarian (auto-generated, lo	Title:	Deutsch		
Bulgarian (auto-generated, lo Bulgarian (auto-generated)	Keyboard layout:	🖵 Deutsch		~
Català (autogenerat) Ceské (automaticky vytyořeno)	Description:	Description: Deutscher Kurs für KTouch von Markus Frisch <frisch@vr-web.de></frisch@vr-web.de>		).de>
☐ Dansk				
🖵 <u>Deutsch</u>				
🖵 Deutsch (aus Tipptrainer)	Lannan		Titler	
🖵 Deutsches Dvorak II	Lessons:		nue:	
🖵 Deutsches Neo 2	Grundstellung (1	1)	New characters:	
🖵 Dvorak (US) - ABCD	Grundstellung (2	2)		
🖵 Dvorak (US) (auto-generated)	e und i			0 Characters
🖵 Dvorak español	r und u			
🖵 Dvorak Français	, und .			
🖵 English (auto-generated)	Übung			
🖵 English (US) (auto-generated)	linker Umschalte	er und rechter Umsch		
🖵 English (USA) Colemak (auto	Umschalter (2)			
English Workman (auto-gener	g und h			

### 2.1.1 Kurseigenschaften

Die Eigenschaften eines Kurses können im Schreibmaschinenkurs-Assistenten für das Erstellen

von Kursen ausgewählt werden. Um diesen Assistenten zu starten, drücken Sie den Knopf in der Werkzeugleiste des Fensters **Kurs- und Tastaturbelegungseditor**.

Auf der ersten Seite des Assistenten können Sie die Art der Daten eingeben. Wählen Sie **Kurs** und drücken Sie auf **Weiter**.

ŵ	New — Typewriting Trainer	? ~ ^ 😣
New		
Course Keyboard layout		
🕸 Help 🧹 🕻	Back > Next <	ish 🛇 Cancel

Auf der zweiten Seite des Assistenten geben Sie den Titel, die Tastaturbelegung und die Beschreibung des Kurses ein.

ŵ	New — Typewriting Trainer 🦙 🖓 🔨 🚫
New course	2
Title:	My course
Keyboard layout:	🖵 Українська 🗸
Description:	Some text fragments.
🛱 Help	< Back > Next < Finish <a>Sec</a> Cancel

Der Kurstitel wird als Eintrag im Auswahlmenü der Kursliste und für die Statistiken verwendet. In der Beschreibung sollten Informationen über den Autor und die Quelle der Lektionsdaten eingefügt werden. Diese Beschreibung kann mit dem Knopf im Startbildschirm von Schreibmaschinenkurs angezeigt werden.

Haben Sie alle erforderlichen Werte eingeben, drücken Sie auf Weiter.

ŵ	New — Typewriting Trainer	? ~ ^ 😣			
Template					
Use another cour	se as template				
🖵 Русская (Legacy)		â			
🖵 Русская (автома	тически сгенерированная, длин	ная)			
🖵 Русская (автоматически сгенерированная)					
🖵 Українська					
العربية 🖵					
فارسی 🖵		~			
🛱 Help <	Back > Next Finish	S Cancel			

Auf der dritten Seite des Assistenten können Sie einen anderen Kurs als Vorlage verwenden. Wählen Sie einen Kurs aus der Liste und drücke Sie auf **Fertigstellen**.

÷.	Co	urse and Keyboard Layou	ıt Editor — Typewritir	ng Trainer v 🗸 😣	
🖵 New 📋 Delete 🕤 Undo	C Redo 📮 Im	port 🖵 Export			
Courses	Title:	My course			
🖵 Bulgarian (auto-generated, lo	Keyboard layout:	🖵 Українська		~	
🖵 Bulgarian (auto-generated)					1
🖵 Català (autogenerat)	Description:	Some text fragments.			
České (automaticky vytvořeno)					
🖵 Dansk					
🖵 Deutsch					
🖵 Deutsch (aus Tipptrainer)	Lessons:	$+ \circ ^{\sim}$	Title:	Урок 2 (в та л)	
🖵 Deutsches Dvorak II	Урок 1 (а та о)	^	New characters:	вл	
🖵 Deutsches Neo 2	Урок 2 (в та л)		inchi charactersi		
🖵 Dvorak (US) - ABCD	Урок 3 (і та д)			1934 Characters	
🖵 Dvorak (US) (auto-generated)	Урок 4 (ф та ж)		влвл лл л вве	ав лв ввлв л лл л в влв вв вллл вл лвв в вв лвлл 🔿	
🖵 Dvorak español	Урок 5 (п та р)		ллл л лллв вл	1 Л ЛВЛВ ЛВЛВ ВЛВВ ЛЛВ ЛЛЛВ ВЛЛЛ ВВЛВ ВВВЛ ВЛЛЛ	
🖵 Dvorak Français	Урок 6 (е та т)		ЛВВ ЛВЛЛ ВЛВЛ	а л вл вла лаве влее влее лата л лав л л леле л 1 в в в ле ллел л в ев ллел ллле ллле л в ллев л	
🖵 English (auto-generated) Урок 7 (и та н)			ВЛЛ ЛЛВВ ВЛВ В ЛЛВВ В В ЛЕ	ВВЛ ЛВ ВВЛВ ВЛЛВ В Л Л Л В ЛЛЛЛ Л Л ВЛ В	
🖵 English (US) (auto-generated)	Урок 8 (к та т)		л в л в вв вл	1 Л ВВ В ВВЛЛ ВВВ Л ВЛ В ЛВВ ВВВВ ЛВВ ЛЛ ВЛВВ ВВ	
🖵 English (USA) Colemak (auto	Урок 9 (м та г)		в лл лввв л л вл л ллвл лл	ИЛВВ ВЛ ЛВЛ ЛВВ В ЛЛВВ В ЛЛЛВ В ВВЛЛ ЛВВ ЛВ В ВЛЛ ЛЛВ ЛЛ Л ЛЛВЛ ВВВ В ВВЛЛ ЛЛ Л Л Л	
🖵 English Workman (auto-gener	Урок 10 (у та с)		ЛВВ ВВ ЛВВ ЛВ	ЗЛВ В Л Л ВВВЛ ЛВ В В ЛВ Л ВВВ Л Л Л ЛВ Л ВВВ ВВ	
🖵 Español 1 (generado automát	Урок 11 (ш та б	)	авао лоал в л	авл а ва вавв аовв а а олва лоо а вавв воол ва	
Español 2 (goporado automát		~	OT ORAD AR OC		1

Schreibmaschinenkurs öffnet das Editorfenster für Kurse, jetzt können Sie die Daten für den Kurs eingeben.

#### 2.1.2 Lektionen hinzufügen

Ein Kurs besteht aus Lektionen in einer festgelegten Reihenfolge. Der Inhalt eines Kurses sollte einige Anforderungen erfüllen, damit er effizient für das Erlernen des Schreibmaschinenschreibens ist.

#### Wählen Sie einen aussagekräftigen Namen für die Lektion

Für jede neue Lektion können Sie neue Zeichen und Tasten festlegen. Sinnvoll ist es, die neu eingeführten Zeichen im Titel der Lektion zu nennen. Klicken Sie auf die Beschriftung in der Liste der **Lektionen:** und geben Sie einen aussagekräftigen Namen ein.

#### Begründung

Der als Lektionstitel eingegebene Text wird als Informationstext zur Lektion in der Kursliste im Startbildschirm angezeigt. Für die Benutzer ist es ist viel einfacher, einen Lektion zu wählen, wenn diese einen aussagekräftigen Namen haben.

#### In der ersten Lektion sollten die Fingertasten geübt werden.

Normalerweise hat jede Tastatur zwei Erhebungen für die Tasten in der zweiten Reihe für die Zeigefinger. Diese zwei Tasten und die drei angrenzenden Tasten sind die Ausgangsoder Ruhetasten, auf einer deutschen Tastatur *asdfjklö*.

#### Begründung

Diese acht Tasten sind die Startposition für jeden Finger. Zuerst müssen Sie die Anordnung dieser Tasten verinnerlichen, um erfolgreich das Schreibmaschineschreiben zu lernen.

#### Fügen Sie in jeder Sitzung zwei neue Tasten hinzu

Für das Hinzufügen von Tasten gibt es keine festen Regeln, aber üblicherweise werden neue Tasten paarweise für den gleichen Finder an beiden Händen eingeführt. Daher sollte die vierte Tastenreihe als letztes hinzugefügt werden. Beginnen Sie mit den wichtigen Tasten für Ihre Sprache und berücksichtigen Sie die beim Einführen neuer Tasten. Zum Beispiel für Französisch sind die Akzente sehr wichtig, dies erfordert Lektionen, in denen bald die Akzenttasten allein hinzugefügt werden.

#### Begründung

Wenn mehr neue Tasten hinzugefügt werden, ist der Übende möglicherweise durch die Schwierigkeit der Lektion überfordert und verliert seine Motivation. Fügen Sie zuerst die am häufig verwendeten Tasten hinzu, damit richtige Wörter früher in die Lektionen aufgenommen werden können.

#### Legen Sie den Schwerpunkt der Übung auf die neuen Tasten

Sorgen Sie dafür, dass die Zeichen für die neu eingeführten Tasten die am meisten oder mindestens sehr häufig im Text der Lektion benutzt werdende.

#### Begründung

Hat der Schüler eine Lektion erfolgreich abgeschlossen, sollte er die neuen Tasten beherrschen. Das ist nur möglich, wenn die Lektion eine ausreichende Anzahl der neuen Zeichen enthält.

#### Wechseln Sie zwischen Lektionen mit neuen Tasten und Lektionen mit Wiederholungen ab.

Nach jeder zweiten oder dritten Lektion fügen Sie eine Lektion ohne neue Tasten ein. Diese Lektionen sollten eine gleichmäßige Mischung von bereits geübten Zeichen enthalten.

#### Begründung

Solche Lektionen helfen dabei, die erlernten Fähigkeiten zu verfestigen und ermöglichen die Überprüfung des allgemeinen Lernniveaus. Wiederholungslektionen sind auch besser dazu geeignet, die allgemeinen Fähigkeiten im Maschineschreiben zu verbessern.

#### Besondere Lektionen für die Groß- und Kleinschreibung

Es sollte mehrere Lektionen nur für das Üben der Groß- und Kleinschreibung im Kurs geben. Am Besten wird Groß- und Kleinschreibung in mehreren Schritten eingeführt: Zuerst nur die linke **Umschalt**taste, dann die Rechte, dann Beide und abschließend eine oder mehrere Wiederholungslektionen.

#### Begründung

Das Beherrschen der Groß- und Kleinschreibung ist der schwierigste Teil beim Lernen des Maschineschreibens. Daher ist zusätzlicher Aufwand für diese Lektionen nötig.

#### Verwenden Sie die gesamte Tastaturbelegung

Das umfasst auch Zeichen und Symbole durch andere Sondertasten als die **Umschalt**taste. Im Idealfall wird jedes Zeichen, Zahl oder Symbol, das es auf einer tatsächlichen Tastatur gibt, in diesen Lektionen geübt,

#### Begründung

Je mehr Zeichen ein Kurs umfasst, desto mehr lässt sich damit Lernen. Das macht einen Kurs außerdem auch interessant für Personen mit Erfahrung im Schreibmaschineschreiben,

Benutzen Sie den Kopf + , um neue Lektionen zum Kurs hinzuzufügen, den Knopf  $\bigcirc$  um ausgewählte Lektionen aus Ihren Kurs zu entfernen und die Knöpfe  $\land$  /  $\checkmark$  , um die Reihenfolge der Lektionen in einem Kurs zu ändern.

#### WICHTIG

Löschen Sie Lektionen nur nach gründlicher Überlegung, da durch das Löschen der Freigabeprozess der Benutzer dieses Kurses zurückgesetzt werden kann. Plane Sie, einen Kurs grundlegend zu überarbeiten, ist es meistens besser, den vorhandenen Kurs als Vorlage für den neuen Kurs zu verwenden.

Der Inhalt von Lektionen kann im Editor rechts unten bearbeitet werden. Sie können Textausschnitte mit Ihrem Lieblingseditor kopieren und in diese Feld einfügen.

Benutzen Sie den Knopf  $\Box$ , um einfache Textdateien zu öffnen und in das Textfeld der Lektion zu importieren.

Mit dem Knopf können Sie den Zeilenumbruch für den Text der Lektion einschalten. Im Editor von Schreibmaschinenkurs wird dann eine maximale Zeilenlänge von 60 Zeichen verwendet.

Für die Erstellung von neuen Lektionen sollten Sie einige Regel beachten:

#### Geben Sie den Lektionen einen aussagekräftigen Namen

Benennen Sie die neuen Zeichen, sofern vorhanden, oder geben Sie ansonsten an. was die Lektion beinhaltet.

BEGRÜNDUNG Aussagekräftige Titel erleichtern es, den passenden Kurs für Personen zu finden, die nur bestimmte Übungen durchführen möchten.

#### Der Text der Lektion sollte aus gültigen Wörtern und Sätzen bestehen.

Optimal besteht eine Lektion aus einem verständlichen zusammenhängenden Text über ein beliebiges Thema.

#### Begründung

Übungen mit tatsächlich verwendeten Wörtern und Sätzen sind viel effektiver als mit beliebigen zufälligen Zeichenkombinationen, da das mehr dem tatsächlichen Maschineschreiben entspricht. Außerdem macht es mehr Spaß.

#### Vermeiden Sie Kombinationen von Nichtwort-Zeichen

Dies ist wahrscheinlich in den allerersten Lektionen nicht möglich, in denen nur einige wenige Zeichen verfügbar sind, aber sobald als möglich sollten tatsächliche Wörter verwendet werden. Benutzen Sie niemals falsch geschriebene Wörter.

#### Begründung

Zufällige Zeichenkombinationen sind schwierig einzutippen und finden sich selten in üblichen Texten. Falsch geschriebene Wörter hingegen sind verwirrend und haben sogar einen negativen Lerneffekt, weil sich der Benutzer eine falsche Rechtschreibung merken kann.

#### Eine Lektion sollte einen Text von etwa 600 Wörtern enthalten

Sie können auch länger sein, bis zu 1200 Zeichen ist noch sinnvoll. Sie sollten aber kürzere Lektionen vermeiden. Dies gilt besonders für Wiederholungslektionen.

#### BEGRÜNDUNG

Bleiben Sie innerhalb dieses Bereichs, so dass ein auch ungeübter Maschinenschreiber (~ 120 Zeichen pro Minute) eine Lektion noch innerhalb von 5 bis 10 Minuten beenden kann. Übungen mit längeren Texten sind frustrierend, Lektionen mit kürzeren Texten nicht effektiv.

#### 2.1.2.1 Qualitätskontrolle im Editor für Kurstexte

ŵ	Co	ourse and Keyboard Layou	t Editor — Typewritir	ng Trainer v 🔨 🗙	
Delete 5 Undo (	🔿 Redo 🛛 🖵 In	nport 🖵 Export			
English Workman (auto-gener	Title:	My course			
🖵 Español 1 (generado automát	Keyboard layout:	🖵 Українська		~	
<ul> <li>Español 2 (generado automát</li> <li>Español 3 (generado automát</li> </ul>		Some text fragments.	Some text fragments.		
🖵 Euskara					
🖵 Français (dvorak bépo)					
음 Français (dvorak bépo)					
🖵 Français 2 (auto-généré)	Lessons:	$+$ $\otimes$ $^{\sim}$	Title:	Урок 1 (а та о)	
🖵 Italiana (generata automatica	Урок 1 (а та о)	<u>^</u>	New characters:	20	
🖵 Lietuvių (standartinis)	Урок 2 (в та л)		new endracters.		
🖄 My course	Урок 3 (і та д)			1411 Characters	
🖵 Nederlands (automatisch aan	Урок 4 (ф та ж)		00 0 3300 030		
			pa o aooo ao o	o o a oo oo aa aa oa aooo oaao ooa aaoa a	
🖵 Norsk	Урок 6 (е та т)		a o o ao o <b>kgi</b> i	aoa oaao o o aao o aa ao o a o oa aaao o oo o	
🖵 Polski (z TTCoach) Урок 7 (и та н)			bo a aaaa aaa	o aa <mark>jhjh</mark> acac ac coco o acco o ca caac co <mark>ca a<mark>ghi</mark></mark>	
🖵 Português (Brasileiro) Урок 8 (к та т)			po oo o <mark>hgfg</mark> o	aoao oo o o <mark>bv</mark> ooa aooa aa oa ao a a aoaa aa <mark>o aooo</mark>	
🖵 Slovenian	Урок 9 (м та г)		aaa aaao a oa aa a a o aoa	aa aaao aoo oao o aooa oaoa o oa o o aaaa aoa oa ooao ao ao o oaao a aoaa oaa	
🖵 Slovenská (automaticky gener	Урок 10 (у та с)		pa aao oa aooa	a aoo aaao a aaa a oo aaaa aaa aa a o aa o	
Suomalainen (automaattisesti У Урок 11 (ш та б)		i) ~	oa a oooa o o		

Oben sehen Sie ein Bildschirmfoto des Kurseditors, in dem solch eine problematische Lektion geladen wurde und für die eine der eingebauten Qualitätskontrollen angezeigt wird: Enthält eine

Lektion neue Zeichen, die noch nicht in dieser oder einer früheren Lektion eingeführt wurden, werden sie rot hervorgehoben. Es gibt auch einen Test für zu lange Zeilen, dabei werden die Zeichen, die die maximal erlaubte Zeilenlänge überschreiten, in gedeckten Farben angezeigt.

Auf der linken Seite sehen Sie eine Liste aller Datendateien von Schreibmaschinenkurs, sowohl eingebaute als auch benutzerdefinierte Dateien. Wird ein eingebauter Kurs ausgewählt, funktioniert der Editor nur als Betrachter und die Daten können nicht bearbeitet werden. Wählen Sie eine andere Tastaturbelegung, werden die angezeigten Kurse entsprechend angepasst.

# 2.2 Tastaturbelegungen erstellen

Sie können Ihre eigenen Tastaturbelegungen mit dem in Schreibmaschinenkurs eingebauten Editor erstellen. Normalerweise ist es am besten, mit einer bereits vorhandenen Belegung zu beginnen, die der neu zu erstellenden Belegung ähnelt. Verwenden Sie dies als Grundlage der eigenen Belegung. Damit ersparen Sie sich viel Arbeit.

## 2.2.1 Eigenschaften von Tastaturbelegungen

Die Eigenschaften von Tastaturbelegungen können im Schreibmaschinenkurs-Assistenten für das Erstellen von Tastaturbelegungen ausgewählt werden. Um diesen Assistenten zu starten,

drücken Sie den Knopf 🖵 in der Werkzeugleiste des Fensters **Kurs- und Tastaturbelegungs**editor.

Auf der ersten Seite des Assistenten können Sie die Art der Daten eingeben. Wählen Sie **Tastaturbelegung** und drücken Sie auf **Weiter**.

	New — Typewriting Trainer	? ~ ^ 😣
New		
Course Keyboard layout		
🛱 Help < B	Back > Next < Finis	h 🛇 Cancel

Auf der zweiten Seite des Assistenten können Sie den Titel und den Namen der Tastaturbelegung eintragen.

ŵ	New — Typewriting Trainer	? ~ ^ 😣
New	keyboard layout	
Title:	Ukrainian (Windows)	
Name:	uk_win	<i>`</i>
₿ H	elp < Back > Next 	⊘ Cancel

Der Titel der Tastaturbelegung wird als Eintrag im Auswahlmenü der Tastaturbelegungsliste des Schreibmaschinenkurs-Einrichtungsmenüs und für die Statistiken verwendet.

Der Name der Tastaturbelegung wird intern von Schreibmaschinenkurs verwendet.

New — Typewriting Trainer ? 🗸 🗸	` ⊗
Template	
Use another keyboard layout as template	
🖵 Workman	
🖵 монгол (кирил)	
🖵 Русская (Legacy)	
🖵 Українська	
العربية 🖵	
فارسی 🖵	$\sim$
🛱 Help 🤇 Kack Sector	cel

Auf der dritten Seite des Assistenten können Sie eine andere Tastaturbelegung als Vorlage verwenden. Wählen Sie eine Belegung aus der Liste und drücken Sie auf **Fertigstellen**.



Schreibmaschinenkurs öffnet das Editorfenster für Tastaturbelegungen, jetzt können Sie die Daten für die Belegung eingeben.

## 2.2.2 Tasten hinzufügen

Verwenden Sie den Knopf + Normale Taste, um eine normale Taste hinzuzufügen oder den Knopf + Sondertaste, um eine neue Sondertaste (wie zum Beispiel Leertaste >, Rücktaste, Tab, Umschalttaste oder Eingabe) zur Tastaturbelegung hinzuzufügen. Der Knopf

Löschen kann benutzt werden, um eine ausgewählte Taste aus Ihrer Belegung zu entfernen. Die Vergrößerung kann mit dem Schieberegler rechts in der Werkzeugleiste im Editor eingestellt werden.

Die Eigenschaften einzelner Tasten können im unteren Bereich des Editorfensters geändert werden.

#### 2.2.2.1 Normale Tasten

Die Größe oder Eigenschaft einer Taste kann leicht geändert werden.

Beginnen Sie damit, auf eine Taste zu klicken, die Sie bearbeiten möchten. Dadurch wird diese Taste zur aktuell ausgewählten Taste.

Es werden jetzt vier Quadrate an den Ecken der Taste angezeigt. Durch Ziehen dieser Quadrate können Sie den Tastenrand an eine neue Position ziehen. Durch Ziehen der gesamten Taste wird die Position in der Tastaturbelegung geändert.

Die numerischen Werte der Tastengeometrie können im Abschnitt **Geometrie** unten im Editorfenster geändert werden.



Im unteren Bereich können außerdem die Finger für das Drücken der Tasten und der fühlbaren Erhebungen auf Tasten eingestellt werden.

#### 2.2.2.1.1 Tastenzeichen

Die auf einer Taste angezeigten Zeichen können im Abschnitt **Zeichen** unten im Editor geändert werden.



Ein Zeichen können Sie mit dem Knopf + wähltes Zeichen.

hinzufügen. Mit 🛇

entfernen Sie ein ausge-

Sie können außerdem auch die Position einzelner Zeichen auf den Tasten angeben, indem Sie auf die Spalte **Position** doppelklicken.

#### 2.2.2.2 Sondertasten

Es gibt mehrere Sondertasten, die in Schreibmaschinenkurs definiert werden können. Die können wie normale Tasten bearbeitet werden, aber es ist hilfreich, die Kennungen der Sondertasten zu wissen, um sie richtig zu verwenden. Die Tabelle der Kennungen für Sondertasten wird unten angezeigt.

Sondertaste	Kennung für Sondertasten in Schreibmaschinenkurs
Alt	altgr
Umschalt	left_shift oder right_shift

Tabelle 2.1: Sondertasten

# 2.3 Benutzerdefinierte Lektionen

Mit benutzerdefinierten Lektionen können Sie Ihre Übungsdaten erweitern, indem Sie einfach einen beliebigen Text wählen.

Benutzerdefinierte Lektionen werden in einem besonderen Kurs für Benutzerdefinierte Lektionen zusammengefasst, der immer rechts neben den normalen eingebauten Kursen verfügbar ist.



Dieser besondere Kurs kann wie alle anderen Kurse benutzt werden, Übungsdaten und Statistiken funktionieren wie üblich. Durch Klicken auf **Neue Lektion hinzufügen** oder auf **Bearbeiten** für bestehende Lektionen wird eine vereinfachte Version des normalen Lektionseditors geöffnet.



Im Editor werden fehlerhafte Abschnitte in Ihrem Lektionstext hervorgehoben. Zeichen, die nicht mit Ihrer Tastaturbelegung eingegeben werden können, werden auf dunkelrotem Hintergrund angezeigt. In zu langen Zeilen werden die Zeichen, die die empfohlene Zeilenlänge überschreiten, auf rosafarbenem Hintergrund dargestellt. In Schreibmaschinenkurs sollen Zeilen die empfohlene Länge von 60 Zeichen nicht überschreiten.

Klicken Sie **Fertig**, um die Bearbeitung abzuschließen oder schließen Sie das Editorfenster, um die Eingaben zu verwerfen.

#### TIP

Alle benutzerdefinierten Lektionen werden je Benutzerprofil und Tasturbelegung gespeichert. Daher können Sie verschiedene Lektionen abhängig von der besonderen Situation üben.

# 2.4 Freigabe Ihrer Dateien für andere Benutzer

Ihre Kurse und Tastaturbelegungen können in eigenen Dateien getrennt von der lokalen Schreibmaschinenkurs-Datenbank gespeichert werden.

#### 2.4.1 Export/Import

Um einen Kursus oder eine Tastaturbelegung im eine Datei zu exportieren, wählen Sie den entsprechenden Eintrag in der Liste links im Fenster **Kurs- und Tastaturbelegungseditor** und drücken dann den Knopf **Exportieren** in der Werkzeugleiste.

Schreibmaschinenkurs öffnet den KDE-Standarddialog zum Speichern. eine ausführliche Erläuterung zu diesem Dialog finden Sie im Kapitel Öffnen und Speichern von Dateien der KDE-Grundlagen.

Wählen Sie den Namen und Speicherort der XML-Datei, die Sie exportieren möchten.

Möchten Sie Ihre Dateien für andere Benutzer freigeben, senden Sie sie bitte mit einer Beschreibung an dir KDE-Edu.Mailingliste.

### WICHTIG

Ihre Daten sollten Sie unter der GNU General Public License, Version 2 veröffentlichen, damit Sie in der Standardinstallation von Schreibmaschinenkurs eingeschlossen werden können.

Um Datendateien in Schreibmaschinenkurs zu importieren, drücken Sie auf **Import** in der Werkzeugleiste und wählen dann eine XML-Datei, die vorher von Schreibmaschinenkurs exportiert wurde.

# Kapitel 3

# Danksagungen und Lizenz

Schreibmaschinenkurs KTouch, Copyright 1999-2007

- Håvard Frøiland haavard@users.sourceforge.net
- Andreas Nicolai andreas.nicolai@gmx DOT net

KTouch, Copyright 2011-2019 Sebastian Gottfried sebastiangottfried@web DOT de. Mitwirkende:

- Frank Quotschalla, deutsche Tastatur und deutsche Trainingsdatei und Übersetzung.
- Ernesto Hernández-Novich, lateinamerikanische Tastatur
- João Miguel Neves, portugiesische Tastatur
- Henri Girard, französische Tastatur

Besonderen Dank an alle anderen hier nicht genannten Mitwirkenden für Tastatur- und Lektionsdateien.

Übersetzung: Thorsten Mürell thorsten@muerell.de

Diese Dokumentation ist unter den Bedingungen der GNU Free Documentation License veröffentlicht.

Dieses Programm ist unter den Bedingungen der GNU General Public License veröffentlicht.